

ИОНА ХЕЛАШВИЛИ

იონა ხელაშვილი

**КНИГА ТРИДЦАТИЧЕТЫРЕХ
ВОПРОСОВ**

(ФИЛОСОФСКАЯ ЧАСТЬ)

ПОДГОТОВКА ТЕКСТА, ПРЕДИСЛОВИЕ И СЛОВАРЬ
ГУЛЬНАРЫ ДЕДАБРИШВИЛИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МЕЦНИЕРЕБА“
ТВИЛИСИ
1967

**ოცდათოთხეუთი უკუითხვის
წიგნი**

(ფილოსოფიური ნაწილი)

ტექსტი გამოსაცემად მოამზადა, წინასიტყვაობა და ლექსიკონი დაურთო
გულნარა დედაბრიშვილმა

გამომცემლობა „მეცნიერება“
თბილისი
1967

წიგნი ორი ნაწილისაგან შედგება. პირველ ნაწილში განხილულია XIX საუკუნის პირველი ნახევრის ცნობილი ქართველი მოაზროვნის იონა ხელაშვილის ფილოსოფიური შეხედულებანი, ხოლო მეორე ნაწილში ქვეყნდება თვით ი. ხელაშვილის ნაშრომი „34 შეკითხვის წიგნი“, ფილოსოფიური ნაწილი.

ი. ხელაშვილი და მისი „34 შეკითხვის წიგნი“

იონა ხელაშვილი XIX საუკუნის პირველი ნახევრის ქართული საზოგადოებრივი და ფილოსოფიური აზრის ისტორიაში მნიშვნელოვანი ფიგურაა. ნაშრომი „34 შეკითხვის წიგნი“ ყველაზე საყურადღებო ნაშრომია მისი მრავალრიცხოვანი შრომებიდან.

ი. ხელაშვილისადმი დიდ ყურადღებას XIX საუკუნის პირველი ნახევრის ქართული იდეოლოგიური ცხოვრების წარმომადგენელთა მხრივ ადასტურებს მისი ხშირი მოხსენიება, წერილები, ლექსები, მიძღვნანი, რომლებიც ამ პერიოდის მოღვაწეთა ნაშრომებშია შემორჩენილი¹.

ი. ხელაშვილი დაიბადა 1772 წ. კახეთში, სოფ. ვაჭირში, ღარიბ ოჯახში; ი. ხელაშვილის ნიჭმა და სწავლისადმი მისწრაფებამ მიიპყრო ერეკლე II და გიორგი XIII ყურადღება, რომელთა დახმარებით იგი სხვადასხვა დროს სწავლობდა ვაჭირში, თბილისში, თელავში, გრემში, შიო მღვიმეში, ქუათახევის მონასტერში. უსწავლბა თელავის სემინარიაშიც.

1803 წელს, როდესაც უკანასკნელი ქართველი მეფის მემკვიდრეები და დედოფლები, რუსეთის მეფის ბრძანებით, პეტერბურგში გადაასახლეს, ი. ხელაშვილიც ნებაყოფლობით მათ გაყოლია. ცხოვრობდა ვორონეჟში, მოსკოვში, 1806 წლიდან სიცოცხლის ბოლომდე პეტერბურგში. პეტერბურგში იგი სამი წლის განმავლობაში სწავლობდა ფილოსოფიის ბატონიშვილების მიხეილისა და იოანეს ხელმძღვანელობით. ხელაშვილს შეუსწავლია „ფილოსოფია ძუძული ათინელთა და ახალი გერმანიისა“, „იოანე დამასკელისა წიგნი ოთხნი“, სპეციალურად მუშაობდა რა იოანე დამასკელის ფილოსოფიაზე.

¹ ი. ხელაშვილს მიუძღვნეს ლექსები ს. დოდაშვილმა, იოანე, თეიმურაზ და მირიან ბაგრატიონებმა, ს. რაზმაძემ, პ. ლარაძემ და სხვებმა.

დავით ბატონიშვილის რეკომენდაციით და რუსეთის იმპერატორის ალექსანდრეს მეოხებით, იონა მიიღეს პეტერბურგის ალექსანდრე ნეველის სასულიერო აკადემიაში, ფილოსოფიისა და ღვთისმეტყველების კლასში. აკადემიის დამთავრების შემდეგ იგი ალკვეციუს ბერ-მონაზონად, აკურთხეს იერო-დიაკონად. შემდეგ, სხვადასხვა დროს; იგი იყო დავით და თეიმურაზ ბატონიშვილების, დედოფალ ანას და დედოფალ მარიამის სულიერი მოძღვარი.

ი. ხელაშვილი გარდაიცვალა 1837 წ. პეტერბურგში; დასაფლავებულია ალექსანდრე ნეველის ლავრაში².

როგორც ავტორთა მიძღვნიანი ადასტურებს, ი. ხელაშვილის თხოვნით, დავალებით თუ ხელმძღვანელობით ითარგმნა და დაიწერა მრავალი მნიშვნელოვანი თხზულება: იოანე ბაგრატიონის „გრამატიკა“, თეიმურაზ ბაგრატიონს შეუსრულებია თარგმანი წიგნისა „სჯანი არისტოტელისანი სათნოებათა და ბიწათვის“³, სვიმონ ვაჩნაძეს — „სწავლა ზნეობითი და კანონი პატოსანი კაცისა“⁴, გიორგი ჩუგუნოვს — „მანსილონის ქადაგება სიკვდილისათვის ცოდვილისა“⁵ და სხვ. რუსულიდან თარგმნიდა თვითონ ხელაშვილიც. ხელაშვილის საზოგადოებრივ მოღვაწეობაზე ლაპარაკობს ისიც, რომ იგი არის დიდი ქართველი მოღვაწისა და მეცნიერის სოლომონ დოდაშვილის მასწავლებელი-აღმზრდელი.

ი. ხელაშვილის სამწერლო მოღვაწეობის ნაყოფიერებას ადასტურებს 43 სქელტანიანი თხზულება, მოხსენებული მისგანვე შედგენილ სიაში⁶. გარდა ამისა შემონახულია ი. ხელაშვილის მიმოწერა მის თანაშემდროვე მოღვაწეებთან ორ წიგნად. ი. ხელაშვილის ყველა ხელნაწერი არაა დაცული. იონას სიცოცხლეშივე დაიკარგა მისი ლექსიკონი. ჩვენამდე მოღწეული ხელნაწერები დაცულია საქ. მეცნიერებათა აკადემიის კ. კეკელიძის სახ. ხელნაწერთა ინსტიტუტში. ლენინგრადის აზიის ხალხთა ინსტიტუტსა და ლენინგრადის სალტიკოვ-შჩედრინის სახელობის ბიბლიოთეკაში.

უნდა აღინიშნოს, რომ დღემდე ი. ხელაშვილის არც ერთი ნაწარმოები დაბეჭდილი არ არის.

² 1967 წელს სრულდება 130 წელი ი. ხელაშვილის გარდაცვალებიდან.

³ S—142.

⁴ H—1197, H—851.

⁵ S—2226.

⁶ S—333, S—2226, S—416 და სხვ.

ი. ხელაშვილის ცხოვრება და მოღვაწეობა იმ პერიოდს ემთხვევა, როდესაც საქართველო და ამიერკავკასია მეფის რუსეთს შეუერთდა. ქართველი ხალხი რუსეთთან ერთად დაადგა კაპიტალიზმის განვითარების გზას. რუსეთის თვითმპყრობელობის მხრივ ეროვნულ კოლონიურ ჩაგვრასთან ერთად საქართველო რუსი ხალხის კულტურულ-ეკონომიური ცხოვრების გავლენასაც განიცდიდა.

რუსეთის სააზროვნო ვითარებაში არსებული მდგომარეობის მსგავსად ამ პერიოდის ქართველ მოაზროვნეთა ერთი ნაწილი მატერიალისტური ფილოსოფიის შეთვისებისაკენ მიისწრაფვის (დ. ბაგრატიონი, თ. ბაგრატიონი), ხოლო მეორე რჩება იდეალიზმისა და თეოლოგიური ფილოსოფიის პოზიციებზე. ამ ჯგუფის ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელი იყო ი. ხელაშვილი⁷, რომელიც, როგორც აღნიშნავს აკად. შ. ნუცუბიძე, გააფთრებით იბრძვის მატერიალისტური ფილოსოფიისა და მის მიღწევათა შეთვისების წინააღმდეგ. ი. ხელაშვილი ამ ხაზის მთავარი წარმომადგენელია XIX საუკუნის პირველი ნახევრის ქართულ სინამდვილეში.

ი. ხელაშვილის ნაწარმოების „34 შეკითხვის წიგნი“ მნიშვნელობა სწორედ იმაშია, რომ იგი ასახავს მატერიალიზმისა და იდეალიზმის წინააღმდეგობას XIX ს. საქართველოში; ამ იდეოლოგიური ბრძოლის გათვალისწინება-შესწავლის გარეშე კი შეუძლებელია გარკვევა ამ პერიოდის იდეოლოგიური ცხოვრების თავისებურებაში.

ი. ხელაშვილის „34 შეკითხვის წიგნი“ წარმოადგენს კითხვა-პასუხის ფორმით დაწერილ ნაწარმოებს. როგორც მისი შესავლიდან ირკვევა, მასში აღძრული კითხვები ი. ხელაშვილის წინაშე დაუყენებია გამოჩენილ ქართველ მოღვაწესა და მწერალს იოანე ბაგრატიონს. ვრცლად დაწერილი პასუხები ეკუთვნის იოანე ხელაშვილს. ცხადია, რომ განსახილველი საკითხების წრეს განსაზღვრავდა შემკითხველი, ხოლო პასუხები წარმოადგენს ი. ხელაშვილის შეხედულებების გადმოცემას ფილოსოფიურ საკითხებზე, რაც მისი მსოფლმხედველობის გაცნობის შესაძლებლობას იძლევა⁸.

დასმული კითხვების ხასიათის მიხედვით, წიგნი 3 ნაწილად

⁷ შ. ნუცუბიძე, ქართული ფილოსოფიის ისტორია, ტ. II, გვ. 434.

⁸ ნაშრომი „34 შეკითხვის წიგნი“ ინახება ხელნაწერის სახით საქ. მეცნიერებათა აკადემიის კ. კეკელიძის სახ. ხელნაწერთა ინსტიტუტის ფონდში. ნაშრომი შენახულა ორ ცალად (H—791 და მეორე S—306).

იყოფა: პირველია ფილოსოფიური ნაწილი, რომელიც ამჟამად ჩვენი განხილვის საგანს შეადგენს. მეორე, კითხვები და პასუხები ღვთისმეტყველებიდან⁹, და მესამე, კითხვები და პასუხები ფსალმუნებიდან.

ნაშრომი დაწერილია 1826 წელს. კითხვების მიცემის მიზანს შეადგენდა, როგორც ჩანს ბაგრატიონის მიერ მათი გამოყენება საკუთარი თხზულებისათვის — „კალმასობა“, რომლის ერთ-ერთ მთავარ მოქმედ პირს იონა ხელაშვილი წარმოადგენს.

გამოიყენა თუ არა ი. ბაგრატიონმა ხელაშვილის პასუხები ან რა სახით, ჩვენ ამ კითხვებს არ ვეხებით. „34 შეკითხვის წიგნი“ ამჟამად საყურადღებოა იმდენად, რამდენადაც იგი ი. ხელაშვილის შეხედულებათა გაცნობის საშუალებას გვაძლევს.

ამ წერილში შევეცდებით გადმოვცეთ ი. ხელაშვილის შეხედულებები ფილოსოფიის სხვადასხვა საკითხებზე, არა მხოლოდ წინამდებარე ნაშრომის მიხედვით, არამედ ი. ხელაშვილის მთელი შემკვიდრების გათვალისწინებით, რომელთა გვერდის ავლა ი. ხელაშვილის შეხედულებების გადმოცემის დროს გამართლებული არ იქნებოდა. ამ საკითხთა შორის მნიშვნელოვანი ადგილი, ი. ხელაშვილის მსოფლმხედველობის სწორი შეფასების თვალსაზრისით, მის თეოლოგიურ კონცეფციას უჭირავს.

ხელნაწერთა ინსტიტუტის ფონდის აღწერილობაში ხელნაწერი H—791 ჩათვლილია არა ავტოგრაფად, არამედ იონა ბატონიშვილის მიერ გადაწერილად. ნამდვილად ეს ხელნაწერი (S—791) ხელაშვილის ხელითაა დაწერილი და ავტოგრაფს წარმოადგენს, ხოლო ხელნაწერი S—306 სწორედ ი. ბაგრატიონის თუ მისი გადამწერლის ნამუშევარს გავს.

ამ ტექსტის დადგენის დროს ჩვენ ორივე ხელნაწერით ვსარგებლობთ, მაგრამ საფუძვლად ი. ხელაშვილის ავტოგრაფული ცალია აღებული.

9 იმის საჩვენებლად, თუ რას წარმოადგენს ეს ორი უკანასკნელი ნაწილი, მოვიყვანოთ ზოგიერთი თავის დასახელებას ამ ნაწილებიდან. ასე მაგ., მეორე ნაწილის თ. I—ილოცეთ და მიეცით უფალსა ღმერთსა თქუჴსნა. რაჲ არს ლოცუა. თ. II—ღმერთო განმთხუნ ჩუჴნ იხილენ თუ რათ არს ბრალი განთხევისა და ცოდვისა და შერისხვისა და შეწყალებისა ზეგარდმო და სხვ. თავები მესამე ნაწილიდან: თ. I—უკეთუ გვეითხოს წინააღმდეგმან განჯორკიელებისათვის იესო ქრისტესსა სახითა ამით ვითარმც უკეთუ იშვა არა იყო. და უწინარეს შობისა არა იყო და არა რამსაგან არსება მიიღო. იხილენ სიტყუსგებანი მტერთა მიმართ წმიდისა სახარებისა და სხვ.

ფილოსოფიის ძირითადი საკითხი ი. ხელაშვილისათვის გარკვეულია. სამყარო ღმერთის შექმნილია. დამბადებული ტრანსცენდენტურია დაბადებულთა მიმართ.

ღმერთი მარტივი, უნივერსალური, ცხოველმყოფი სულია, ე. ი. არ არის ხორციელი და მას არა აქვს განფენილობა. მას არ აქვს კონკრეტული სახე. იგი არ არის განსახიერებული არაფერში. „მას ხატი და ნაკუჭთი და ფერხი და სახე და ნათესავი არარაჲ აქვს და არა ეზიარების სული ღმერთისა არავის“¹⁰.

ღმერთი უმიზეზოა. იგი თავისთავად არსებობს, ე. ი. თვითმიზეზია. ყველაფრის მიზეზია, თითონ კი მიზეზი არა აქვს. თავისი არსებობისათვის არ საჭიროებს სხვა რაიმეს არსებობას. იგი არ შეიძლება დახასიათდეს რაოდენობის, თვისების, ადგილის, დროისა და სხვა ნიშნების მიხედვით, რომლითაც ყველა დანარჩენი საგნები ხასიათდება. არაფერს არა აქვს ღვთის მსგავსი არსებობა.

მიზეზი სამყაროში მრავალია, მაგრამ მათ შორის ღმერთი პირველი მიზეზია, უპირველესი მიზეზი ანუ მიზეზების მიზეზი. დანარჩენი მიზეზები საბოლოო ჯამში მხოლოდ „მიზეზოვანი“ არიან, ე. ი. ამ პირველი მიზეზით განსაზღვრული მიზეზები. პირველ მიზეზზე არის დამოკიდებული ყოველი არსებული, იგი აძლევს მათ არსებობას, მაგრამ თვით კი არაფერზე არ არის დამოკიდებული¹¹. ყოველი არსებული ეზიარება ღმერთს, ღმერთი კი არაფერს სხვას არ ეზიარება, იგი თვით არსია.

ღმერთი უკვდავია, მარადიული. იგი არის პირველი და უკანასკნელი. მისი მარადიულობა ნიშნავს იმას, რომ იგი არ იცვლება, არსებობს მარადის. მას არა აქვს წარსული ან მომავალი, ვინაიდან იგი ცვალებადობაში არ იმყოფება. იგი ან როგორ უნდა მოძრაობდეს, როცა მის გარეშე არაფერი არ არის. ან რატომ, რა მიზნით უნდა მოძრაობდეს, როცა ყველაფერი მას თავის თავში აქვს? ღმერთი ამოძრავებს ყველაფერს, თითონ კი უძრავია (34 შეკითხვის წიგნი, თავი 13). მთელი ადამიანური მოძრაობის და მოქმედების წყა-

10 S—254, გვ. 67, სნუელთ ნუგეში.

11 იხ. 34 შეკითხვის წიგნი, თავი 7—რაჲ არს მიზეზი და რაჲ არს მიზეზოვანი.

...ის ღმერთი წარმოადგენს. ი. ხელაშვილი ადამიანის ქცევის დეტერმინანტული (თეოლოგიური დეტერმინიზმი) გაგების პოზიცი-
ებზე იდგა¹².

ღმერთი ყოველად ძლიერია. მის ბრძანებას ემორჩილება მზე,
ვთვარე, ვარსკვლავები და ყველა სხვა ციური სხეულის მოძრაობა.
ღმერთი არის მათი მოძრაობის და, საერთოდ, არსებობის მიზეზი.

ზემოთქმულიდან გამომდინარეობს, რომ ხელაშვილი თეოლო-
გიურ მოძღვრებას ფილოსოფიურ ინტერპრეტაციას აძლევს.

ი. ხელაშვილი თითქოს სიტყვასიტყვით იმეორებს არისტოტელ-
ეს მოძღვრებას უძრავი-მამოძრავებელის შესახებ და მას ქრის-
ტიანული მოძღვრების მიზნებს უმორჩილებს. ამ გაგებით ხელაშვი-
ლის ფილოსოფია თეოლოგიურ ფილოსოფიას წარმოადგენს.

ადამიანი დაბოლოებული არსებაა, ღმერთი კი დაუბოლოებე-
ლი. ღმერთის მიერ ადამიანის წარმოშობა, დაუბოლოებელი არსე-
ბის მიერ დაბოლოებული არსების წარმოშობას ნიშნავს. ამავე მი-
ზეზით ადამიანისათვის ღმერთი უხილავია. განსაზღვრული და და-
ბოლოებული განუსაზღვრელსა და დაუბოლოებელს ვერ იხილავს.
ადამიანის გონებას არ შეუძლია ღმერთის შემეცნება. ვინაიდან ადა-
მიანის გონებაც დაბოლოებულია.

ღმერთის წვდომის ერთადერთი გზა არის რწმენა. ამიტომ
ღმერთის მიმართ ცოდნის ადგილს რწმენა იჭერს. ჩვენ გვწამს ღმერ-
თი და იგი მხოლოდ შეიძლება გვწამდეს და არა ვიცოდეთ. ი. ხელა-
შვილი მათემატიკოსებზე მიუთითებს და ამბობს, რომ მათემატიკო-
სებს არ შეუძლიათ ხილული სინამდვილის სივრცის, სიგრძის, სი-
მაღლისა და სიღრმის გამოკვლევა მისი სიდიდის გამო და როგორ
შეიძლება ისეთი რაიმეს შემეცნება, რაც დაუბოლოებელია?

ღმერთის შემეცნება შეიძლება მხოლოდ და მხოლოდ არაპირ-
დაპირი გზით. თვითონ ღმერთი უშუალოდ არ შეიმეცნება, მაგრამ
მისი შემეცნება გაშუალებით მაინც შეიძლება. არსებობს ღმერთის
გაშუალებული შემეცნების ორი გზა: საღვთო წერილის საშუალე-
ბით და იმ სამყაროს და თავისი თავის შემეცნებით, რომელიც
ღმერთის ქმნილებას წარმოადგენს. იგი წერს: „ვთარცა ხატებისაგან
იცნობების მხატვარი და სახლისაგან სახლის პატრონი და დაწერი-
ლებთაგან მთხზველი და ყოველთავე ხუროთა და ხელოვანთა ხუ-

¹² S—254 და 16.

როთმოდღვარი უპირველესი თვისით მიზეზებულთა მიზეზად და ესე
ვითარის სახითა იცნობების დაბადებულთაგან დამბადებელი, მსგავ-
სად ზე შესრულისა სახელითა ძიებულნი რაიმენი¹³.

ღმერთის არსებობა დასტურდება სამყაროს არსებობით. სამ-
ყარო არსებობს: ყოველი არსებული შექმნილია. შექმნილის არსე-
ბობიდან შემოქმედის არსებობა გამომდინარეობს. ვის შეეძლო ამ
სამყაროს კანონზომიერების შექმნა, თუ არა ყოველად ბრძენ, ყო-
ვლად სრულქმნილ არსებას — ღმერთს!

ი. ხელაშვილი იცნობს კლარკისა და ლაიბნიცის კამათს საბუნე-
ბისმეტყველო და თეოლოგიურ საკითხებზე. ი. ხელაშვილს თავისი
ხელით გადაწერილი აქვს ფრანგული ენიდან ი. ბაგრატიონის თარგ-
მნილი „ლაიბნიცის და კლარკის მიმოწერა“¹⁴. კლარკისა და ლაიბ-
ნიცის მიმოწერა ეხება მრავალ პრობლემას ღმერთისა და სამყაროს,
ღმერთისა და სულის, ღმერთის დამოკიდებულებას სივრცესთან და
სხვ. ამ ნაწარმოებებში მთავარი მაინც სივრცისა და დროის ბუნე-
ბის პრობლემაა. ამ მიმოწერაში მნიშვნელოვანია ის, რომ კლარკი
ლაიბნიცთან კამათში ნიუტონის პოზიციას გადმოსცემს. ამიტომ
პოლემიკა ლაიბნიცსა და კლარკს შორის არსებითად არის პოლე-
მიკა ლაიბნიცსა და ნიუტონს შორის.

ამ მიმოწერაში ლაიბნიცის ობიექტურ-იდეალისტურ ფილოსო-
ფიურ სისტემას დაუპირისპირდა ნიუტონის მსოფლმხედველობა,
რომელშიც ერთიმეორეს ერწყმიან ნატურალისტური და იდეალის-
ტური ტენდენციები¹⁵.

ლაიბნიცის და კლარკის პირველ სამ წერილში, რომელიც ცნო-
ბილია ხელაშვილისათვის, ორივე მათგანი თავიდანვე იღებს მათთვის
უდავო დებულებას, რომ სამყარო ღმერთის შექმნილია და მისი კა-
ნონები ასევე ღმერთის მიერ არიან განსაზღვრული. ლაიბნიცი და
კლარკი შორდებიან ერთმანეთს სხვა საკითხებში.

¹³ ი. ხელაშვილი, S—966.

¹⁴ აღსანიშნავია, რომ რუსულ ენაზე ეს შრომა პირველად დაიბეჭდა 1960 წ.

¹⁵ ბაგრატიონის აღნიშნული თარგმანი, რომელიც ზუსტადაა შესრულებუ-
ლი, სრული არაა. მას კლარკის ხუთი და ლაიბნიცის ამდენივე წერილიდან თარ-
გმნილი აქვს მხოლოდ ლაიბნიცის სამი წერილი და მათი უკურღვევა, ე. ი. მისი
საწინააღმდეგო წერილი კლარკისა. ბოლოს თან დართული აქვს ი. ხელაშვილის
ბოლოსიტყვა, რომელიც საინტერესოა ი. ხელაშვილის მსოფლმხედველობის, კერ-
ძოდ, მისი თეოლოგიური კონცეფციის გასარკვევად.

კლარკი ნიუტონის მექანიკურ კანონზომიერებათა აბსოლუტიზაციას ახდენს. ამიტომ იგი ნიუტონის „ნატურალური ფილოსოფიის მათემატიკურ საწყისებს“ განმარტავს, როგორც ფილოსოფიის პრინციპებს. ლაიბნიცი არ ეთანხმება მათემატიკური და ფილოსოფიური პრინციპების გაიგივებას. ჯერ ერთი, მათემატიკურ პრინციპებს მატერიალისტებიც იყენებენ, ამბობს იგი, იმის გამოკლებით, რომ მატერიალისტი ისაზღვრება მხოლოდ სხეულების აღიარებით, ქრისტიანი მათემატიკოსები კი არამატერიალურსაც უშვებენ. მატერიალისტებს უნდა დაუპირისპირდეს ფილოსოფიური და არა მათემატიკური პრინციპები.

ლაიბნიცი ბრალს დებს კლარკს (უფრო ზუსტად ნიუტონს) იმაში, რომ თხზულება „ნატურალური ფილოსოფიის მათემატიკური პრინციპები“ მატერიალისტურ თხზულებას წარმოადგენს; მას ინგლისელი და სხვა ქვეყნის მატერიალისტები იყენებენ თავიანთ მსოფლმხედველობაში. ვინაიდან ასეთი ბრალდება იმ ეპოქაში მეტად მძიმე და საშიში იყო, ამიტომ კლარკი დაბეჯითებით უარყოფდა მას და ნიუტონის თხზულების იდეალისტურ ინტერპრეტაციას იძლეოდა.

მაგრამ აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ თვითონ ნიუტონი და, განსაკუთრებით, კლარკი ფილოსოფიაში იდეალიზმის პოზიციებზე იდგნენ და ფიქრობდნენ, რომ ნიუტონის ზემოაღნიშნული თხზულება, გარკვეული აზრით, გაბატონებული იდეოლოგიის დაცვას ეხმარებოდა. ამდენად, ლაიბნიცისა და კლარკის კამათი არსებითად იდეალიზმის ბანაკში კამათს წარმოადგენს. აქ შეიძლება ვილაპარაკოთ მხოლოდ და მხოლოდ მატერიალისტურ ტენდენციებსა და ან მატერიალისტურ ელფერზე და არა დასრულებულ მატერიალისტურ მსოფლმხედველობაზე. კლარკი ნიუტონის მოძღვრების თეოლოგიურ დანამატებს და მეტაფიზიკურ ნაკლოვანებებს იყენებს სამყაროზე თეოლოგიური შეხედულების ფილოსოფიური დასაბუთებისათვის.

განსაკუთრებული სიმწვავეით წარმოებდა დავა ლაიბნიცსა და კლარკს შორის სამყაროს კანონზომიერების ბუნების გაგების საკითხში. ლაიბნიცის „პრესტაბილური ჰარმონიის“ მიხედვით, ღმერთმა ერთხელ და სამუდამოდ მოაწყო სამყარო, ისე, რომ შემდეგში აღარაა საჭირო ჩარევა მის მსვლელობაში. ნიუტონი დგას სამყაროს მოკლენათა მსვლელობაში ღმერთის განუწყვეტლად ჩარევის თვალსაზრისზე.

ამასთან დაკავშირებით კლარკი ბრალს სდებდა ლაიბნიცს მატერიალიზმში. თუ ჩავთვლით, რომ ღმერთმა თავდაპირველად მოაწყო ეს სამყარო, ხოლო შემდეგ კი აღარ ერევა მის საქმიანობაში, მატერიალისტებს შეუძლიათ ამ მოძღვრებაში თავიანთი თეორიის გამართლება დაინახონ. დებულებიდან — სამყარო არსებობს ღმერთის განუწყვეტელი ჩარევის, ზემოქმედების გარეშე — ათვისებება შეიძლება ის დასკვნა გააკეთონ, რომ ღმერთი არ არის აუცილებელი სამყაროს არსებობისათვის, მისი წარმოშობის შემდეგ. ღმერთმა არა მხოლოდ შექმნა სამყაროს წესრიგი, ამტკიცებს კლარკი, კანონზომიერება, არამედ აგრეთვე განუწყვეტლად ერევა მის საქმიანობაში.

კლარკთან კამათში ლაიბნიცი ამტკიცებს, რომ მისი შეხედულებები არაა მატერიალისტური. მატერიალიზმი სწორედ იმის მტკიცებაა, რომ სამყაროს განუწყვეტლივ სჭირდებოდეს ღმერთის ჩარევა. ღმერთს ისე აქვს მოწყობილი სამყარო, რომ აღარაა საჭირო მისი ჩარევა. ასეც ხდება. იგი აღარ ერევა სამყაროს წესრიგში სამყაროს შექმნის შემდეგ.

ამ ნაწარმოების თარგმანი, რომელიც ი. ხელაშვილს ჰქონია ხელთ, წყდება კლარკის მესამე წერილზე ანუ უკუთრდევავზე. საინტერესოა ხელაშვილის პოზიცია ამ მიმოწერის მიმართ, რომელიც ირკვევა მისი შენიშვნებიდან¹⁶. მიმოწერის მიმართ ზემოთ მოყვანილი

¹⁶ რადგან ეს დოკუმენტი მკითხველისათვის ძნელად ხელმისაწვდომია, ამიტომ იგი მთლიანად მომყავს: „ესე ზემო ფილოსოფიური კითხვა მიგება მეფის ძის ილიასაგან თარგმნილი ფრანციულიდამ—ქართულსა ენასა ზედა თუმცა შთავწერე, გარნა არა ყოველთგან წარსაკითხად. რომელი ფილოსოფია მოუსმენელსა' და უფროსა ღთისმეტყულეთა ყურად უღებთა არა წარეკითხების შერკინება ესე ზემონი ლეიბნიციოსისა, გერმანულისა, ფილოსოფოსისა და ყოვლად უსამღვდელოესისა უფვლისა კლარკისა ანგლიერისა [ინგლისელისა] რომელი მათემატიკურ არღუშეს, მეტაფიზიკურ მიწერილებათა უფალს ლეიბნიციოსს. დასასრულ მეტაფიზიკურ მიწერილებათა უფალს ლეიბნიცი კლარკ სარჩლის ნებტონ [ნიუტონი] მათემატიკოსსა სწავლის-მოძღუარსა თვისსა, ხოლო ლეიბნიციოსს მეტაფიზიკასა მსარჩველელს, გარნა ორნივე გუშემენ კალმებითა ქარტასა და მცნებითა თუნითა უცებთა. რომელ დაყენებულ არს სჯულისაგან მადლისა სახელისა მოღება, ამოსა ზედა განსუორნებულისა კამათობითა, ცილობითა, პაექობითა და გამოაუფთებთა, რომელ მადლისა მყოფობასა და დიდებასა ცანი აღიარებენ და მოგვითხრობს უსუსტო სამყარო, რომელსა შინა გორვენ მთიებნი და პლანეტ ვარსკვლავები და ქუშყანა ესე დააფუძნა მადალმან მხოლოდ სიტყუასა ზედა თვისსა და საესებანი ამისნი და სპილონი და ლომნი მსახურებენ ხატად ღთისა დაბადებულსა.

გარნა ლეიბნიციოს ბრალეულ არს, ხოლო კლარკი არხიერი მართალ არს

ანდროსის მიხედვით, ი. ხელაშვილის პოზიცია კლარკის თვალსაზრის-
ზე უფრო უკიდურესია. იონა კლარკის ნაწერების გაცნობას შე-
საძლებლად თვლის, მაგრამ მაინც ზედმეტად მიაჩნია ღმერთის არ-
სებობის მტკიცება მათემატიკის და მეტაფიზიკური გზით, რო-
გორც ამას ლაიბნიცი აკეთებს. გონებას არ შეუძლია საერთოდ ამის
დადასტურება. ღმერთი არსებობს, მის არსებობას ამტკიცებს ქვეყნის
არსებობის ფაქტი და სამყაროს კანონზომიერება და არა გონების
სიბრძნე. ნიუტონიც ხომ ღმერთის არსებობის აღიარებამდე, ამბობს
ხელაშვილი, სამყაროს კანონზომიერებაზე დაკვირვების შედეგად მი-
ვიდა.

§ 2. სამყარო და მისი კანონზომიერებანი

• „34 შეკითხვის წიგნში“ ი. ხელაშვილი თავის თეოლოგიურ კონ-
ცეფციას ფილოსოფიური სახე მისცა. ამ ნაწარმოებში მან შემოი-
ტანა მოძღვრება სუბსტანციისა და აქციდენციის შესახებ, ანუ „არსე-
ბისა“ და „შემთხვევითის“ შესახებ.

მყოფი ანუ არსობა იყოფა „არსებად“, იმად რაც „თავით თვისით
მყოფია“ და „არა მოქნენობდეს სხვისა შემტკიცებასა“ — ე. ი. ის,
რასაც მიზეზი თავის თავში აქვს და თავის არსებობისათვის სხვა არ

ვითარცა უშუალოდ ქრისტიანე არხიერსა, თუმცა გარჯილა თვისისა მოძღვრისა ნებ-
ტონისა მათემატიკისა გამართლებისათვის. გარნა არა საჭირო არს მათემატიკისაგან
ცნობა მაღლისა, რომელი სხეულთა ზომას და ვერცხლთა სთვლის და ხვასტავთა
და სხვა არღარა იცის მათემატიკობა. და უკეთეს სამი კუთხე იცის და რიცხვნი
მათნი თანასწორ მაღლისა შორის ყოველნი სიბრძნენი ტვინიერნი ცოფ არიან.

აჰა, ესერა კაცმან არა უწყის კაცისა ე. ი. ლეიბნიციოსმან არა უწყოდა
კლარკისა სულისა შინაგანი ზრახვა გონებისაგან უმეტესყოლოდ. და არცაღა
ბრძენთა და უმეცართა სულებისა გულის სიტყუანი უწოდა. მასადაამე არცაღა
ღთისა უწოდა. რომელმან დაბადა მესაჟამე და მიანიჭა ხელოვნებისა შეწყნარე-
ბისა ტალანტი.

დასასრულ არავინ უშკოლოთა წარიკითხოთ ლეიბნიციოსისა ამო მიწერილ-
ნი, ხოლო კლარკ არხიერისაგან უკურღვევა უკეთეს გენბოსთ ამოიკითხეთ, რო-
მელი სარჩლის მათემატიკისა და მით მაღალსა უახლოვდების. ხოლო ლეიბნიცის
შორდების სიბრძნესა მაღალისასა. უცნობი კაცთა გონებაებისა ამღრევს კამკამებსა
მათემატიკისასა და მითუეჭ მეტაფიზიკისა სარკეთაჟა აფისიერებს. არ უმეცრე-
ბითარე, არამედ ნებსით მათემატიკისა გაუქმებისათვის და უფროსდა ნებტონისა
[ნიუტონისა]. ზემოხსენებულის არხიერის მასწავლებელისა. აჰა შურმან არა უწყის
უმჯობესი და ბოროტმან კეთილი. ი. მმმ. [იონა მკვდოვანი მღუღელ მონაზონი]-
ხელნ. S—304, გვ. 177.

სჭირდება (სუბსტანცია) და „შემთხვევითად“ ანუ „რომელსაც თვისი
მიზეზი გარეგან უპყრის“ (აქციდენცია).

არსობა, ი. ხელაშვილის განმარტების მიხედვით, შეესაბამება
„იმყოფს“, არსებულს, ხოლო არსება „გადაფენების ყოველთა
ქმნულთა და შეიცავს თითოეულთა ერთბამად საზღვრებითურთ
სრულიად თვს ქუჭშე, ერთისა მხოლოდ ოხვრითა“.

ი. ხელაშვილი ამ შემთხვევაში არისტოტელეზე მიუთითებს, რო-
გორც თავის წყაროზე ამ საკითხში, მაგრამ ნამდვილად იგი არისტო-
ტელეთი სარგებლობს დამასკელის გადამუშავებით, რომელმაც სუბ-
სტანცია გააიგივა ღმერთთან, რომელიც თვითარსია და არ სჭირდება
თავისი არსებობისათვის სხვა. აქციდენცია ღმერთის ქმნილებაა. მათ
არ შეუძლიათ თავისთავად არსებობა. მათ აქვთ თავისი არსებობა
სხვაში, ე. ი. ღმერთში.

სუბსტანციისა და აქციდენციის შესახებ მოძღვრება დაკავშირე-
ბულია მოძღვრებასთან მიზეზისა და „მიზეზოვანის“ შესახებ, რომე-
ლიც ქვემოთ იქნება გადმოცემული.

ამრიგად, არსობა შეიცავს ყოველივე არსებულს. არსებულნი
შედგება მრავალი ერთმანეთისაგან განსხვავებული საგნისა (არსნი)
და მოვლენისაგან. საგანთა სიმრავლეში არ არის ორი იგივეობრივი
საგანი. თვით ხელოვნურად შექმნილი ორი სვეტიც კი არ არის იგი-
ვეობრივი და განსხვავდებიან ერთმანეთისაგან. ერთმანეთისაგან თვი-
სებებით განსხვავდებიან ადამიანებიც.

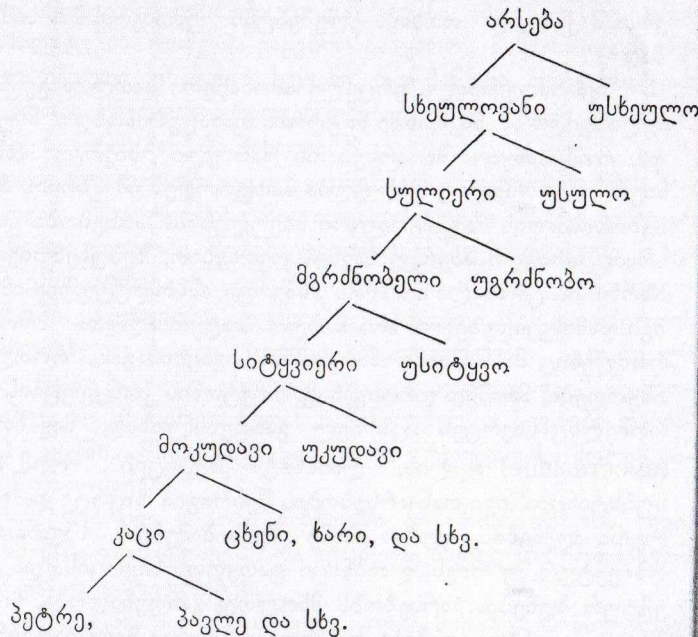
მაგრამ ყველა ეს ერთმანეთისაგან განსხვავებული საგანი ურთი-
ერთკავშირშიც იმყოფება. მაგალითისათვის ცხოველები, მცენარენი
და ლითონმეტალები ავილოთ. ამ სამი სამეფოს დიდი განსხვავების
მიუხედავად, მათ შორის შინაგანი კავშირია. ამ კავშირის მაჩვენებე-
ლია, მაგალითად, მცენარეთა და ცხოველთა სამეფოს შორის გარდა-
მაგალი მოვლენები. მარჯანი, ლოკოკინა, ხავსი, სოკოები. ისინი ზო-
გიერთი თვისებით მცენარეს მიეკუთვნებიან, ხოლო ზოგიერთ—
ცხოველს.

ყველა ეს ურთიერთდაკავშირებული საგნები მასზე, პირველ
მიზეზზე ანუ სუბსტანციაზე არიან დამოკიდებულნი, მასზეა დამო-
კიდებული ყოველი სიმრავლე—ერთი სახის თუ მრავალი გვარის
იქნებიან ისინი.

საგნები ღმერთისაგან დაწესებულ გარკვეულ წესრიგში იმო-
ფებიან. თითოეულს თავისი ადგილი აქვს საგანთა მწყრივში, ისე რო-

გორც ბროწეულის მარცვლებს. „ყოველნივე თითუელნი თვსსა ჯაჭვსა ზედა დამოკიდულ არიან, რამეთუ არა არს ღერონი და რტონი და რტოაკები თვნიერ ძირისა“¹⁷.

საგანთა მიმართება გამოიხატება სქემით, რომელიც შუა საუკუნეებში დიდი პოპულარობით სარგებლობდა და არისტოტელეს ეკუთვნის.



საგანთა წესრიგს ასახავს ცნებები—ნათესავი (ანუ გვარი), სახე და განკუთვნილი (ინდივიდი). მათ განმარტებებს ი. ხელაშვილი იძლევა 34 შეკითხვის წიგნის შემდეგ თავებში: თ. 2, რა არს განწულება, თ. 3, რა არს სახე და რა არს უსახოვნესი სახე და სხვ.

გაყოფა მათ შორის ხდება „თვის ბუნების“ ანუ თვისებების მიხედვით (გამო) ასე მაგ., ნათესავი (ანუ გვარი) სახეებად იყოფა თითოეული თავისი ნიშნებით, შემდეგ კი განუკუთვლელად. პირიქით გაყოფა ქვევიდან ზევით არ ხდება. განუკუთვლელი არ გაიყოფა სა-

¹⁷ „34 შეკითხვის წიგნი“, თავი VIII, „ყოველადობა მეტაფიზიკური, ყოველადობა ფიზიკური“.

ხეებად და სახე, ნათესავად. სახის დაყოფის შედეგად მიიღება უსახოვანესი სახე ერთი, რომელიმე განუკუთვლელი, რომლისგანაც მის სახეს შევიმეცნებთ. რამდენადაც ქვენა ეზიარების ზედას და არა პირიქით. სახე გვარიდან გამოდის და მასთან მიმართებაში ეწოდება მას სახე. თუმცა თავისი ქვევით მდებარის მიმართ იგი ნათესავია (გვარი).

უსახესი სახე იყოფა განუკუთვლელად. აქაც საკუთარი ნიშნების ან მოქმედების მიხედვით. ასე, მაგ., მირიან მეფემ მიიღო ქრისტიანობა, რუსულად დედოფალმა ავნო ივერიას. თამარმა გაითქვა ქველობის სახელი და სხვ.

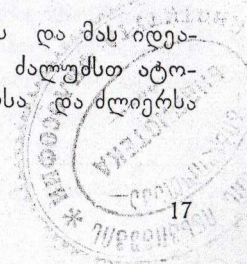
ყოველივე არსებული განსაზღვრულია რაოდენობრივად¹⁸. „ყოველნი საესებანი სოფლისანი თვნიერ რაოდენობისა არარანი არიან და არცაღა ძალგვიძს გამოცნობა არსთი თვნიერ ორთა რაოდენობისა და რაჟსა მიმართობისა“. ყოველი დაბადებული რაოდენობის 3 სახეში იპოვის ადგილს: ფიზიკურ, მეტაფიზიკურ ან ეთიკურ რაოდენობაში. აღსანიშნავია ი. ხელაშვილის შენიშვნა იმის შესახებ, რომ „რაოდენობა“ და „რაჟსა მიმართობა“ არიან გონებაში და არა ისე, როგორც არსებობს 3 „მეფეებელი“ ანუ ცხოველთა, მცენარეთა და მეტალთა სამეფო, ე. ი. მათ ფიზიკური არსებობა არა აქვთ. ვფიქრობ, აქ ჩანს ი. ხელაშვილის ნაცნობობა კლასიკურ გერმანულ ფილოსოფიასთან, რომელიც მას, როგორც მის ავტობიოგრაფიულ თხზულებაში „რონინში“ არის აღნიშნული, შესწავლილი ჰქონდა, კერძოდ იცნობდა კანტის თხზულებებს. კანტის თხზულებების სხვა გავლენა ი. ხელაშვილის ნაწარმოებებში არ ჩანს.

მაგრამ რისგან შედგებიან საგნები? — ატომებისაგან (ანუ ელემენტებისაგან). სტიხ-ნივთებისაგან, როგორც უწოდებს ი. ხელაშვილი, შედგება ყოველივე: ქვეყანაც, მცენარეც და ადამიანიც. ატომები ანუ ელემენტები 4-ია: ცეცხლი, წყალი, მიწა და ჰაერი. „34 შეკითხვის წიგნი“ მოყვანილია მათი დეტალური დახასიათება. ამ ოთხი ელემენტის „შექსოვისაგან“ არის შემდგარი სამყარო და მისი ყოველი საგანი.

ი. ხელაშვილი იზიარებს ატომისტურ თეორიას და მას იდეალისტურ ინტერპრეტაციას უკეთებს: „რამეთუ არ ძალუქსთ ატომებთა, ე. ი. ძლიერსა ცეცხლსა და ძლიერსა ჰაერსა და ძლიერსა

¹⁸ იხ. 34 შეკითხვის წიგნი, თავი 5, რა არს რაოდენობა...

2. ი. ხელაშვილი



წყალსა და მტვერსა მიწასა თვით თავით თვსით დაბადება. რომელ არა ყოფილნი თავთა თვსცა არ დაბადებენ და არცალა შეერთდებიან ოთხნი. ესე სხუა და სხუა ნივთები, რომელთაგან სოფელი ესე არს შენაწერებული და ყოველივე საესებანი¹⁹. ატომებს არ შეუძლიათ თავისი თავისაგან წარმოშობა. ისინი უნდა შეექმნა სხვას. ატომები მატერიალურია. მატერიალური ვერ იქნებოდა მატერიალურის წარმოშობის მიზეზი. მასასადავ, მატერიალურის წარმოშობის მიზეზი უნდა იყოს არამატერიალური. აქედან ი. ხელაშვილი ასკვნის, რომ ატომები ღმერთმა წარმოშვა. ამრიგად, ატომისტურმა თეორიამ ი. ხელაშვილთან იდეალისტური ხასიათი მიიღო.

ი. ხელაშვილის მოძღვრება 4 ელემენტზე არ განსხვავდება დამასკელის, ნემესიოსისა და სხვათა მოძღვრებისაგან ამ საკითხზე.

თუ თავის დროზე მოძღვრება 4 ელემენტზე წინ გადადგმული ნაბიჯი იყო აზროვნების ისტორიაში, XIX ს. I მესამედისათვის იგი არ წარმოადგენს მნიშვნელოვან მოძღვრებას.

სამყარო მოძრაობს, ისევე, როგორც მოძრაობენ ატომები. მაგრამ არც ატომებს და არც სამყაროს თავისთავად არ შეუძლია მოძრაობა. სამყარო მატერიალურია, ხოლო მატერია ინერტულია. ამიტომ ინერტულია სამყარო. სამყაროს მოძრაობის მიზეზი ღმერთია.

მოძრაობის გაგებასთან დაკავშირებულია დროისა და სივრცის გაგების საკითხი. იგი გადმოცემული აქვს ხელაშვილს ს. დოდაშვილთან მიმოწერაში: „მწერ [ქართველიანელთაგან ცალიერობისა შეუწყნარებლობასა. მათ ოჩობინტრულად განუსჯიათ თვთნება თვსთაგან. აჯა თვთ მე განვსაჯე მეფის ძის იოვანეს შეკითხვათა შინა, რომელ სოფელსა შინა არს ცალიერობა არა ეგრეთი, რათამცა ესოდენი სხვაცა სოფელი დაეტიოს, არამედ იხილვების ნივთნი, რომელნი შინაგან სამნი მმუფებელნი იძვრიან და გარეგან განრაოდენდებიან, თუმცა ერთნი მეორეთა ადგილსა შინა არა დაიდებიან განმქარვებელად სხვათა; გარნა ურთიერთ დატევილობენ, რომელნი შეიმჭირვიან ბუნებითადცა და უფროსლა ხელოვნებითად და დაწვილდებიან და განდიდნდებიან და საკუთარისა მოძრაობითა საზოგადოცა სოფლისთანა იძვრიან და აქვსთა მზნეველობა და მეტალოთა განადიდებს ცეცხლი, და წყალთა შეაიწროებს ნეფხვა და გუამისა ჩუენისა ძარღვი ტაკუნითა დაცალიერდებიან ჰაერისაგან და აღივსებიანცა და უკეთუ

¹⁹ S—966, გვ. 5.

კვრივთ ყოფილიყო, სოფელ განჰედლიცა იყო მჰსგავსად გრდემლისა უძრავად და არცალა სჰობა და ხრწნა ყოფილიყო სოფელსა შინა და ოქროს ნოტიო და ჰაერი არლა მიელო თავს შორის და ცეცხლი და არცალა მიწასა ჰქონოდა მტურნი და მღვრნი და არცალა ეგრეთი. ცალიერობა აქვს ვითარცა ღრუბელთა და ცხრილთა, არამედ გსელურნი ზედურნი ცალიერობა ჰქონანთ ყოველთა ნივთთა და არიან ურთიერთ შექსოვილ ოთხნი ელემენტნი უმთავრესნი სამ განფენილებად²⁰.

ზემომოყვანილი ვრცელი ამონაწერი ნათლად გვიჩვენებს, რომ ხელაშვილი ამ საკითხში ნიუტონს თანაუგრძნობდა. ნიუტონი თვლიდა, რომ სამყაროში არსებობს ცარიელი სივრცე (აბსოლუტური სივრცე), რომელიც ცარიელია მარტოდენ იმ აზრით, რომ მისი არსებობისათვის მატერიალური სხეულების არსებობა აუცილებელი არაა. ცარიელი სივრცე სავეა ღვთაებით, ზებუნებრივი ძალით. ამ აზრით ის ცარიელი არ არის. სივრცე აბსოლუტურია იმ აზრით, რომ იგი დამოუკიდებელია არა მარტო მატერიალური პროცესებისაგან, რომლებიც მასში მიმდინარეობს, საგნებისაგან, რომლებიც მასში იმყოფება, არამედ დროსაგანაც. ნიუტონის კონცეფციის წინააღმდეგ, რომელიც სივრცეს ცარიელ განფენილობად, საგანთა ადგილად (вместилище) თვლის, ლაიბნიცი ამტკიცებს, რომ სივრცე არაა სუბსტანცია. იგი თანაარსებობის წესრიგია. სივრცე და დრო სუბიექტური აღქმებია, თუმცა ისინი შეესაბამებიან საგანთა გარკვეულ ობიექტურ წესრიგს. ლაიბნიცი უარყოფს სივრცისა და დროის ობიექტურ ბუნებას. არსებობს მხოლოდ განფენილობა, ხოლო სივრცე შედეგია განზოგადებისა და შედარების და წარმოადგენს აზრობრივ არსებას.

ლაიბნიცისა და კლარკის (ნიუტონის) კამათში ი. ხელაშვილი აქაც უფრო ნიუტონისკენ იხრება და ამ საკითხში იგი ნიუტონის აზრს იზიარებს.

ი. ხელაშვილის აზრით, მოძრაობისათვის საჭიროა სიცარიელე. მაგრამ სიცარიელე არ ნიშნავს არარაობას. სიცარიელე არის სივრცე, რომელშიც საგნები მოძრაობენ.

იმ მიმდინარეობის შიგნით, რომლის მიხედვითაც სამყაროს წესრიგი ღვთაებრივი ძალით არის განსაზღვრული, როგორც ცნობილია, ორი განსხვავებული შეხედულება არსებობს. ერთი შეხედულების

²⁰ ი. ხელაშვილი, ავტრათი, S—1532.

მიხედვით სამყაროს მოვლენათა მსვლელობაში იგი არ ერევა; მეორე შეხედულების მიხედვით — ღმერთი არის სამყაროს კანონზომიერებისა და მოძრაობის განუწყვეტელი მიზეზი. იგი აძლევს მოძრაობას ახალ იმპულსებს. ასეთ თვალსაზრისზე იდგა ი. ხელაშვილიც. ამდენად, იგი უპირისპირდებოდა როგორც მატერიალისტებს, აგრეთვე დეიზმს. ერთი წუთითაც რომ დატოვოს ღმერთმა ეს ქვეყანა, წერს ხელაშვილი, მყისვე შეიმუხრება ცა და ქვეყანა. ამდენად ნიუტონის აზრის წინააღმდეგია, რომლის გაგებით სამყარო მანქანას ემსგავსება, ხოლო ღმერთი მესაჭეს. „ქვეყანა არაა მანქანა, რომელსაც არ სჭირდება შრომა ღმერთისა, რადგან ღმერთი არაა მესაჭე და არცა-ღა სოფელი ესე არის მანქანა ჭახრაკი“²¹.

ი. ხელაშვილი, როგორც უკვე აღვნიშნეთ, დეტერმინიზმის პოზიციებზე დგას, ეს დეტერმინიზმი იდეალისტურია. სამყაროში არ არსებობს შემთხვევითობა. შემთხვევითობის დაშვება ღვთიურ მიზეზობრიობას ეწინააღმდეგება. ღმერთი არაფერს ახდენს შემთხვევითად სამყაროში. ყველაფერს აუცილებელი ხასიათი აქვს და ღმერთის მიერ დაკანონებული წესის მიხედვით მიმდინარეობს. ხელაშვილი ეხება საინტერესო საკითხს: არის თუ არა წინააღმდეგობა სამყაროში, აჩვენებენ თუ არა ერთმანეთის საწინააღმდეგო ნივთები და ძალები (იხ. 11 თავში: „წინააღმდეგნი ნივთნი ურთიერთისა შორის ვითარ არიან წინააღმდეგ“).

წინააღმდეგობრივი ნივთნი კოსმოსში არ არიან, ამბობს იგი, რადგან კოსმოსში ვარსკვლავები და ზეციური სხეულები ერთმანეთს არ ეცემიან და არ ანადგურებენ.

ასეთი საგნები და ძალები ძლიერ ცოტაა მიწაზე. ისინი უმთავრესად ერთიანობასა და პარმონიაში იმყოფებიან. ასე მაგ, 4 ელემენტი სხვადასხვა, მაგრამ რაოდენობით თანაბარი მოქმედი ძალების ერთიანობაა. წინააღმდეგნი ნივთნი რაოდენობით მცირენი არიან, ხოლო ძალით ძლიერნი.

ერთ-ერთი საყურადღებო საკითხი, რომელსაც ხელაშვილი ეხება, მოძრაობის საკითხებია (იხ. თავი 13—„ფილოსოფიური ზმნანი ღრამპატიკულნი ზმნანი“). ყოველივე არსებული მოძრაობაში იმყოფება. მოძრაობენ და მოქმედებენ ადამიანები, მოძრაობა ხდება ადამიანის სხეულში, ადამიანის გონებაში. მოძრაობს სამი სამეფო, მოძ-

21 S—966, გვ. 16.

რაობს ოთხი ელემენტი, მოძრაობა ხდება კოსმიურ სივრცეში, მოძრაობს მზე. ი. ხელაშვილი ასკვნის: „უზმნო, ე. ი. უმოძრაო არცაღა ერთი რომელიმე ნივთნი არიან და ცხოველნი, თვნიერ ერთისა მხოლო უძრავისა, რომელი თვისითა უძრავობითა ძრავს ყოველთავე თითოეულთა. განუკუშთელებთა, სახეთა, ნათესავთა, სქესებითა და გუარებთა“.

როგორია ეს მოძრაობა ი. ხელაშვილის გაგებით? ცხოველთა სამეფოში ეს მოძრაობა ოთხი სახით გამოვლინდება: სუნთქვა, გრძნობანი შიმშილისა, წყურვილისა და გამრავლებისა; მცენარეთა სამეფოში — თესვებთა მოქმედება — გარეგანის ხრწნილება და შინაგანი ძალის აღმოცენება. ადამიანის ორგანიზმში — სუნთქვა, სიცილი, ღვიძილი და სხვ. ფიზიოლოგიური მოვლენანი; გონების მოქმედების ყველა სახე. კოსმოსურ სამყაროში — გადაადგილება.

რასაკვირველია, ი. ხელაშვილის მიერ მოძრაობის ეს გაგება შორსაა მოძრაობის დიალექტიკური გაგებიდან. მაგრამ ი. ხელაშვილის ტრაქტატში მოიპოვება დიალექტიკის მომენტებიც²².

ასეთია ი. ხელაშვილის შეხედულებანი სამყაროს და მისი კანონზომიერების შესახებ.

§ 3. უამეცნავის თეორიის საკითხები ი. ხელაშვილის ნაშრომებში

შემეცნების თეორიის საკითხები ი. ხელაშვილთან მჭიდროდ უკავშირდება სულის შესახებ სწავლებას და არსებითად იგი ამ უკანასკნელის ნაწილს წარმოადგენს.

ადამიანი სულისა და სხეულის ერთიანობაა. სხეული ნივთიერაა. მატერიალური. იგი, ისევე როგორც ყველა მატერიალური ატომისაგან შედგება. სული არამატერიალურია და უხილავი. სული სხეულშია მოთავსებული, მაგრამ მარტივია, ე. ი. არ არის შედგენილი ნაწილებისაგან. უკვდავია, მარადიულია და უძრავი. იგია სიცოცხლის წყარო. სხეული მანამდე არსებობს, სანამ მასში სულია მოთავსებული. სულის განშორების შემდეგ სხეული იშლება და იხრწნება.

სული მეფეა სხეულისა, მაგრამ იგი მთლიანად დამოუკიდებელი არაა სხეულისაგან. გარკვეული აზრით, სული თავისი მოქმედების

22 თ. კუკავა, ნარკვევები, 1956, გვ. 74.

ასპარეზს სხეულში პოულობს. სულს მოქმედება შეუძლია სხეულის საფუძველზე. „ხომალდი არის გვაში და სული მენავე“. ამბობს ი. ხელაშვილი. მიუხედავად მკვეთრი სხვადასხვაობისა, სული და სხეული უმეტეს ნაწილად შეთანხმებულად მოქმედებს, როგორც ორი თვალი და ორი ყური. ხელაშვილისეული სხეულისა და სულის დამოკიდებულების საკითხის გადაწყვეტა, მეტად თავისებურია. ხელაშვილი არამატერიალურს მატერიალურს უპირისპირებს, მაგრამ იძულებულია აღიაროს, რომ მატერიალური მაინც ზემოქმედებს არამატერიალურზე. მაგრამ რა ნიადაგზე ხდება ეს ზემოქმედება ი. ხელაშვილისათვის სრულიად უცნობი დარჩა²³.

ამ საკითხის გარკვევის თვალსაზრისით ყურადღებას იპყრობს ი. ხელაშვილის კამათი ლოკთან, რომელსაც, ხელაშვილის სიტყვით, „სული კაცისა ეჩვენების სხეულოვნად“.

ი. ხელაშვილი ეთანხმება კლარკს იმ კამათში, რომელსაც ადგილი ჰქონია ამ უკანასკნელსა და ლოკს შორის. ლოკი, ხელაშვილის სიტყვით, „უსახური ჭურჭელი მას დემონისა... და უსაძაგლესი პითაგორისა არის“²⁴. წერილში ს. დოდაშვილისადმი იონა აფრთხილებს მას: „ეკრძაღეთ სულები. მარტივად მცხოველებელი არა წარმოიდგინოთ განფენილებისა ქუჭში“. საყურადღებოა, რომ იონა ხელაშვილს თავის მხრე ეთანხმება ს. დოდაშვილი²⁵.

რა თქმა უნდა ხელაშვილი მართალია, გარკვეული მნიშვნელობით ლოკთან კამათში, მაგრამ მთლიანად მისი მოძღვრება სულზე თეოლოგიური და იდეალისტურია და ლოკთან კამათი ამ პოზიციის დაცვას ემსახურება. ამითაა გამოწვეული, რომ ხელაშვილი ეკამათე-

²³ ვ. ვაგოძე, ფილოსოფიური აზრის ძირითადი მიმდინარეობანი XIX ს. საქართველოში, 1964, თბილისი.

²⁴ S—2226, გვ. 118 — 120.

²⁵ „მისი მედროენიც იტყვიან, რომელსა ვუწოდოთ ჩუჭნ სულად, იგი იზრდება, მოხუცდების და ივნებისო, ვითარცა ხორცი. ლოკი სჯის ყოველნი არსებანი იბადებიან ერთ სახედ თვისთა წინა ნაყოფთაგან, ცხოველი ცხოველისაგან, პლანეტა პლანეტისაგან და სულნი სოფლისა დასაბამითაგან იყოფებიან ორდენებრთა დასაწყის ნაყოფთა შინაო. სხეულისა თანა არს ერთიო, იბადების მსგავსისა თვსაგანო, და მათთანა სცნობს თავსა თუსსაო უკეთუ ჭეშმარიტად მან მოუთხრო თვს კერძ სხეულად სული თვისი მისცემია სიბნელესა და ღიდ ფრიად სულისა სუსტებთა საუკუნოსა სატანკულად“. იქვე, გვ. 155.

ბა არა მხოლოდ ლოკს, არამედ ლაიბნიცსაც²⁶ და მასზე უფრო უკიდურეს თვალსაზრისზე დგას. მისთვის მიუღებელია ლაიბნიცის აზრი. რომელიც ყოველ ნივთს განუჭვრეტელს სულს უწოდებს. თუ ყოველივე სულისაგან ანუ მონადისაგან შედგება, როგორც ამბობს ლაიბნიცი, გამოდის, რომ სულია სხვადასხვა უწმინდურებანი, რომელსაც ხელაშვილი ჩამოთვლის: სხეული, ხორცი, ტანსაცმელი და სხვ. ნამდვილად სულიერი ერთეულებისაგან ისევ სულიერი შეიძლება შედგეს.

ი. ხელაშვილის სულის შესახებ მოძღვრება²⁷ იდეალისტურია და მეტიც, თეოლოგიური, რასაც ადასტურებს მისი კამათი ლაიბნიცთან და ლოკთან. საქმის ვითარებას არ სცვლის მის მიერ მატერიალურისა და ლოკთან. ხელაშვილის აზრით სულზე, მის მოქმედებაზე. ხელაშვილი ამ საკითხის გაგებაში, როგორც მისი მთლიანი კონცეფციიდან იყო მოსალოდნელი, უკიდურეს თვალსაზრისზე დარჩა.

ი. ხელაშვილის მსოფლმხედველობის იდეალისტური ხასიათი სრულიად აშკარას ხდის იმ მიზეზებს, რომლებმაც მასსა და ს. დოდაშვილს შორის აზრთა სხვადასხვაობა გამოიწვია. ს. დოდაშვილისათვის, რომელიც XIX ს. პირველი ნახევრის ერთ-ერთ ყველაზე პროგრესულ მოაზროვნესა და მოღვაწეს წარმოადგენს, ცხადია მიუღებელი იქნებოდა ი. ხელაშვილის უკიდურესად რეაქციული და სქოლასტიკური იდეები. ამ მსოფლმხედველობრივ დაპირისპირებაში უნდა დავინახოთ ს. დოდაშვილისა და ი. ხელაშვილის უთანხმოების ძირითადი მიზეზები.

შემეცნება სულის ვითარება ანუ უნარია, „საგნის ძიება 5 სახედ“, როგორც ამბობს ი. ხელაშვილი. სულს აქვს თვალი ანუ გონება. მისი ამოცანაა განიხილოს ყველაფერი არსებული, უხილავიც და ხილულიც. იმისათვის, რათა განხორციელდეს შემეცნება, საჭიროა 5 პირობა. ს. რაზმადის მიერ დასმულ კითხვაზე გაცემულ პასუხებში ი. ხელაშვილი ასე წერს: „ღიდ ფრიად საჭირო არიან ე. ი. პირველად საგანი, მეორედ მუნ თანა მყოფობა, მესამე მოქმედება საგნისა, მეოთხე ცუალეება გრძობაებთა და მეხუთე წადილ სურვილი დედ-

26 S—2226, გვ. 126—127.

27 სულის თვისებების დეტალური დახასიათება იხ. ა. ფრანგიშვილი, „ნარკვევები ადამიანის ფსიქოლოგიური ცოდნის ისტორიიდან საქართველოში“, 1959, გვ. 366.

ნისა მის გარდმობეჭდა მგრძნობელობითებსა ძალებსა შინა რათამცა მეფე სულსა წარუდგინა შინაგან²⁸.

ამრიგად, შემეცნებისათვის, ი. ხელაშვილის აზრით, აუცილებელია უპირველესად შემეცნების ობიექტი, საგანი. შემეცნების ობიექტის ქვეშ კი ი. ხელაშვილს ესმის ობიექტური სინამდვილე, რომელიც თუმცა ღმერთის შემოქმედების შედეგია, მაგრამ იგი მაინც ადამიანისაგან დამოუკიდებლად არსებობს. მეორე პირობაა „მუნ თანა მყოფობა“, რომელიც უთუოდ გულისხმობს სუბიექტს, რომელსაც შემეცნების პროცესში შესამეცნებელი ობიექტი აუცილებლად თან უნდა ახლდეს. მესამე პირობად ი. ხელაშვილს მიაჩნია საგნის მოქმედება შემეცნებელ სუბიექტზე (იგულისხმება გრძნობის ორგანოებზე), მეოთხე პირობაა შეგრძნებათა ცვალებადობა საგნის ზემოქმედების შედეგად, ხოლო მეხუთე პირობად ი. ხელაშვილი ასახელებს შემეცნებელი სუბიექტის სურვილს, მისწრაფებას, სწორად ასახოს „გარდმობეჭდოს“ გრძნობის ორგანოების საშუალებით გარეშე საგანი და „წარუდგინოს მეფე სულსა“.

აქ ცხადია იგულისხმება, რომ შემეცნების მთავარი წყაროა არა გრძნობის ორგანოები, არამედ გონება, სული. გრძნობის ორგანოები მარტოოდენ მასალას აძლევს სულს, გონებას აზროვნებისათვის; ამდენად, ხელაშვილი რაციონალიზმის პოზიციებზე დგას და მისთვის პრინციპულად მიუღებელია ემპირიზმი. იგი ებრძვის ლოკს, რომელიც ემპირისტული ფილოსოფიის ერთ-ერთ კლასიკოსს წარმოადგენს ფილოსოფიის ისტორიაში.

შეგრძნებებისა და აზროვნების (ანუ გონების) მიმართების საკითხი ი. ხელაშვილს ასე აქვს წარმოდგენილი: გონება სულის საყდარია. იგი გრძნობის ორგანოების საშუალებით უკავშირდება გარეგან სამყაროს. გრძნობის ხუთი ორგანო ნერვების ანუ „საგრძნობი ძარღვის“ საშუალებით გადასცემს ტვინს ცნობებს გარემოს შესახებ. ტვინი გრძნობის ორგანოებიდან იღებს მასალებს²⁹. გრძნობათა ორგანოების მოქმედების გარეშე რაიმეს ცოდნა შეუძლებელია. გრძნობათა ორგანოების ნაკლოვანება ცოდნის ნაკლოვანებას იწვევს. ასე მაგ., ბრმა არ იცის სამი განფენილობა, ხოლო ყრუმ ბგერა;—მან არ იცის ლაპარაკი და სიმღერა.

მეორე მხრივ, ი. ხელაშვილი აღნიშნავს, რომ განათლებული

²⁸ S—2226, გვ. 88—94.

²⁹ S—118, გვ. 128.

ადამიანის სულს მეტი „გადმობეჭდვის“ უნარი აქვს, ვიდრე უსწავლელისას. გრძნობათა ორგანოები თითქოს მახვილდება გარკვეულ ასპექტით. მაგ., მესტორიეს ეხერხება ქვეყნის ისტორიის აღწერა. ქსოვილებით ვაჭარს ქსოვილების გამოცნობა. ძვირფასი ქვებით მოვაჭრე კარგად არჩევს ქვებს და ა. შ.

გრძნობათა ორგანოების მონაცემებს სული გადაამუშავებს. „იგი 1 განიხილავს, 2 განჭვრეტს, 3 ყურად იღებს, 4 შეიმეცნებს, და ესრეთ გადაიტანს იდიას შინა“, ე. ი. გონება ცოდნას ცნების სახით გააფორმებს.

გრძნობათა ორგანოების მონაცემები გონებაში გადაამუშავების შემდეგ მეხსიერებაში ინახება, ამრიგად, მეხსიერებაც ძირითადად შეგრძნებაში მიცემულ მასალას ემყარება, თუმცა იგი მასზე არ დაიყვანება. მეხსიერება ინახავს არა მხოლოდ იმას, რაც შეგრძნებაში იყო მოცემული, არამედ იმასაც, რაც გონებამ მოიპოვა.

ამრიგად, ი. ხელაშვილი არჩევს შემეცნების ორ საფეხურს — შეგრძნებასა და გონებას. ამასთან იგი გონებას გარდამწყვეტ როლს ანიჭებს. გრძნობის ორგანოები ცხოველებსაც აქვთ განვითარებული. უფრო მეტადაც კი, ვიდრე ადამიანებს. მაგ., ძალღს ძლიერ განვითარებული აქვს ყნოსვა და სმენა. ფუტკარი სახლს იშენებს, ჭიანჭველები საოცრად ბევრს შრომობენ, მაგრამ ისინი გონებით არ მოქმედებენ, მათი მოქმედება მიმართულია მხოლოდ შიმშილის, წყურვილის დაკმაყოფილებისაკენ. ამიტომ მათი მოქმედების არე შეზღუდულია. შემეცნების მთავარ უნარს, ი. ხელაშვილის აზრით, გონება წარმოადგენს.

ადამიანი სამყაროს მეფეა და იგი გონებით დაჯილდოებულია ღმერთისაგან. ამით განსხვავდება ცხოველთა სამეფოს დანარჩენი წევრებისაგან.

შემეცნების ამ საფეხურს შეესაბამება ადამიანის გონებრივი მოქმედების პროდუქტიც. ი. ხელაშვილი ამჩნევს, რომ გრძნობადი შემეცნების საგანი სინამდვილის მხოლოდ სხვადასხვა განცალკევებული თვისებებია და არა ცოდნა საგნის არსის შესახებ. ამის შესაბამისად ხელაშვილი არჩევს ცნობას და ზედმიწევნილობას. ცნობა ეს ზემოპირი მიმოხილვაა სოფლისა და სავსებისა, ეს გარეგანი ცოდნაა. იგი აქვს მდებრიო უსწავლელ ხალხს, ბავშვებსა და მოხუცებს. მათ იციან საგანთა მხოლოდ გარეგანი თვისებები, რომელთაც იძლევა გრძნობათა ორგანოების მონაცემები. აქედან ჩანს, რომ გრძნობადი

შემეცნება. რომელიც საგნის გარეგან მხარეებს სწვდება; მოვლენებს იმეცნებს. ი. ხელაშვილს ეს არ მიაჩნია ჭეშმარიტ შემეცნებად, თუმცა იგი აუცილებელია.

გონების საქმეა ზედმიწევნილობა — მეცნიერება. აქ საჭიროა აღქმა და განსჯა — გონების მოქმედება. ამ ორ საფეხურს შორის მჭიდრო კავშირია. „ცნობას შეუდგების ზედმიწევნილება. ამბობს ი. ხელაშვილი, გულისხმისყოფას განსჯა და ნება სანებურისა აღრჩევად“. გრძნობადი ორგანოების მონაცემებისაგან დამოუკიდებლად გონებას თითქოს შეუძლია შეიმუშაოს იდეები ისეთი საგნებისა, რომლებიც მას არასოდეს უნახავს და საერთოდ არც არსებობენ. მაგ., „ობოკენტავრო ქიმერანი“, სამთავა, ხუთფრთა და სხვ. მაგრამ დაკვირვების შედეგად აღმოჩნდება, რომ ეს ნიშნები გონებაში მაინც გრძნობის ორგანოების მონაცემების საფუძველზე არიან შედგენილი გონების მიერ. გრძნობის ორგანოების მიერაა მოწოდებული გონებისათვის კუდის, თვალის და სხვ. იდეა, ხოლო გონების მიერ ისინი შეერთებულია „მრუმედ“, არა ისე, როგორც ამას ადგილი აქვს სინამდვილეში.

ი. ხელაშვილი მსჯელობის ორ სახეს ასახელებს. „მარტივი სჯა“ ყრმათა, მოხუცთა, რომელთაც ცოდნა არა აქვთ, უსკოლო, უსწავლელთა კაცთა. ასეთი მსჯელობის მაგალითია: ცეცხლი იმისათვის არის ცეცხლი, რომ არ არის წყალი. ასე მსჯელობენ მატერიალისტები. რომლებიც უარყოფენ სულისა და ღმერთის არსებობას.

მსჯელობის მეორე, ხელაშვილისათვის მისაღები, ფორმა არის ლოღიკური სჯა. რომელსაც აქვს საგანთა ისეთი ცნება, რომელიც იძლევა ცოდნას: „როგორი არიან და იქნებიან საგნები შემდეგში“.

იგულისხმება, რომ აქ ხელაშვილს მხედველობაში არა აქვს საკუთრივ მსჯელობათა კლასიფიკაცია. მის წინაშე შემეცნების თეორიის საკითხი დგას და არა ლოღიკისა.

• გონების დიდი როლის აღიარების მიუხედავად, ხელაშვილის ნაწერებში შეიმჩნევა სკეპტიციზმისა და აგნოსტიციზმის ელემენტები ადამიანის გონების შესაძლებლობის შეფასებაში. „კაცის გონება ფრიად გარშემოწერილ არს, რომელი დაბადებულსაც ვერ მისწვდების სრულად“, — ამბობს ი. ხელაშვილი. ადამიანის გონებისათვის — ხშირად იმეორებს იგი — შეუმეცნებელია სამყაროს მრავალი მოვლენა. მაგ., არსება და ბუნება მაგნიტისა, ელექტრობისა, კომეტისა, ჰაერისა, წყლისა, მარლისა და სხვ. ჩვენ საგანთა და მოვლენათა

მხოლოდ „გარეგანი კანი, ტყავი, ქერქი, გარსი და ზურგი ნივთებისა და არსთი უწყით დღეისა ჟამსა ეგრეთ და ხუალ უკუთქმით და ზეგ წართქმითა“³⁰.

ცხადია, ი. ხელაშვილი სრულიად არასწორი წანამძღვრებიდან გამოდის. თუ ადამიანი ყველაფერს ვერ იმეცნებს ერთბაშად, ეს სრულიადაც არ ნიშნავს ადამიანის შემეცნებითი უნარის შეზღუდულობას. მისი სკეპტიციზმი იყენებს ამ არგუმენტს, რომელიც მანამდე არა ერთხელ იყო გამოყენებული აგნოსტიკოსებისა და სკეპტიკოსების მიერ.

ასეთია, ძირითადად, ი. ხელაშვილის შეხედულებანი შემეცნების თეორიის საკითხებზე.

* * *

ი. ხელაშვილი იდეალისტია, რომელიც თავის შეხედულებას მატერიალიზმის წინააღმდეგ აქტიური ბრძოლის პროცესში ავითარებს. მატერიალიზმის წინააღმდეგ ბრძოლაში ი. ხელაშვილი ცდილობს აღმოაჩინოს წინააღმდეგობა მატერიალისტურ მოძღვრებაში, იგი მიმართავს შეჩვენებას, წყევლას და სხვ. ათეისტების დებულებებს, მათ მიერ ღმერთის უარყოფას დებულებით, რომ ქვეყანა თავისთავად არის დაბადებული ატომთა „ქაოსისაგან“ და რომ 4 ელემენტის შეერთება ქმნის საგნებს, იგი უპირისპირებს „წმინდა წიგნებს“, რომლებიც ჭეშმარიტებას შეიცავენ და ლიტონ წიგნებად არიან ჩათვლილი ათეისტების მიერ.

მატერიალიზმის შიგნით არსებულ სხვადასხვა მიმართულებას (იპოსტეტიკნი, დეისტი, სოფისტი, ნატურალისტი) აერთიანებს, წინააღმდეგობის მიუხედავად, მათთვის საერთოა სასწაულების უარყოფა და მხოლოდ გრძნობის მონაცემებზე დაყრდნობა.

მატერიალიზმის წინააღმდეგ ხელაშვილი აყენებს შემდეგ არგუმენტებს: ღმერთის მიუწვდომლობის საფუძველზე მატერიალისტებს გამოაქვთ დასკვნა მისი არარსებობის შესახებ. მაგრამ ამ გზით შეიძლება უარიყოს რეალობა ისეთი საგნებისა, რომელნიც ცოდნის განვითარების გარკვეულ ეტაპზე ცნობილი არ არიან, თუ თქვენ. — მიმართავს ხელაშვილი ათეისტებს, უარყოფთ ღმერთის არსებობას მისი შეუცნობადობის საფუძველზე, მაშინ ამავე უფლებით

უნდა უარყოთ ბევრი სხვა საგნების არსებობა, რომელიც თქვენ არ იცით. თქვენ არ იცით თქვენი თავი, არ იცით თუ როგორ გამოიბეჭდება თვალზეთაგან ხილული სოფელი და ქვეყნის საგნება, ყურებიდან ხმები, სიტყვები და ბგერები, თვალებიდან ფერი, მოყვანილობა და სხვ. არ იცით სოფლის განფენილობა და დრო, ცალიერობა, კვრილობა სოფლისა. ატომნი ცეცხლისა და მღვრიობა ჰაერისა, არ იცით როდის იძვრის მიწა, რომელ წელს ვადმოვლენ ზღვები ნაპირს³¹, არ იცით, რამდენჯერ ან როდის მოვა წვიმა გაზაფხულში. რამდენი მებოდაეცემა მიწას, რამდენი ყვავილი რამდენ ნაყოფს გამოიღებს ზაფხულში და სხვ. „რომელი თავსა შენსა ვერ იცნობ უბადრუკებითა შენითა. ვითარღა ძალგის გამოცნობა ღმერთისა სასწაულებისა. რომელ არიან ყველანი დაბადებულნი და განაგრძობა მათი ძერა და გება. ხოლო ჩუენ ღმერთსა მიერთთა სასწაულებითა ყოველივე ვუწყით“³².

ი. ხელაშვილის სიტყვით, მატერიალისტები, ათეისტები და ნატურალისტები არიან: „გულითა ვერაგნი, გვრივნი, ურჯუენი, დრანგნი, დრასტიკნი, ლირწნი, ლაციკნი, სილოდნიანნი, ფლიდნი, ტრელნი, ბრაზნი, ვესლნი, სამსალანი, მზაკუარნი... მძვნვარედ მაძულენო ყოველთა კეთილთა და უფროსლა წმინდათა კაცთა... ცრუ მფიცებელნი... არა წმინდანი, ნაყროვანი. შემაწუხებელნი მამულისა და წმინდათი ორგულნი... მოძალადენი, მემამოხენი. უდივრნი... მაგინებელნი სიმართლითა სიწმინდისა და პატიოსნებისა. ღთის შემაწუხებელი სამგზის წყეულნი ათეისტი ნატურალისტნი... მოძულენი სარწმუნოებისა და ყოვლისა რომელნი უკეთუ არ მოიქცენ ღირს არიან სიკუდილისა...“³³.

იონა ხელაშვილის ამ მეთოდის შეფასებას იძლევა პროფ. შ. ნუცუბიძე: „იონა ხელაშვილის რეაქციონური სულსიკვეთება აშკარაა მისი პოლემიკის მეთოდებიდანაც. მისი უკანასკნელი იარაღი არის იგივე, რაც თომა აქვინელს გააჩნია იმ შემთხვევებში, როდესაც იდეოლოგიურ მოწინააღმდეგეს ებრძოდა: შეჩვენება, გადაცემა. ეს საშუალება ბიზანტიაში ფართოდაა გამოყენებული იმ ფილოსოფოსთა წინააღმდეგ, რომლებიც ანტიკური ფილოსოფიის მემკვიდრეობას იყენებდნენ (XI — საუკუნეში), შემდეგში თომა აქვინელმა გამოიყენა იგივე კრეაციონიზმის — ღვთის მიერ ქვეყნის შექმნის უარყოფელ-

31 S—966, გვ. 397.

32 S—273, გვ. 36.

33 S—966, გვ. 397.

წინააღმდეგ. ამდენად, იონა ხელაშვილი საკმაოდ მოძველებულ მეთოდს მიმართავს მატერიალისტთა და ათეისტთა წინააღმდეგ და ამის გამო არა საკმაოა ითქვას, რომ ის იდეალისტი იყო — იგი აშკარად რეაქციონერი იყო“³⁴.

განსაკუთრებული სიძულვილის საგანი ხელაშვილისათვის ვოლტერია, რადგან იგი დასცინოდა ქრისტიანეთ, სურდა ეკლესიების დახურვა და წმინდა წიგნების მოსპობა. იგი ბოროტის მონა იყო. მან ისწავლა ჟან-ჟაკ რუსო, პითაგორი, სპინოზა, დიდრო, დალამბერი და სხვა მატერიალისტები. ყველა მათ კი წაწყმედა ელით, ისინი ჯოჯოხეთში მოხვდებიან.

მატერიალიზმთან ბრძოლაში ხელაშვილი შორს მიდის. იგი უარყოფს ფილოსოფიის დამოუკიდებელ მნიშვნელობას. ფილოსოფია მხოლოდ იმდენადაა მისაღება, რამდენადაც იგი იდეალისტურია და ღვთისმეტყველების სამსახურში დგება. მისდევს რა დამასკელს, ხელაშვილი ნამდვილ სიბრძნედ მხოლოდ ღმერთს თვლის. სიბრძნის სიყვარული არის არა ფილოსოფია, არამედ ღვთისმეტყველება. ბრძენი ისაა, ვინც ღმერთს ემსახურება. ბრძენი არ შეიძლება ეწოდოთ ბაბილონელებს, რომლებიც უძველეს დროში ზღუდებს აშენებდნენ და ვარსკვლავთმეტყველობას მისდევდნენ. ეგვიპტელთ, რომლებიც აშენებდნენ პირამიდებს და იცოდნენ ბალზამირების საშუალებანი, ან ბრძენ ფილოსოფოსებს. ყველა მათთვის უცნობია, ხელაშვილის აზრით, ნამდვილი სიბრძნე, ზეცის სიბრძნე.

კითხვაზე: სჭირდება თუ არა ღვთისმეტყველს ფილოსოფია. ხელაშვილი უპასუხებს: „მზეში სანთელი არღა და საჭირო არს, გარნა უკეთუ განლადდეს ფილოსოფოსი მშრალი იდეებითა, დასთრგუნავს“³⁵.

ღვთისმეტყველებას უნდა ემორჩილებოდეს მეცნიერებაც. ასეთია ი. ხელაშვილის ფილოსოფიური შეხედულებანი.

ი. ხელაშვილის ფილოსოფიურ შეხედულებებს ამჟამად მხოლოდ ისტორიული თვალსაზრისით აქვს მნიშვნელობა.

როგორც ცნობილია, ფილოსოფიის ისტორია წარმოადგენს მატერიალიზმის იდეალიზმთან ბრძოლის ისტორიას. აქედან ცხადია, რომ მატერიალიზმის ისტორია ვერ დაიწერება, თუ გათვალისწინებულ-

34 შ. ნუცუბიძე, ფილოსოფიის ისტორია, ტ. II, გვ. 480.

35 S—1553.

ლი არ იქნა საპირისპირო ფილოსოფიური ბანაკის იდეოლოგიური სახე. ამ მხრივ არც XIX საუკუნის ქართული ფილოსოფიური ვითარება წარმოადგენს გამონაკლისს. აქაც ვხვდებით მატერიალიზმის იდეალიზმთან ბრძოლას. მატერიალიზმი, როგორც პროგრესული მსოფლმხედველობა, ყალიბდება და ვითარდება იდეალიზმთან ბრძოლაში. იდეალისტურ ფონს კი XIX საუკუნის პირველი მესამედის ქართული ფილოსოფიური აზროვნების ისტორიაში ყველაზე გამოკვეთილად ჰქმნის იონა ხელაშვილი.

ი. ხელაშვილის ფილოსოფიური შეხედულებები ასახვია იმ ფილოსოფიური ჭიდილისა, რომელსაც ადგილი ჰქონდა ამ პერიოდში. ამიტომ მოგვაჩნია საჭიროდ მისი ნაშრომის „34 შეკითხვის წიგნის“ ფილოსოფიური ნაწილის გამოცემა.

34 შეკითხვის წიგნი

(ფილოსოფიური ნაწილი)

უგანათლებულესო იუჭრია* საქართუშლოს მეათასამეტე გიორგის მეფის ძეო, იოანე. თქუშნგან მომადლებულნი ოცდაათოთხნი სადნობელნი ბრძმედნი მომებოძნენ შეკითხვითნი, რომელნი შევიხუშნ საღთო ლოცვისა და მარხვისა გამოსაბრძმედებელსა შინა და ზეგარდამო ნიჭებითა და ტალანტებითა ყოველნივე გამოვაჭურვენ და ვქმენ ზუტაკებადი ოფაზნი შეკითხვანი თქუშნნი, ძალისამებრ ჩემისა.

ვიხილენ რა შეკითხვანნი თქუშნნი, ყოველნივე აღმომიჩნდნენ უაღრეს ძალისა ჩემისა, და უფროს-და ზესთად, გარნა სიყვარულსა თქუშნსა შევასაბამე სახსოვარნი ნეტარ-ხსენებულთა პაპისა თქუშნისა, 2 ირაკლი მეფისა, რომელი საღთო წერილებითარე მზრდიდა და მამა თქუშნი, მეფე გიორგი, რომელმან თელავისა შკოლასა შინა მიმცა აღსაზრდელად, და აქა მოსლვასა ჩემსა თქუშნცა მათ ნეტართ სახსოვართა წყალობა განმიახლეთ და მიმიღეთ სახლსა შინა და მყავთ პურისმტე ტრაპესსა ზედა თქუშნთანა. და ზედართეთ საშკოლონი სასიბრძნე წიგნებისა განმარტება ჩემდამო ქართულსა ენასა ზედა. ეგსახედვე თქუშნ ძლით, ძმამან თქუშნმან პირმშომან დავით მემკვიდრემან, ნეტარ-სახსოვარმან ღუაწლსა თქუშნსა შესძინა და შემითხოვა კურთხეულსა მონარხსა რომლისა უქაზითა წარმავლინა წმ. ალექსანდრე ნევეწკის აკადემიასა შინა. და მუნცა მიმიღეს ეგზამენითა ფილასოფიისა და ლთისმეტყუშლებისა კლასებსა შინა და შემდგომად კურსის შესრულებისა, უწმიდესისა სინოდისაგან

* უბრჯუ (ტ), რომელიც ხელნაწერში სისტემატურადაა ნახნარი უმარცვლუნის გამოსახატავად, ტექნიკური მიზეზებით ყველგან შევცვალეთ უ ასოთ.

დღესა ერთსა ორი კურთხევა მოვიღე. განთიად ცისკრად მონოზონებისა და წირვისა ჟამსა იეროდიაკონობისა, ხოლო დღესა მეოთხესა მღუდელმონოზონობა მოვიღე. ესე ყოველნი და ზემონი ერთბაშად გახლვიძებულ მყოფენ სამეფო სახლისა თქუშნისა მსახურებად, რათა არა გამოვჩნდე უმაღლობელოდ, ვითარცა უდაბნოსა ზედა ერნი ისრაილთა, რომელთა ძუალები მუნვე დასცვივდა და ვერა იხილეს აღთქმისა ქუშყანა, გინა იუდა, რომელმან ვერ იხილა სასუფეველი ცათა. ამისათვის თანამდებ ვარ არა თუ უნებლიეთ, არამედ ნებისით, რათამცა დანაშთითა დღეებითა გამსახურო თქუშნ. რომელ საკუთარნი თუალნი ჩემნი ჯვრობენ არათუ. ჩემზედა წარგებასა უკანასკნელისა საცხოვრებელისა თქუშნისასა, არამედ ყოველთა იუჭრისა სახლისა ძეგბთა, და ასულებთა ზედა, რომელ აქარე მოსრულთა თავადთა, აზნაურთა, სამღვდელოებთა და ერთა ხელნი თქუშნნი ზრდიან. რომელნი დიდი ფრიად სარგებლობენ, რომელ არცაღა ერთსა ვისმე ძალ-ედვა აქარე ცხოვრება ჩუშნისა ქუშყანისასა, უკეთუ თქუშნ არა უღებდეთ კარსა თქუშნისა სახლისასა. ამისთვისცა დიდ ფრიად გმადლობ, რომელ ესოდენ გეწყალვისთ ერი ჩუშნი, რომელთათვის ვასხსაცა იღებთ სხვათაგან და ეგრეთ კმა-უყოფთ ერსა ჩუშნსა, აქარე მოსრულთა. არა მიმხედი პირებთა, არამედ ყოველთავე სწყალობთ, ვითარცა მაღალთა, ეგრეთუშ მდაბალთა. აჰა ესეოდენთა კეთილობათა თქუშნთა მხედველსა მაიძულეებს სუნდისი ჩემი თქმად მსგავსად მეფსალმუნისა, აექვიენ ენა ჩემი სასასა ჩემსა, უკეთუ დაგივიწყო თქუშნ, დაივიწყენ მარჯუშნაცა ჩემი.

დასასრულ, მრავალ ბევრეულთა თქუშნთა კეთილთა ამხსენებელმან და აწცა მჭკრეტმან, რომელსა მესმიანცა ჩუშნისა ერისაგან და თავად აზნაურთაგან და საღთოთა კაცთაგან ხოტბანი თქუშნდამო, რომელ გამორჩეული ყოფილხართ მოხუცებულისა მეფისა მარჯუშნე მკლავად და ძლიერებად, სამკედრო ცეცხლ-სასროლეულთა მთავრად დროსა ოჯრებისასა ლეკთაგან, თურქთაგან და კავკასისა ავაზაკთაგან უკუნქცევად მათ ყოველთავე. ეგრეთუშ დროსა მაშისა თქუშნისა, მეფე გიორგისასა თქუშნვე ყოფილხართ ებგურად და მკმილავად სამტროთა სამზღურებსა ზედა უკუნქცევალად საქართულოდსა მარბიელებთა ზედა, დამსხმელებთა სოფლებისა, დაბებისა, სანახები-სა და ქალაქებისასა.

თქუშნ შორის თეორეგტიკა ფილასოფიისა და ღვთის-მეტყუ-

შლებისა დაუნჯებულ არიან ხედვითი და პრაქტიკანიცა კეთილმსახურებისა, და ხელოვნება მათემატიკურნი, და მხატრობანი და მკურნალობისაცა ნაწილნი, და ფიზიკურნი ცნობანი სამთა მმეფებელებთა, ე. ი. ცხოველებთა, ორძილებთა და მეტალებთა, და სპეკალებთა ბუნებაებთა ზედმიწევნილებითნი ცნობანი.

სკულვილება და სკულებთა თხზვანნი და ისტორიათა წერანი და წიგნებთა საკუთარნი თხზულებანი თქუშნნი სწამებენ სარგებლობასა მამულისასა, უკეთუ განმრავლდენ საბეჭდავებითა, რომელთ დღედა ღამე ათევთ წერითა, რათამცა სარგებლობანი შესძინოთ ერსა, სიბრძნისა და მამულისა მოყვარეთა.

უგანათლებულესო, იოანე მეფის ძეო, დიფთერანი ზემონი, რომელნი მრავალთაგან მცირაკნი აღმოვაჩინენ, თქუშნდამო იგი ყოველნი, თქუშნდამო თუმცა არარანი არიან დუმილისამებრ თქუშნისა, გარნა ვინ უწყის ბრძენთა მამულისა ჩუშნისათა აღმოიკითხონ, იგინიცა განიღვებნიან ნათესავითი ნათესავადმდე და მიუკუნისამდე კეთილ-აღბაძველობითა და ეგრეთითა სახითა უმეტეს შეიკუარებენ მამულსა, ვიდრეღა თავსა თვსსა, რომლითაცა თავთა თვსთაცა მოუგებენ სამარადისო სახსოვრებსა. ცათა შინა აღწერილნი.

აჰა, ესერა რომელმან ბრძანებულნი თქუშნნი აღვასრულე მიზეზცემითა თქუშნითა, ვსასოებ, რათამცა იმრთმეველოდ მცირაკი ესე ძღუშნი გულითადიერი, უუმორჩილესისა თქუშნისა იონასაგაჰ, მღუდელ-მონაზონისა და შერთოდ ბიბლიატიკასა თქუშნსა წიგნიცა ესე და აღწეროთ მწკრივთა შინა ანდერძისა თქუშნისასა და მივეცეს მამულსა თქუშნსა თქუშნსავე ცხოვრებასა შინა, ვინ უწყის თქუშნ ძლით მეცა მოვილო ცხონებითი აღსენება, სახლეულთაგან იუჭრისა, შკოლიერთა ბრძენთაგან და ბრძენთა. და ვსასოებ-ცა რათა მღუდელთა და მეძხოლოეთაცა იმსახუროს წიგნმან ამან, რომელი ფილასოფიაცა არს. და უფროსღა ღთის მეტყუშლება, მარჯულთა განმბრძნობელი და მარცხულთა დამადუმებელი.

თქუშნის უგანათლებულესობის მარად მლოცუშლი ვიდრე განსასვლადმდე, მკდოვანი მღუდელმონაზონი, იონა, ვიგიე და დაფშობი უუმწვერვალესსა მსახურებასა შინა თქუშნდამო, მეფის ძეო იოანე.

შეგთხოვ, უკეთუ განდრეკილება რამე განიხილოთ, უნებლიეთნი არა ლექსნი და სიტყვანი, არამედ ძალისა, შემინდეთ. და

სხოლიონნი განუჩინეთ განმარტვად. ამით უმეტეს კმაყოფილ მყოფთ. აჰა თვით უწყით ღთისმეტყუტლება შეგამზადე სამსა წელსა შინა დღე და დამე მოსწრაფებთა. შემდგომ ქადაგება წლისა, ორსა წელსა და ნახევარსა. ეგრეთუშ ათსა წელთა სრულებთა შინა ლექსიკონი შევკრიბე ანბანსა ჩუჭნსა ზედა. ესე მეოთხე წიგნი თქუტყნდამო შეგამზადე ნახევარ წელსა შინა. ვინ უწყის ვმსახურომ სამგზის [აქ ფურცელი აკლია, შევსებულია ხელნ. 5—306 დან:!] მშობელსა ჩემსა იუტყრისა, რომელმან მშუა კორცითა და ემბაზითა და სწავლითა სამეფო წარსაგებლებითა ორთა მეფეთასა, და მესამედ, მონარხისა კურთხეულისა ალექსანდრესაგან.

განსრულდა იანვარსა, ე. ი. აპანისსა 30 წელსა 1826 პეტრე დიდისა ქალაქსა შინა, სანკ-პეტერბურდს, უმაღლესისა იმერეთის ღედოფლის მარიამ, კაცია დადიანის ასულისა, კარის საყდრის მსახურების დროსა მ. მ. მ. ი.

აღმოკითხულთა ამა წიგნისათა გუტდრი კეთილსახიერთა. რათამცა სამგზის ზედარე აღმოკითხვით-არე განსჭვრიტოთ და პირუტყლად იმდევროთ ლექსიკონი ქართულისა ლექსებისა ცნობად და უცხოთა ენებისაცა ლექსებისა ფილოსოფიურისა და ღთისმეტყუელურისა, ე. ი. ებრეულისა, ელინურისა და ლათინურისა. მეორედ, ღრამმატიკაცა საჭიროდ არს მსახურებად. მესამედ რიტორება. მეოთხედ, ფილასოფია, და მეხუთედ ღთისმეტყუტლება, განგებულებითი და მარტივი. მეექვსედ ფსალმუნთა განმარტება, და მიშვიდედ, წმიდისა სახარებისა განმარტება და წმიდისა ეზუკიელისა საწინასწარმეტყუტლოსი. აჰა, შვიდნი გასაღებნი საქმარ არიან წიგნისა ამის აღმოკითხველთათვის. გარნა დასასრულ საღთო ბრძენნი ყოველთავე გამოსცნობს სამგზის მიმყოფრებითარე წარკითხვითა.

განსჭვრიტედ ვიდრე დასასრულადმდე სარგებლობასა ამა წიგნისასა, რომელსა შინა ძალისამებრ ჩემისა ვისწრაფე, შემეცნებანი ხილულთა, და უხილავებთა გამოცნობად მარჯულ, ხოლო მარცხულთა ფილასოფოსკათა ცოფიერებთა პირებთა დაყოფასა ეცადე, რომელნი კამკამებასა სიბრძნისასა ვერ მიწოთომილნი, ამღვრევენ თავისათვის წყაროებთა სიბრძნისასა, რომელ სულსა ბოროტელოვანსა შინა არა შევალს სიბრძნე, არაჲედ განეგლტის სული წმიდა მზაკუარისაგან, რომელნი კაცთა შორის საძაგელ არიან ყოველთა კარგთა და კეთილთაცა და დიდ ფრიად უაღრესთა სიტყვათა ლექ-

¹ ხელნ. — § 306.

სთა თხზვათა საქმეთა, საწუნელ-ყოფენ და ამჟღავნებენ მარცხულობითა თვისითა.

იხილეთ, მკითხველნო, წიგნისა ამის ვარსკვლავნი, რომელნიმე აღემატებიან მნათობობითა თვისითა სხვებთა ზედა, ეგრეთუშ ლამპარხი სანთლებთა ზედა. გარნა ყოველნივე საკმარობითა ქებულ არიან ბრძენთაგან. არსება-ბუნებისამებრ მათისა, და არცაღა ერთი რამე არს დაწუნებულ სოფელსა შინა, თვნიერ ცოდვისა—ეგრეთუშ წიგნი ესე ახალშეთხზული, უკეთუ არ არს კეთილ, ნამდვილ კარგი, გაღანამცა არს უფრორე ამისათვის, რომელ მამულისა შვილისა თქუტყნისაგან ვქმენ რომელ მამულისმოყვარე, წიგნებსაცა მამულისასა უუმეტეს შეიყვარებს.

აჰა, წიგნი ესე აღვავსე იფქვლითა და ზეთითა და ღვინითა სულებთა განმამბრძობელებითა, გარნა არიან კაცნი, არა ბრძენთა მიმართ ვმეტყუელებ, არამედ უბირთა მიმართ, მაგალითად, შემოვიდე, — რომელთამე პური კეთილი მუცელთა უმსივნებს, და რომელთამე ღომი მღერიან-ყოფს, გარნა ორნივე მარცვალნი კეთილად დაბადებულ არიან ვინცა იციან ორთავე მათ ქმევა დღეგამოდებითა და ყოველსა დღესა.

ესერა ნამდვილ უეჭოდ ვგონებ, რამელ წიგნი ესე კილონტი იყოს გრძნობებისა და ეგზამენი სულებთა, რომელსა ეწოდა წარმკითხუტლებთაგანვე რთული ლექსნი, ე. ი. ფილასოფ ღთისმეტყუტლება, რომელსა შინა ორნივე მეტყუტლებანი არიან.

იხილენ თავებთა მეტყუტლება, სიბრძნის მოყვარეო, და ემსგავსე ფუტკართა და მოისთველ ნაყოფნი და შეიხვიენ ზენა-საუნჯესა შინა ცხრა ნეტარებისა გურგუნები, რათა საუკუნოდ გამეფდე და სუფევდე სასტუმროსა ამისგან განსრული საუკუნოდ, თვითუშ უწყით, ბრძენნო მწიგნველნო, რომელ ჩხვლობა იცვალეების უსუვარობად და ნინველობად, და ყრმობა-ჭაბუკობად. ხოლო ჭაბუკობისა ყვავილნი დაჭნობად და ჯომობად, ჯომობა-ჭარმადობად და ჭარმადობა-მოხუცებულ მომწიფებად, და მწიფობა-მიხრწნეულ მოსთლობად, მანგლითა სნეულებისათა, და ცელითა სიკვდილისათა, და სასრულ ყოველთა ცვლილებისასა წიგნთა აღმოკითხვანი მარადის სულებთა მკურნალობა არს და ჯორცთა განმამდიერებელი, რომელ დიდ ფრიად რომელნიმე უვიცნი სნეულნი, მეჭორეთა და მეზობარებთა და შემლოცველებთაგან და მზველავებთა და ქილიკთა კაცთაგან სნეულებასა თვისსა ივიწყებენ უგუნურთა მოამბეთაგან კინ-

და, და სიმართლესა მოეგებინა და მკურნალებთაგანაც ისურვებენ განკურნებისა თვისა მეტყუალებასა.

იხილეთ, მწიგნულნი უკეთუ ივინი მხოლოდ ამის მწირობისათვის მეცადინებენ ცხოველობისა მოქცევასა. ჩუშნ რაოდენ დიადნი წიგნების კითხვანი თანა გუჟძს, რომელთა შინა ნება ღთისა და სათნოება მის მხოლოსი იცნობებოდეს, რომელ არიან ძუჭლი. და ახალი აღთქმანი, რომელთა მიმართ წიგნიცა ესე დამოკიდულ არს ძალისამებრ ჩემისა. რომელ თვნიერ საღთო წერილებისა და ესე ვითარიწა წიგნისა არაარა განუსუჭნებს სულსა კაცთასა, და არა რაა დაამყუდროებს ჯორცთა გრძნობებებსა:

თქუჭნი უუმრწემესი მსახური მღუდელმონაზონი მ. იონა შეგთხოვ, ყოველთავე მკითხველთა და მსმენელთა, მოტეებასა და განმართუასა წიგნისა ამისა, უკეთუ იყოს რამენი შეცთომა.

თავებთა მეტყუალება, ე. ი. მწკრივნი, რომელ არს სარჩევნი. ა, რაა არსობისათვის და ვითარი არსობისათვის განმარტება. და ყოველთავე მათთვის, რაოდენნიცა არსებათა ქუჭუე არიან თითოეულთა მათ არსათთვის და ბუნებათა მათათვის, და თვსებათა და საზღვრებთა მათათვის, და თუ ვითარ განყენებითარე მდგომარე არიან თითოეულნი ურთიერთისაგან, და მახლობელებცა არიან ყოველნივე ურთიერთისადმი. დაკავშირებულ ზეგარდმო, რომელნი ერთ სახლეულ არიან, მხოლოსა ამა სოფელ სახლად. 1

თავი მეორე,

ბ, რაა არს განწვალება, და რაა არს განსაზღურება. ყოველნივე გარდამოიციენს იხილენ თითოეულთათვის ურთიერთ განყოფილებით. და დაკავშირებითცა იგი ყოველნივე ფილასოფიურ 2

თავი მესამე

გ, რაა არს სახე, და რაა არს უსახოვნესი სახე. და ესენიცა ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან იხილენ ფილასოფიურ 3

თავი მეოთხე

დ, რაა არს ცნობა, რაა არს ზედმიწევნილება და რაა არს გულსხმისყოფა, და ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურ გარდმოცემულნი 4

თავი მეხუთე

ე. რაა არს რაოდენობა და რაა არს რამითობა და ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურ 5

თავი მეექვსე

ქ. რაა არს საყოველთაო, და რაა არს საზოგადო და ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან, რომელნი ეზიარებიან ერთნი მეორესა. და განეყოფიანცა; იხილენ ფილასოფიურ 6

თავი მეშვიდე

ნ. რაა არს მიზეზი და რაა არს მიზეზოვანი. და ყოველნივე დასაბამიერნი დაბადებულნი მიზეზოვან არიან ზეგარდამო და მიზეზცა არიან თვის ქუეშეთა ზედა ბუნებითად და არა არსებობისა მიცემითად 7

თავი მერაუჭ

ჭ. ყოვლადობა მეტაფიზიკური. ყოვლადობა ფიზიკური და ყოვლადობა მათემატიკური ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურ 8

თავი მეცხრე

თ. მეტაფიზიკური მხოლოდ, ფიზიკური მხოლოდ, და მათემატიკური მხოლოდ ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურ 9

თავი მეთათ

ი. ლიტონებრი ჰსჯა, ლოლიკებრი ჰსჯა, მათემატიკებრი ჰსჯა. ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურ 10

თავი მეთერთმეტე

ია. წინააღმდეგნი ნივთნი ურთიერთისა შორის ვითარ არიან წინააღმდეგ? იხილენ ფილასოფიურ, რომელ ყოველნი არსნი კეთილად დაბადებულ არიან. და არცაღა ერთი რამენი არიან ბოროტ არსებითად, არამედ რომელისამე საქმენი არიან ბოროტ. იხილენ ფილასოფიურ

11

თავი მეთორმეტე

იბ. ძილასოფიურნი სიტყუანი და ღრამატიკულნი სიტყუანი ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ღრამატიკა ნინველი არს, ხოლო ფილასოფია ჭაბუკ

12

თავი მეთასამეტე

იგ. ძილასოფიურნი ზმნანი და ღრამატიკულნი ზმნანი ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? იხილენ ფილასოფიურნი ზმნანი არსებობენ ბუნებითნი. ძვრანი და მოქმედებანი არიან ყოველთავე არსთი, თითოეულთა თვისნი ქონან. ცხოველებთა და ნივთებთა და სამთა მძეფებელბებთა, ე. ი. თავით თვისით მძუფლებელთა მფლობელებთა თვისთა არსებათა გამო ბუნებითად. ხოლო ღრამატიკულნიცა მახლობელვე არიან უფრორე რაოდენ თეორეტიკებითა, უმეტეს ხელოვნებითადრე. იხილენ ფილასოფიურ

13

პატოსანო მამაო იონავ:

ბრძენთა მიერ წინადადება, ვინაჲთგან გუასწავებს ჩუჴს. რომელ ეც ბრძენთა მიზეჴს, და უბრძანეს იქმენო, ამისათჴს აქა მოვილენ რაოდენნიმე შეკითხუანი, რათა განმიმარტოდ მე აზმნობისამებრ თქუჴსისა და მით მიქმნათ კმაყოფილება (მეფის ძე იონავ).

ძილასოფიური შეკითხუანი:

რამ არს რამ-არსობა, და რამ არს ვითარი-არსობა, ესენი ურთიერთისა შორის ვითარ სხვაობენ?

თავი პირუჴლი.

შეკითხველისადმი, მიგება პირუჴლი.

რამ არს რამ-არსობა. ესერა ლექსი ესე არსება გარდაეფინების ყოველთა ქმულთა და შეიცავს თითოეულთა ერთბამად საზღვრებითურთ სრულიად თვის ქუჴშე, ერთისა მხოლოდ ოხვრითა, გარნა განესაჯით რა თითოეულნი არსნი ურთიერთისაგან განყენებით მდგომარე არიან, მაგალითად, ყოყდანნი ორნი ე. ი. სუჴტნი, ვინა ძეგლნი პირისპირ მდგარნი არა არიან ერთი და იგივე, უნდ თანასწორცა ქმნილ იყვნენ ხელოვნათაგან, თანასწორ რაოდენობითა შინაგან და გარეგან, არამედ თითოეულსა თვისი მიზეჴი და ნაკუჴთი და სახე და ხატი უპყრიესთ, რომელნი არა დაიდებიან ურთიერთისა ნაცვლად, ვინაჲ საზღვარიცა მხოლოდ ერთი აქვენდესთ ორთა მათ, ვინა მრავალთა მსგავსთა ურთიერთისათა, ამაღ რომელ თითოეულსა მათგანცა განდოგინებით აქვსთ თვისი ხატი. მაშასადამე, თითოეულნი არსნი თვთუჴ განყენებითარე თავსა თვისისა მყოფობისა ქადაგ არიან. განვმარტო განცხადებულად: არსება არს თავით თვისით მყოფი უმოქენოდ სხუსა შემტკიცებისა. მაგალ., პეტრე არს არსება თვთ თავით თვისით მგრძნობელი თვისისა მყოფობისა, რომელი ქუჴ დაიდების და შეისმინებიან საკუთარნი თვისნი საქმენი შინაგანნი და გარეგანნი რაოდენობანი, და რამსა მიმართობანიცა მით, რამეთუ უკეთუ არა მიეღოს არსება მყოფობისა, არცაღა შესმენანი მოიღებოდენ მის საკუთარსა პირსა ჴედა. ამაღ არსება არა აქვს, რაოდენ არსება საზოგადო ლექსისაგან გამოიყვანება. ეგოდენვე ნათესავისაგან, ეგ სახედვე სახისაგანცა, რათა საზღვრითა ჴიარმან ჴემოთა თანა განაყენოს თავი თვისი რომლითამე ნიშატებითა განსხვავებულმან ე. ი. პეტრემან აღძრცვლი სიბრძნე აღიარა, შემყვარებელმან მისმან და ყოველთა ენებთა ჴედა ღთისმეტყუჴლება ქადაგა მათითა ენებითა, ხოლო ისკარიოტელმან მოიძულა იგივე სიბრძნე და შეიყვარა უვიცობა და ვეცხლნი. პეტრე სათნობითა აღესრულა, გარნა იუდამან შიშოჴლითა აღირჩია მოკვდინება თვისი: არსება პეტრე პირი საკუთარი, გუამი ქუჴმდებარე თვისისა ფლობისა და ნებისა მექონი და გულისკმისყოფისა, სურვილისა აღრჩევისა ორთაგან უდიდესისა კეთილისა, ტრფობითარე რომელი სავეს არს უჴემარბიტესისა იდეებითა, შინაგან სულსა შინა გრძნობაებისა საშუალობითარე შესხმულებითა, რომელნი მიუხვამს სულსა მისსა, მათ ჴრახავს შინაგან მესხიერებითა ახსენობითა, მოგონებითა, გამოხატულობითა, სუნდისითა, კეთილშურობითა, ამაღ უკეთილესად მსჯელი ყოველთა ორობათათჴს განცხადებულად მეტყუჴლებს. ე. ი. მარტი

არსათაჲს დანივთებთათჲს, რომელეთათჲს არა იტყვის პირუტყლ ყოფასა, არამედ პირუტყლ-მყოფსა ცხოუტყლ ბრძენსა მიზეზად მეტყუებებს. ხოლო ყოველთაჲვე ერთბამად არსებათა გარეშეწერილსა ბუნებაებსა შინა განცხადებულად აღრიცხავს მიზეზებულად, რომელთამე, ეგრეთ, ეგ სახედ და ესე-გუარ, ამისებრ, და მისებრ, რომელთა თჲსი მიზეზი გარეგან უპყრიესთ, ეგრეთ და ესრეთ ყოფისაებრ და მეტრ ურთიერთმსგავსებისა. დასასრულ, პირისპირ პეტრესა, იუდა მოძრაობს გარემოზომ პეტრესა ე. ი. პირუტყლ მყოფ ცხოუტყლ მიზეზსა დაუტეებს, ვერცაღა თავისა თჲსისა მცნობი მონა იქმნების მიზეზებულისა ე. ი. ცხოუტყლი უგრძნობო ნივთისა. აჰა, აქა-არე რხილებების, რომელ არსნი ორნი, გინა მრავალნი არა არიან ერთი და იგივე უნდ ბუნებითაცა მახლობელ იყვნენ ურთიერთ, ანუ თჲსებით. არსება თითოეულთი არიან განსხუავებულნი ურთიერთისაგან, თვთ ერთსახენიცა, ე. ი. განუტყუთელნი მაგალ., უკეთუ ანი და ბანი და ვანი და უშორეს და შოე ერთი და იგივე იქმნებოდენ ნაკუტყითა და ტუფრებითა, იოტითა, და რქითა, მაშინა აღფავიტა ანბანნი ჩუტყნისა კმისანი მხოლოდ ანი ყოფილიყო. აგრეთუტყ არსნი, რომელნი მოკიდულ არიან თჲსსა ა ანსა ზედა, ე. ი. ცხოუტყლ-მყოფ მხოლოსა პირუტყლსა ერთსაზე, მის მხოლო მარტივ ბრძენსა ძლიერისაგან დაჯარიგებულ არიან თითოეულნი თჲსისა ხატითა, და სახითა, რომელ თითოეულნი თჲსსა მწყრივსა იპყრობენ, ე. ი. ვითარცა ა ანისა და შოეჲსა საშუალნი ასონი და მარცუალნი. და ესევეითარი-თა მაგალითითა ყოველი სიმრავლე, ერთსახენი, გინამრავალგუარნი ეზიარებიან ერთსა პირუტყლსა ზედარე მოკიდულნი. გარნა პირუტყლი საჭიროთა-უსაჭიროესი არავისადმი შემდგომისადმი მოკიდულ არს. ამაღ, რომელ პირუტყლი თვთ თავით თჲსით არს, რომელსა თლვთცა არ ძალუძს არღა ყოფა ამაღ რომელ ცხოუტყლ უკუთნითი არს და მარტივად ყოვლადი ყოველთაჲვე არსთა და ბუნებათა. ა. ანი და შოეჲ, მაშასადამე, იზიარებს იგი თითოეულთა არსთა და რიცხვთა, და არა ეზიარების. ამაღ მეორეთი ითქმის შესაძლო ყოფად, ხოლო პირუტყლისა შეუძლო არა-ყოფად, რომელსა არა უვის ნათესავი და სახე, და განუკუთელი. და შემთხუტყვითი არარაი არს მის მხოლოს შინა, რომელსა არა აქვს გარე ე. ი. საზღუარი. და სუფევისა დასასრული, ორობათა ზედა, ე. ი. მარჯულთა და მარცხულთაზე. ხელოვანნი და ხელოსანნი წინარე მდებარებთა ნივთებთა შეკრებენ სხვათა და სხუთა და მრავალთა გუართა და შეანაწევრებ-

ბენ შენებულებათა და ჭურჭლებთა, და ქსოვილებთა და სამკურნალოთა წამლებთა და მხატუარნი ფერადებთა, და ეგვევითარნი თითოეულნი წარმოადგენენ სახონებთა და ამინაშატებთა და საკრავებთა და მაშინებთა, და საყამებთა და უშორეს ეგვევითართა, კნინღა და გასაკვროთა უბირთაგან. გარნა იგი ყოველნივე და კერპნი არა არიან მექონ განუტყუთელობისა ნათესავისათანა. გინა სახისა შორის, რომელნი მშვიდვისა და ორძილობისა მექონ არიან გუხისა შორის, რომელნი მშვიდვისა და ორძილობისა მექონ არიან გუხისა და სქესისა თითოეულნი, მექონნი საკუთარისა თჲსებისა და ნიშატებისა. მაშასადამე, მოხელოვნებულნი არსნი მრავალთა ბევრეულებთა ნივთებთაგან დასხეულებულნი სხუანი და სხუანი ერთადრე შეკრებულნი ფისიკოსთაგან და ხუროთაგან არა არიან მექონ საკუთარისა ბუნებისა. ამაღ არა ითქმის იგინი თავით თჲსით მყოფად, რამეთუ არსება იგი არს, რომელი არა მოქენებდეს სხუსა შემტკიცებასა, გინა სხვისა თანა განზავებასა.

არსებანი ყოველნივე თითოეულნი თჲსისა მწყრივისა მექონ არიან, რომელნი თჲსსა კრკალსა შინაგან განსაზღვრულ არიან და თითოეულთა განუტყუთელთა თჲსი წრეჲ აქვსთ. და არიან ადგილთავისა თჲსისა დუბესა ზედა სოფლისასა დასხმულ ადგილსა შინა. მაგალ., მსგავსად ბროწეულისა მარცულებთა. ამაღ არა არს გამოხუტება და გარდამატება საშათა მათ მმეფებელთა, ე. ი. ცხოუტყლთა, ორძილთა, ლითონმეტალთა.

იხილე შემკითხუტყლო, უგანათლებულესო მეფის ძეო, არსებათა ცნობანი, უკეთუ სათავითგან ვიწყო მეჩუტყნების ლანდად და კნინღა მიუწთომლად. მაგალ., ოკენედ რომელ არუტყნებს ნათესავსა, ხოლო მდინარენი სახეთა და წყარონი განუტყუთელთა, რომელნი ყოველნივე წყალნი არიან არსებთა და სახელის დებთაცა, გარნა ურთიერთისაგან ფრად სხუაობენ რაოდენითამე ნიშატებათა, ვითარ წყალი ტფილისის აბანოსი და მტკბარი ე. ი. პტკუარი და ხმა და უშორეს.

მოიხსენეთ, ძეო მეფისაო, არსებათა ცნობანი უფორე და უმეტეს ზედმიწევნილებითარე მიუცილებლად უპყრიეს საღთოთა წერილებთა და მუნითგან შედრგინებულთა ჭეშმარიტთა ღთისმეტყუტლებთა, რამეთუ ყოველთა ორობათა, ე. ი. ცასა და მუნებურთა ქუტყანასა და სავსებასა ამისსა, ერთბამად პირნი ქონანი თჲსისა, ა, ანისა და შოეჲსა მიმართ და მის მხოლოსა შორის მომრგუალდებიან. მაგალ., ვითარცა ეტლისა თუალნი, და გოგორანი თჲსსა ღერ-

ძსა ზედა, რომელნი მხოლოდ იჩუჭნებიან. მაგალ., ზურგთა ჩუჭნდა-
მო. ამაღ უვიცნი საღთო წერილებისა, და ღთისრეტყულებსა ჭი-
ლასოფოსნი მრავალ-ბევრეულნი და ერთბამად ყოველნივე შესც-
თენ მიერთამდე თუსთა ტუნებთაგან. და ვიდრე აქამომდე ახალთა
საღთოთა ჭილასოფოსებთაგან იყვედრებიან. ამაღ, რომელ მიზეზი
მხოლოდ ცხოუჭლი, ანი მიზეზებულებთა შინა შთამოიყუანეს და
სულად სოფლისად სთქუჭს და ქმნულნი ყოველნი დასაბამიერნი
ნაწილებად, ნაწილაკებად, კერძობად და კერძოკებად უკუნითისა
ცხოველ მყოფისად სცნეს. ამაღ კეთილნი და ბოროტნი აღრიეს
ურთიერთას და ორნივე ერთისა მიზეზისაგან გამოსთქუნეს, ვითმე
ორნი დასაბამი თქუჭს. სხუათა თავით თუსით სოფელი დაუსაბამოდ
გამოსცნეს, რომელთამე ორნივე არსებანი ურთერთ დატევენილად
აღიარეს, ე. ი. უსაზღვრო და საზღვრებიანი, ვიეთთამე, შემთხუვეი-
თად გამოსცნეს ზემო ჭერიცაჲ და ქუჭმო ბჭრთი ღუბე ქუჭყანა
ესე, ე. ი. არაყოფისაგან და ცალიერობისაგან იშუა კუჭრცხი ესე
სოფელიო და სავსებანი ყოველნიო. რომელთამე ხაოსისა გარდაქ-
ნა სთქუჭს ესრეთ და ეგრეთ, ე. ი. ბნელ ნისლისაგან. სხუათა, იდეა-
თა იდეაები დაურთეს ტუნთა თუსთა ზედა, ე. ი. სოფელსა ამას ეგო-
დენნივე სოფელნი და პლანეტებ ბურთნი ზემოქუჭ, იგვრდივ და ეგ-
რეთ წარტაცებულ იქმნენ იდეაებთა თუსთა სიგრძესა ზედა. ხატის
ხატებთა მშაალთა და ცალიერთა მატებელნი, ვერცაღა სიგანესა
მიწთომილ იქმნენ. და არა საკვრუჭლ არს ესრეთი უბადრუკება მათ
უსახურთი, რამეთუ შესთხოვდენ კერპებთა სიბრძნესა, ცხოუჭლნი
უგძნოთა, მაგალ., უკეთუ უცხოსა ქუჭყანასა შეცთომილმან გზისაგან
იხილოს მძორი კაპანთა ზედა მდებარე რომლისამე მხეცისა და
სურს ვედრი მუჭლებთა დადგმით სწავებად ზეცისა გზისა იწრო-
სა, ანუ ქუჭ ფართოდ წარმყუანისა თუსისა საგნისადმი ამაღ უმე-
ტეს შესცთების:

განსჭვრიტედ, უგანათლებულესო, რომელ კაცი არს თავსა შო-
რის თუსა ნათესავი, ხოლო პირისპირ ცხოუჭლთა-სახე, რომელი
ეზიარების ყოვლადსა ნათესავსა რომელითამე საქმიითა, და თუსება-
ებითა. ხოლო ითქუას რა გულისხმიერ არღა იზიარებს თუსთანა ქუ-
ჭდებთარე, შეისმინოს რა თუსება ყოვლადსა ზედა, ე. ი. მოცინარ
განეფინების განუკუჭთოლებსა თუსთა ზედა, ეგრეთაჲ ითქუას რა
სათნობა, მაშინ არცაღა განუკუჭთელი ეზიარების უთნოთა. მაშა-
საღამე რაოდენ ურთიერთისადმი მოკიდულ არიან არსნი ყოველნი,

ეგრეთუჭ განყენებულცა არიან. მაგალ., ვითარ უგრძნოთა ცხო-
ლებთაგან გრძნობიერ ცხოველნი ე. ი. მშენვერ ცხოუჭლნი.

კაცი არს ორფევი ცხოუჭლი, რომელი მარტივ-ცხოუჭლობითა
ეზიარების ზენა სოფელსა და ნივთიერებითა სოფელსა. მაგ., ვითარ-
ცა მზისა ნათელსა შინა იხილუჭბის ყოველნი ე. ი. სოფლისა რაოდენ-
ნი, და რახსა მიმართნი, და ფერადობანი მათ ზედა, ეგრეთუჭ კაცსა
შინა, და გარე ყოველნივე იხილუჭბიან. მაგალ., სარკე იჩუჭნების პი-
რსა მჭვრეტელისასა. ხოლო პირუჭლი არსება ე. ი. ერთი რომელიმე
რათა მით ქუჭმოთითა ცნობით შევემცნათ, განუკუჭთელითა სახესა,
სახითა ნათესავსა და უშორეს თითოეულთასა ბუნებაებსა და
თუსებაებთა, რომელითამე ზიართა და რომელითამე კი უზიარებ-
ლებთა, საკუთართა თუსებაებთაგან, ე. ი. ბუნებისა საქმეებთაგან.

იხილეთ, შემკითხუელო, პეტრე არს განუკუჭთელი არსება სხუ-
ათათანა საზოგადოხსა საზღვრითა, რომელი ყოველთავე ეზიარების,
ე. ი. ცხოუჭლობითა ნათესავსა, გულისხმიერებითა სახესა თუსსა,
ე. ი. კაცსა. მოზარდობითა ნერგთა და ორძილთა და ნივთიერებითა
ქუჭყანასა და მარტივ ცხოუჭლობითა ზენა გონიერთა. და ესრეთი-
თა სარკეობითა პეტრე პირუჭლი არსება არს, რომელსა შორის ყო-
ველნივე იხილუჭბიან. და თვთ უმაღლესიცა არსება ბრძენი, ყო-
ვლად ძლიერი, განიჭვრიტების. ამაღ ყოველნი ქმნულნი კანკელ ჩუ-
ჭნდა არიან, მაღლისა ცნობად, რამეთუ არ ძალუძს ხომლსა თვნი-
ერ თოკისა ზემოკიდებით გება, ეგრეთუჭ უმეტეს ატომებთა და სუ-
ლებთა არარასგან წარმოებანი თავთა თუსთანა არ ძალუძსთ დაპ-
ყრობა თავსა შორის თუსსა შინარე გებად. და ესენი კმა იყავნ არს-
თათუს გარდმოცემად რომელთა არსთა არსებანი მიზეზისა უმაღ-
ლესისა თანა გებად არიან, ე. ი. დაუსაბამოსა შორის ერთბამად და-
საბამიერნი კიდე დაუსრულებლად, რამეთუ სოფელი არა არს შემ-
თხვევითი მაშინა და ფერნი, არამედ ნებამან მაღლისამან ოდესაც
ინება მყისუჭ ქმნა, რომლისა მნებებელობასა არა აქვს დასასრულ
ეგრეთუჭ არცაღა ნებებულესა, რომელთა არსებობა მოიღეს. ამაღ
რაიმეთა არღარა ძალუძსთ, არარადგობა. ამისთუს არსთა არსებანი
მარადის ეგების, ვინათგან ფორმანიცა ყოველთა ონტოლოლოდია
მჭკრივითი დასრულდეს, ე. ი. დაიყენოს შობადობა, გაღანამცა
ქმნილნი და შობილნი არღა დასრულდებიან, ვინძი შეიცუალნენცა
არა შინაგან, არამედ გარეგან ხრწნილებანი უხრწნელად. მაგალ..

უკეთუ დასცხრეს საყამე სლვისაგან, გარნა ბორბალნი და ჯაჭვნი არა აღისპობიან და განახლარა ხელოვანთმთავარმან უხრწნელებად ეგე მის ყოველნი ყოვლადნი ე. ი. სრულნი უუსრულესად.

რამა არს ვითარი არსება და ესენი ურთიერთისაგან ვითარ სხუაობენ. ე. ი. რამა არსობისაგან. იხილეთ, მეფის ძეო, პირუჭლად არსებათა, გინა არსებისა თავით თვისით მყოფობა განვმარტე, რომელნი ურთიერთ ეზიარებიან და განეყოფიანცა. ხოლო აწ ვითარი არსებობაცა განვმარტო, არსებათავე შინა გებულნი.

ვითარება არსებისა მასაჩინოეა, ვითარცა წუაჲ ცეცხლისა და ნათელი ფერებისა. გარნა ლექსი ესეკათარი, რომელ არს ვითარება არა მოიღების, მაღალსა არსებასა ზედა, ხოლო სხუათა ყოველთათჳს იხმარვის რათა არსნი ვითარებითა გამოვსცნად.

ვითარება აზნობისამებრ ჩემისა კინლა და ბუნება არს არსებისა ოდესმე შემთხუჭვანიცა. ვითარ ფერნი და ცუალებანი აღნაგებითი და მოკლებითი და თვსებანი, რომელნი შევლენან არსებასა ზედა და არა ხრწნიან ვითარ ძილი, ღვიძილი, ჯდომა, წოლა, ყრდობა. კუალად შემთხუჭვითი ანაგებითი ვითარ თუალებმაჩხოზა, დუხჭირობა, დაკოდილება, განწითნება სირცხვილისაგან, განყუთნება შიშისაგან და უბევრეულენი მრავალსახენი არიან ფიზიკურნი, ზნეობითნი და პოლტიკურნი, გართულებანი და სხუანი.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, ვნაჲთგან სული მეფე არს გუამისა თვისისა, რომელი თვთ მარტიო ცხოუჭლ არს. და მცხოუჭლებელი სამარადისოდ და მაცხოველებელი გუამისა თვისისა, რომლისა ბუნება და არსება ერთი და იგივე არს. პირუჭლად მისთჳს ვმეტყუჭლებ, ვითარება სულისა არს არსება ბუნებითი ძალი ე. ი. უწინარეს ყოველთასა საგნებისა, ანუ საგნისა ძიება ხუთ სახედ; მაგალ., აჰა, ვიხილე ჟუარცმისა ხატი მაცხოვრისა, რომელი აღმოჩნდა უმეტეს საგნად, ვიდრეღა მუნვე თანა ჟუარცმულებთა. ესერა სულმან ჩემმან ხედვისა ინსტრუმენტებ ჳურჭლებად იხმარნა თუალნი, რომელთაგან ხატის ხატნი შეიხუნა შინაგან თვისსა და მიიხუნა რაოდენობა ხატისა და ჟუარის. მაშინ მყის ფლობა და ნებაჲმან ურთიერთ თანაჲმან განასჯევინა გულისკმის ყოფასა და მისდრიკა ფლობამან და ნებაჲმან სურვილი და ტრფობა და ესრეთ შეიყვარა მიმყოვრებითარე განსჯილი სულმან ჩემმან, რომელ არღა ძალუჲს არათნება, აჰად, რომელ ბუნებით ცხოვრების მეძიებელმან აღირჩია თვისისა არსება ბუნებისა განმამტკიცებელი საგანი. ე. ი. ჟუარცმული და არა სხუ-

ანი. კუალად და კუალად, რაოდენ განსჯვრიტა სულმან ჩემმან. მაშინ მყის ხატი იგი იჳმია კანკელად და უფროსღა ყურადღებისა კიბედ და აღფრინდა პირმშოისადმი და იხილა მისგან მისთანა, დაუსრულებელი განგრობა უუმეტეს ითნო და შეიყუარა აჰად, რომელ აღივსო სასოებითა და არღარა ეშინის აღსპობისაგან, ამისათჳს ხილულითა უხილავი, გარდითანა იდეად. ე. ი. ხატიო პირმშო შთაწერილყო სულსა შინა ე. ი. სულმან ჩემმა სახელისა ლექსი და ესრედ მარადის თანა აჳეს რომელსა ლოდიკურად გინა კატილორიულად ზრახუა გონებისა ეწოდების. და ესრეთითა საგნითა აჰა გავითარდა სული ჩემი და იჳმნა მოჳმედ ე. ი. შინაგანმდებართა ლექსითა მზრახუჭლ შემოჳმედისა. ესე არს გავითარება სულისა ჩემისა თუალებათა საშუალებითა ეგრეთუ სხუანი და სხვანი და უშორეს.

ეგრეთუჭ ოდეს ესმასთ ყურთა ჩემთა, რომელ ხატისა იგი პირმშო ყოფილა ქუჭყანასა ზედა, ოცდაათსამეტსა წელსა, ჟუართა ვაჰომხსნელი სოფლისა. აჰა მყის აღიხსენებს სული ჩემი დაკრძალულითა მით ლექსითა თჳს შორის, რომლითა, დაუტევენელსა კინლა დაიტევეს სახელისა ლექსითა, რომლითა მხიარულებს სული ჩემი, აჰად, რომელ აჳეს მას შინა დაუღევენელი ცხოვრება.

ეგ სახედუჭ ოდეს განმზადებულმან ვიგემო უკვდავყოფელი მსხუჭრპლი მაშინ შეხებითნი გემონი ენისა საშუალობითა მიხმულ იქნებიან სულისა ჩემისაგან, რომელ სულმან ჩემმან უწყის ბუნებითა და უფროსღა სწავლითად, რომელნი ბუნებისვე არიან, რომელ ყოვლისავე შემძლებელსა ყოველნივე და ესეცა უჳმნიეს სიბრძნით, რომლისა საქმენი და ჳმნელნი არა არიან აღმსპობელი არსთა არსებათა აჰად, არღაცა სულისა ჩემისა იჳმნების განმჳარვებელ, არამედ წინდ და კავშირად აჳეს მაღალსა ჩემდამო, რათა უხილავისა საქმენი ხილულში გამოსჳვირდეს. ამათ ძლით სული ჩემი აღივსების სარწმუნოებითა, რომლითა უმეტეს განსუჭნებული ტკებების მარადის, და ანიჳებს სახლსაცა თვისსა დარღუჭვადსა ხრწნილებისაგან განახლებასა უხრწნელად. ე. ი. ჳორცთა ტაძარსა რომელითანა მშრომელ არს რთული მარტივსა თანა.

ეგრეთუ იყნოსებენ პინჩნი ცხვირისანი საკმეველთა შეწირულთა მიმრთმევი სულისა თვისისადმი. მაშინ მყის იწყებს საამოვნოსა სუნისა სჯასა, რომლითა საყდარი სულისა დატკებების ე. ი. ტჯნი და ხილულითა ამის ნივთისა სუნისათა. რომელ ლოცუა და ვედრება აღვლენან წინაშე ცხვირისა და დამნერგუჭლისა და გარდამოვლენან

სულსა შინა ჩემსა მადლი და წყალობა და სიბრძნე რომლითა უმეტეს შევეცვრი დასაბამიერი დაუსაბამოსა.

ეგ სახელდევ შევეხო რა იგვრდივ ემბაზისა წყალსა, მირონსა, აიაზმასა ზეთთაკურთხეულთა ამბორებითა სახარებასა ჟუარსა, ხატთა, სამღვდელთა ხელთა, მყის ყოველნი ტენონნი და თავუნნი ქარღვნი და გარსნი და ტყავნი და კორცნი და სული ორბილიანი და მშვინივიერი იქმნებიან მარტივ ცხოველისა სულისა ჩემისა მიმრთმელ, რომელ მოხსენებათა სრულიად განყოფითად განჯის და მყის მიიქცევის თავადმა სული ჩემი გულისხმის მყოფელი მადლისა მიმართ და იწყებს ქებასა მონებრ მაკურთხეველი და შეიყვარებს მებრ მოქმედსა საკვირუტლებისასა ცათა შინა, და ქუტყანასა ზედა და დაუმორჩილებს ფლობასა ე. ი. თავისუფლებასა თვისსა და ნებასა ე. ი. მნებებელობასა სანებურად სათნოებითა. მისი მხოლო მყოფ ცხოველ ბრძნისა ყოველისა შემოქმედებითა ყოვლად ყოველისავე შინა იხილავს, რომლისა სახელი საკვირუტლ არს, რომელთაცა უხარის სულსა ჩემსა ე. ი. ნივთიერებითა ძალდამკვდრებულებითა სხეულოვანისა გუამისა მეორედ დაბადება. და უნივთო სიტჯთა სულისა შობა ე. ი. სახარებითა და ესე ვთარისა გავითარებითა სული ჩემი ზენა საგანისა ცნობით ყოველთავე შემეცნებითა ე. ი. მხოლოსა ცხოუტლ ბრძნისათა მცნობელ იქმნა თავისა თვისსა და საკვრუტლ მოქმედებათა ნივთებთასა რომელთა ძალთა ცნობანი ვითარებად აქვსთ ე. ი. სიბრძნედ სათნოებად და სიმართლედ. და არა ქმნად ვისადმი ვნებულებისა რომელნიმე არა მინდეს.

იხილეთ, მეფის ძეო, ვითარებანი მრავალ ბევრეულ არიან ე. ი. რაოდენნიცა საგნები აქვნდეს კაცად-კაცადსა და თანამდებობანი ეგოდენნივე ვითარებანი და მართულებანი ექმნებიან. მაგალ., ფილასოფოსთა სიბრძნენი ქონანთ ვითარებადრე, ხოლო ღთისმეტყუტლთა აღძრცვლნი ცნობანი, რომელ თითოეულისა საგნებისა ხატის-ხატნი და სახენი და დედნებთაგან გარდახატულნი ხუთთა გრძნობა-ებთაგან შეხმულებთა მიხმულ იქმნებიან სულისაგან, რომელთა ხატის ხატთა პირუტლთა თვთ მესხიერებასა შინა შთაიწერს. ხოლო მათუტ ხატის ხატებისა სახეებთა მეორე მხრივ გრძნობებისა დარიჯავებსა შინა დასდებს. ამად უკეთუ საგანსა განეშოროს მესაგნე, საგანი იგი ჟამად-ჟამად აღიხოცების. მაგალ., უკეთუ ოცისა წლამდისი განსწავლული ჭაბუკი ახლად მშობელთა მკვდართა განსწავლული ზებირ გალობისა რუა ხმათა და მამულის ღრამმატიკისა და-

ტყუტყეებულ იქმნეს, აღმოსავლისა მხარითგან, დასავლეთისა, ამერიკასა შინა, ორმეოცდა ათისა წელიწდებისა უმეტეს, რომელსა არა ესმოდეს თვისი ქუტყანისა ენისა ხმა და შემდგომ ზემო წელიწადებისა მამულადვე თვსად მივექცეს, მაშინ არაა ძალუტს მშობელთა სახის სახისა გარდახატვა. და არცაღა ზებირად გალობა სხუათა თანა კილოსა და ტონებსა ზედა ეგრეთუტ ენისა თვისსაგან მოკლებულ იქმნების და აიხსენებს რაიდენტამე მათცა ბნელად, და სახელებ დავიწყებითა და წინა უკმოდ. ამად რომელ რაოდენ საგნებთა განეშორა ხედვისაგან სმენისაგან, ყნოსისაგან, გებებისაგან და შეხებისაგან ეგოდენ ვითარებანი ე. ი. ხსომანი განმქრქალდენ დავიწყებითა. არა სულსა შინა, არამედ გრძნობიერსა ტვნსა ზედა. რამეთუ სულსა თვისსა მესხიერებისა ქარტასა ზედა საგნები მტკიცედ განხილულნი შთაწერილად უპყრიეს საუყუნოდ. გარნა გრძნობანი საგნებისაგან განშორებულნი ხშირადრე შესცთებიან. უმეტეს უსიტყვთა. რომელნი არა ადვილად სცთებიან. ამად რომელ მათ ყოველთა მხოლოდ გრძნობითნი საგანი აქვსთ. იხილ. ბუნებითი ისტორია:

დასასრულ, კაცი კეთილი უკეთუ განეშოროს უკეთილესსა თვისსა არჩეულსა საგანსა ზეცისასა, გინა ქუტყანისასა და მარცხულ გართულ იქმნას ფიზიკურ ვითარებითა, დამვიწყებელ იქმნების პირუტლისა საგნისა. მაგალ., ვითარ გიორგი სააკაქიმან დავიწყა უსაყვარლესი მამული თვისი, და იწყო საგანი თვისი ე. ი. აღაბორგა მძლავრი სპარსეთი და ექმნა ეტიკ ზედა-სხმითარე ივერისა ზედა, რომელთა აღაობრებინა და ობოლ-ჰყო მამული თვისი ეგრეთუტ უკეთუ ავაზაკმან დაუტეოს მარცხული საგანი თვისი, რომელსა შინა გავითარდა ბოროტ-ზნეობითა და მოიქცეს, მაშინ საგანი იგი თვისი დაავიწყდების. მაგალ., ყრმა ცელქი შკოლისა, ყინიანი, ოდეს განმსწავლელთა განაშორონ ჯიბრისაგან უნაყოფოებისა და ყონ ბრძენ პრაკტიკებითა და თეორეტიკებითა, და ჟამსა ჯომობისასა მამულისა საქმეები დიდნი არწმუნოს მონარხმან, და დროსა ჭარმადობისასა იქმნას მესაიდუმლოე, მაშინ უსივრობითი და ნინველობითი და ყრმობითნი მრავალნი განდრეკილებანი ძნიად-და აღეხსენების, თვნიერ დიდთა ეპოხათა, საზოგადოთა ანუ საკუთართა. მაგალ., სულსა ჩემსა ახსონან წარტყვენა ტფილისისა ერისა და შენებულე-ბისა მოწვა ცეცხლითა სპარსთაგან. ეგრეთუ მშობელთა სიკვდილნი ჟამსა ყრმობისასა.

დასასრულ, ვითარებისა საგანნი, ნივთნი ყოველნივე არიან ე. ი. გამოძიებანი და ცნობანი სოფლისა სასეებისა და მას შინა განრთულებანი ვითარებანი კაცისა არიან. და რომელსაცა მათგანსა იცნობს და შეიყვარებს-ცა და დახელოვნდების, იგი უმეტეს გარდაეხატების სულსა მსურუჭლისასა, და უკეთუ დუნეთ ისწავოს ცხოვრებით მხატვარმან დახატვა მაცხოვრისა ხატისა, თვნიერ დედნისა კვრეტისა ვერ გამოხატავს სუსტად განსწავლილი. და უკეთუ დახატოს წორწონობასა შინა, ვერა მოიყვანს აღნაქესსა ყოვლადისასა. ეგრეთ ვითარცა რაფილ იტალიელი, ეგრეთუშ უნიჰონი ხელოვანი და ხელოსანი უსურვილოდ განსწავლულნი, უკეთილესად ვერ შესრულებენ თვსთა ვითარებასა ე. ი. აზნაურებითი და გონებითი საქმეთა. ელლინურ თეორეტიკა და პრაქტიკა, რომელ არს ხედვითი და საქმითი, ე. ი. შინაგან სულითა განჭვრეტა-ქმნადთა და გარეგანგრძნობაებითა და ხელითა შესრულება თვისისა ვითარებაებისა.

მეფის ძეო, ვითარებანი ბოროტ-ზნეობითნი, რომელთა ეკვლესიურ შვიდნი სასიკვდილონი ეწოდებიან, რომელნი მათ შინა მიმოყოვრებით განრთულებით გავითარდებიან, ივინი არა არიან სულისა არსებითნი აუცილებელნი საჭირო საქმენი, გინა ხორცთა ბუნებისა მიუცილებელნი საჭირონი. ამაღ, რომელ არსება ბუნებითად სარჩლის თვთ თავსა თვსსა, რათა არა აღისპოს, გინა ფუფუნებით-არე განაგრძოს თვსი მყოფობა, მაგალ., უკეთუ ზედა დამსხმელმან განშვივლებული მახვილი სცეს მორეულსა, მაშინ უსაჭურველო ნაცვლად ფარისა მიაგებებს ხელგბთა, რათა ყოვლადი სიმრთელით დაიცუას, ამაღ უმსხუჭრპლებს ხელთა და თვთ სიკვდილსაცა ერკინების მკურნალებითა და წამლებითა, რომელ არსსა ბუნობითად უყვარს თავი თვსი თვნიერ სწავლისაცა მაშასადამე, რომელნი სულსა თვსსა შურად და გვრივად და ვერაგად ახელოვნებენ და ენასა ამზაკვრებენ და თუალებთა ავნებულეებენ და ყურებთა მიუპყრობენ განმაუბედურებლბთა ხმებსა და პინჩებითა იყნოსენ სამთვრალოებთა, ენითა იგემებენ სასნეულეობთა, ნაყროვანნი და ასოებითა შეეხებიან არა წმინდებისა თვისებითა და ფერხებითა მიაბიჯებენ სასიკვდილოებთა ადგილებთა.

აჰა, ამათ ესევიართა უწყიან თვსი ანაგებისა მოკლება ესე-ვითართა ნებსითთა საქმეებთაგან, რომლითა ხრწნილებასა უტეებენ თვს შორის. აჰა, ესე ვითართა ვითარება არა არს არსება, გინა ბუნება, ნუ იყოფინ, რათამცა, ბრძენ მხოლო ცხოველსა დეებადები-

ნოს ერთი მხოლო წყარო ტკბილად და მწარედ ე. ი. კაცი, რომელი-ნე კეთილად და ვიეთიმე ბოროტად. და უკეთუ ბოროტ-ზნეობისა მონანი მომიგებენ მე თავისუფლება არსო ბოროტი, მიუგებ მათ: რაასათვს სეითისათვს და შთამოსირებულისა მათისათვს არა არს ბოროტ თავისუფლება, და კაენისათვს, და ქამისა და ისმაილისა და ესავისათვს და შთამოებულთა მათათვს იქმნა დიდ ფრიად ბოროტ და ერთბამად წარმართთა ტოზიკელთათვს და მეკერპეთა იქმნა შემაცოუნებელ თავისუფლება? მიგება: ამაღ რომელ არღარა არიან თავისუფალ და თავისუფლებითი ვითარებასა შინა განრთულ, არამედ მონა იქმნენ თვისისა მამისა დემონისა, არამედ თავისუფალი ბრძენი ეძიებს უმეტესსა თავისუფლებასა, ე. ი. აღიკრძალავს კორცთა თვსთა და დაუმორჩილებს მეფე სულსა, და ორსავე, ე. ი. მარტივსა, და რთულთა, მხოლოსა ბრძენსა თავითთვსით მყოფ ცხოვრულსა, რათა მის ზედა დაკავშირებულმან მისთანა განაგრძოს დაუსრულებელი ცხოვრება ცხოველობითი.

მოიხსენიეთ, ძეო მეფისაო, ვითარება შინაგან სულისა მისთანავე უხრწნელ არს, ე. ი. სარწმუნოება, სასოება და სიკვარული და სიბრძნე და განათლება და უმანყოფება და წრფელობა, სიწმინდე და სიმართლე, ხოლო გარეგანნი ვითარება გრძნობიერნი განრაოდენნობა არის გუამისა ანაგებისა, რომელი სიბერიითა, გინა სნეულებითა დასცხრების განრაოდენობისაგან, უკეთუშმცა არა იყოს ესრეთ თითოეულნი განუკუთვლენი, ეგოდენ განრაოდენდებოდენ. და ჩუჭნცა, რომელნი ურთოერთ დაუტევნელ ვიქმნებოდით და ვერცა-დასოფელი ესე დაიტევდა მცირე სოფელსა ე. ი. კაცთა სიდიდისა გამო, გინა სიმრავლისა, მაშასადამე უმჯობესი ესე არს ზეგარდამო განჩინებული, რათა ანაგებისა ვითარება მოკლებისა ვითარებითა მოაკლდეს. ამაღ ნათესავისა და სახისა განუკუჭთელნი ნივთები ისპობის და იუწყების ახალ-ახალნი ფორმა დარიჯაგებთაგან—იგივე ნათესავი და სახენი და განკუჭთელნი. გარნა მოსპობა არა არს არსოთა არსებათა განქარვება. არამედ წარსულნი გიეს უმჯობეს ცხოველებად მაგალ. ვითარცა ჭუანი პარკებისა მქსოველნი დასცხრენ რა ქსოვისაგან, განისუჭნებენ მაშინ გარეგან უძრავისა ძილითა. ხოლო შინაგან საიდუმლო ძალი მოქმედებული განღვიძებულ ყოფს მათ და ესრეთ უძღურ-ყოფილნი გამოვლენ ძლიერებითა შემოსილნი.

ეგრეთუშ ქუჭბთაგან, ე. ი. კუჭრცხებთაგან ცხოველნი ფრთოსანნი და ქვირითებთაგან ქიცვებიანნი და შიშუჭლთა მარცვლებთა

დათესილებთაგან რტონნი და ქუილნი უკეთილესნი. ამაღ, რომელ გარეგანნი ფორმა იხრწნების, ხოლო შინაგანნი — არაოდეს. რამეთუ ძალნი არიან არსთა არსებანი და არა გარსნი და ფერნი და ცვალებანი შემთხვევითნი უარსონი. უკეთუ ესენი ესრეთ არიან, რაოდენ სიტყვიერნი და სიტყვიერთა რთულნი კავშირები მატსთ მათ ყოველსა, რომელთათჳს ანატომიისა მკურნალნი კვრობენ დიდ ფრიად განსხუავებასა სოფლისა საესებათაგან. მაშასადამე, ხრწნილება ერთ-კერძო მეორე მხრივ შობს უხრწნილებასა, რამეთუ ხრწნილება და გახრწნილება განეყოფებიან ურთიერთ სიტყვისამებრ წმიდისა დამასკელისა. რამეთუ განიხრწნებიან უსიტყვნი და ორძილნი და მეტალნი, რომელთა შინაგანნი ძალნი არაარაჲ ქონანთ. ხოლო კაცი იხრწნების, ე. ი. დაუტეებს ხრწნადობასა და მოიგებს უხრწნელებასა, რომელთათჳს საღთო წერილნი უმჯობეს ბრძანებენ. მუნ იხილვ, ძეო მეფისაო, ხოლო ფილასოფიურ ესე კმა იყავ ვითარებისათჳს.

თავი მეორე

რაჲ არს განწუალება, და რაჲ არს განსაზღვრება? ესენიცა ვითარ სხუაობენ ურთიერთისა შორის? მკვდრისა ამის მიგება.

ძეო მეფისაო, განწუალება და განსაზღვრა-ლექსნი ესენი ოდესმე ურთიერთისა მონაცვლედ დაიდებიან თხვანისამებრ ანუ ებრ, გარნა არა ყოველთა ნივთებთათჳს.

აჲ განწუალება ფიზიკური არს განწვალოთ რა ატომნი, ე. ი. ურთიერთისაგან განყოფით განვაყენოთ თჳსისა არსებაებისა ბუნებაებისა გამო შემეცნებითა, ე. ი. მარტივნი ელემენტ-სტიხ ნივთნი. პირუტყლი ცეცხლია, რომლისა არსებისა ბუნება მსურუალედ მოტყინარია, და მწუჭლ თჳსისა მახლობლებისა ნივთებისა, ე. ი. დენთისა და ჳმელთა ორძილებთა, რომელი ფიცხელისა ჰაერისა შერყევითა ანათლებს ღამესა ეთერისა საშუალობითა, რომელი ზე აღმავლობს თჳნიერ ძალ-დაყენებისა, ცეცხლი იგი შედრგინებული არს უუწვლილესთა მგრგვალაკ ატომებთაგან, ე. ი. მღვრისა უწვნიკესთაგან ესე განიწუალების თჳსისა მეზობელისა ჰაერისაგან, რომელი შეიწყნარებს სიგრილესა, და ჰაერი მეორე ნივთია, რომელი განეყოფის ცეცხლისაგან თჳსისა არსება ბუნებისა ნიშატებითა, ე. ი. ატომნი ჰაერისანი რომლისა არსება ატომია, რომლისაგან არს შედრგინე-

ბულ და განფენილ ზედა, ქუჭმე, და გარემოს სფერისა ამის ბურთისა ჩუჭნისა, რომელსა შინა კინიდა დამცურვალობს ქუჭყანა ესე ჩუჭნი. და ჩუჭნცა სლვისა ჟამსა ვაპობთ რომელსა პირით და, პინჩებითცა მივლებლობთ სიცოცხლედ შინაგანისა. ეგრეთუჲ გარეგან იგვრდივ გუამნი ჩუჭნნი მიმღებლობენ და ყოველნი ცხოუჭლნი და მდელი ნერგნი რომელი განგრილდეს რა მზისა განშორებითა შეიტანს სიგრილეთა და სიცივეთა შინაგან და განხურდეს რა მზისაგან ჰერპენდიკულითა ხორშაკითა შეიხუამს სიცხესა გუამებსა შინა და ნივთებთა შინა, რომლითა ყინვათაცა აღნობს. აჲ ამისი ბუნება არს ზნექითი მოძრაობა ზემო, ქუჭმო და იგვრდივ. სოფლისა, რომელი განათლდეს რა მზისაგან, ყოველთა ფერებთა და ნივთებთა და ნაკუჭთებთა და რაოდენობათა და რაჲსა მიმართობათა წარმოუდგენს თუალებთა ჩუჭნთა, ხოლო დაბნელდეს რა ღამისაგან, გინა ნოტიო ნისლისაგან, არღარა ძალუძს ნივთებთა სახის სახისა და ხატის ხატებისა ზემოპირებისა გარდამოცემა.

ეგრეთუჲ წყალი განწვალოთ რა, ორთა მათ ატომებთაგან, ე. ი. ცეცხლისა და ჰაერისაგან, წყალისა ატომებიცა ნოტიო მღვირებივე არს, მრგვალაკნი მსგავსად ქვრითებისა, ანუ ფეტვთა, გარნა წვლილნი დიდ ფრიად თუთ ჰოგრებითაცა განუხილუჭლნი, რომელნი ურთიერთ მიწოლითა და ჳენებულად იძვრიან წყარონი და მდინარენი, რომელთაცა აქვთ დაღმართი, ხოლო ზღუა ოკიანე და ტოტები მისნი სიღრმისა გამო, სდგანან. გარნა უკეთუ არა აქონდეს ჰაერსა წყალნი ყოველნი და არა წარილო ღრუბლებითა ხმელთა ადგილებთა მორწყვად დაფარევა ქუჭყანასა ჩუჭნსა. აჲ, ბუნება წყალისა არს ნოტიობა და სითხელე.

ეგ სახედ რა განწუალებულ ვყოთ მეოთხე ატომი მღვრი მიწა ზრქელი და მყარია, რომლისა ბუნება არს ნედლობა და გრილობა თჳსება არს და განტფობა და ხმელყოფა, რომელი სიხმოთი ემეზობლების ცეცხლსა და სიგრილითა ჰაერსა და სინედლითა, ე. ი. ტენიანობითა წყალსა. და ესე ვითარითა სახითა და ნიშატებითა დიდ ფრიად გარემზომნი ოთხნი იგი ატომები, ასონი ოთხეულნი ურთიერთ ემეზობლებიან ამაღ, რომელ მათითა ურთიერთ შექსოვითა სოფელი არს წარმომდგარ და ყოველნივე სავსებანი მის შორისნი. მაგალ, გუამი ჩემი არს მიწა, ხოლო თელგამი მას შინა არს წყალი. და განწითლებულნი სისხლი, და ნაღუჭლი ცეცხლი არს, და ჰაერი ყოველთავე კინძებთა და ღრუებთა და ღრუდობთა ძვლებთა შინა

უა ტენონთა, და თავუნთა ძარღუშბთა შინა და უფროსდა ფირტკუსა შინა არს, რომელი ამოძრავებს და ყოველთავე თითოეულთა კინძებთა ე. ი. ანატომიებთა აძლევს მოძრაობასა ურთიერთისა მამეველად: რაოდენ შიგნეულთა ჭურჭლებსა, ე. ი. ფირტკუსა, საჭმელუბისა და სასმელეებისა მოძხარუშლსა, გულსა სისხლისა დამწმენდელობასა, რომელი ოცდა ოთხსა ჟამსა, ე. ი. ერთ მოქცევასა შინა განატარებს სიგრძესა ზედა ვითარ თხებისა კოწლებისა ძირებადმდე. და ქუშ ფერხებთა ბრჭალებისა ნუნებადმდე, ეგრეთუშ სიგანესა ზედა თიხებთა ბრჩხილებისა სიწითლედმდე. ეგრეთუშ გარეგან დიდ ფრიად შემწეობს ფერხებთა ბიჯებად და ხელებთაგან აღებად ნივთებისა დაწვეებისა მოარულსა გვამსა დალაღავს. (და შრომი-თარე მსგავსად ტვირთისა).

დღეობით, ძეო მეფისაო, უკეთუ ოთხნი ესე ატომნი ურთიერთისაგან განიწუალნენ თითოეულნი მარტივ არიან და ოდეს შეერთდენ განსრქელდებიან და დანაკუთხდებიან, ვითარ ცეცხლი ბრძმედისა-მებრ და ჰაერი თხიერსა შინა და წყალი ჭურჭლებსა შინა. და ეგრეთუშ მიწა უმეტესს.

განწუალება ლითონებისა, იყისა წამლებისა და ეგე ვითართა, რომელი ბრძმედებსა შინა განიჩხვიან ინსტრუმენტებ ჭურჭლე-ბითა, გარნა შეუძლებელ არს ხიმიკისთაგან და მეტალთა ფიზიკოს-თაგან შეცვალება ბუნებაებისა, ვითარცა მტყუანად სახელდებულსა შახადად ტფილისსა შინა ხელუყვია სპილენძისა და რკინის და რკინისა, თითბერისა და კალისა ოქროდ შეცვალება დროსა მეორისა ირაკლისასა, რომელსა ნამდვილიცა ოქრო და ვერცხლი ვერღა განურჩევის. და ვერაგობა მისი ბრძმედსა შინა უხილავთ, განსავა-ლით კერძადით გამდნარი უდინებია უბირსა ფიზიკისასა და უფიც-სა მეტალებისასა, ყოვლითურთ უთეორეტიკოსა და სრულიად უბრა-ვტიკოსა. შამასადამე, ბუნებანი არავისგან შეიცვლებიან თვნიერ მხოლოსა ცხოველ-ბრძნისა და უკეთუ კელოვანმან ორნი ანუ სამ-ნი შეაზაოს ნივთნი, მკურნალმან ანუ მზვარეულმან, გინა სამთერა-ლოებთა მწნეხელმან, ანუ მეტალიკოსმან და მქსოველმან და არხი-ტექტურმან შენებულება და სხუათა, და სხუათა კელოსანთა მათ ყოველთა მოქელოვნებულებთა, შერწყმულნი ეწოდებიან, გინა შერთულნი და არღა ზუტაკი, არამედ სარევილიანი. მაგალ., უკეთუ გული და ჟირი და კუჭრცხი და განმტკიცულნი ფქვილინი თანასწორ შერიოს მკურნალმან განა მზვარეულმან, ე. ი. ერთი ლიტრა ჟირი,

ერთი ლიტრა გოლი, ერთი ლიტრა კვერცხთა გული, ერთი ლიტრა ფქვილი, გინა ერთი ლიტრა მარილი და ერთი ლიტრისა ფქვილისა ცომი შეერთებული, ერთი ხელადა წყალი, ერთი დოქრ ღვინო ურ-თიერთ შერთულნი, ეგრეთუშ ერთი ლიტრა ლობიო, ერთი ლიტრა ზეთი ანუ ერბო შერთულნი, ერთი ლიტრა ხორცი, ერთი ლიტრა სუნნელნი სანელებელნი, ერთი კოდი კირი, სამი კოდი ქვიშა, ერთი ლიტრა ოქრო, ხუთი ლიტრა სპილენძი, შერთულნი და ეგრეთუშ სხუანი და სხუანი ნივთები ზემო ხსენებულებისა სახედ შეერთე-ბულნი არა ითქმიან შეზავებულად, არამედ აღრეულად ურთერთ ცუდად და უხელოვნოდ, არამედ შეზავებულნი წონითა და ზომითა და აწყვითა იქმნებიან უკეთილეს თანახმად. რაჲნიცა იყვნენ იხილ: წიგნი საზზვარეულოთი, მკურნალთი. მეტალიკოსთი, არხიდექტურ-თი და მხატვართი სკლატებთა და ფარხებთა და ლარებთა ჭრელებ-თა მქსოველთი და ეგე ვითართი. და ესე კმა იყავნ ნივთებთა შერ-წყმა და განწყმა ოთხთა მათ ასოებთი, ე. ი. ცეცხლისა, ჰაერისა, წყლისა, წყალისა და მიწისა, რომელთაგან ხილულნი. სამ სახედ განფენილ არიან.

მოიხსენეთ, ძეო მეფისაო, დუბე ესე სოფელი სამ სახედ არს განფენილ, ე. ი. სიგრძეთ, ვითარ აღმოსავლეთიდგან დასავლეთისა ბაქან გუჭრდობადმდე, სიგრძესა ზედა, ე. ი. სამხრეთისა ღერძისა კიდურთგან ვიდრე ჩრდილოეთისა კიდემდე სიღრმედ. ზურგისა სიფრიფანითგან ვიდრე ქუშ ჰაერადმდე, რომელსა შინა მომრგვა-ლებულად იძვრის ერთმოქცევსა შინა ერთგზის 24. აჰა განვსჭვრი-ტო რა საგსებანი ჩუჭნისა ამის დუბისანი, დიდ ფრიად საიდუმლოდ მეჩუჭნებიან თვთ ორძილინიცა უკანასკნელნიცა, რომელთა პირნი უცხადესნი, გინა მხარენი განცხადებულნი მხოლოსა ბრძენ ცხოუ-შლისა მიმართ ქონანთ ქებითა და დიდებითა თვისისა შემოქმედისა, რომელნი იჩუჭნებიან ჩუჭნდამო მხოლოდ ზურგსა. მაგალ. ეტიკთა თანამდებობა არს, რათამცა წინასწარ დასისა, და მწყობრისა და ჯა-რისა და მოგზაურთასა ვიდოდენ, ხოლო შედგომილნი მეორენო. ვერა მჭვრეტელნი პირთანი, მხოლოდ ხედვენ ზურგთა მათთა. რომელნი იჩუჭნებიან ჩუჭნდამო მხოლოდ ზურგსა. მაგალ., ეტიკთა იგი, ეგოდენ უმეტეს უცნაურ ამისათვს, რომელ არა ხედვენ პირით კერძ, არამედ ზურგსა მხოლოდ და მასცა მოზღარდნილსა, ეგრეთუ თვთ სოკონი და ხავსნი, და ეგვეითარნი ისაიდუმლოებნიან ჩემდამო. რომელნი არა არიან ნერგ და არცაღა მდელი, თუმცა მახლობელ

არიან, რომელთა შინაგან ორძილობისა ცხოვრობა არს ნათესავითი შთამომავლობადმდე, რომელთა ქონან ორძილობანი. ხოლო ობი პურისა და პრკე ღვინისა, არა მექონ არიან ორძილობისა, არამედ ნოტიობისა შეყოვლადება არს, გარნა სოკონი მრავალგუარნი მექონ არიან ორძილობისა რომელნი უგრძნო ცხოუჭლებთა დაღმკოლვილებისაგან მირულებულთა ცხოუჭლობასა მოიგებენ, ე. ი. აღმოს-ცენდებიან ტყეთა შინა გარდაქცეულთა და მოკუჭთილთა ხეებთა ზედა და დაღობოლიებთა თივათა ზედა, და თვთ ორძისა შინა შთა-კდებულთა უსიტყვთა მძორთაგანცა ჭუანი იწარმოებიან. მაშასადა-მე, ატომნი მღვრნი რომელნიმე მძვრელ არიან, და რომელნიმე თა-ნაძრულ მძვრელისა თვისისა თანა, არა ახლად მბადებელნი თავისა თვისისა სხუა და სხუა ნათესავებისა, და სახეთა ნუ იყოფინ. ვითარ-ცა თვისისა მუცლისა ჭიებისადა ვერა მცნობელნი ფისიკოსნი, რომელნიმე უბირნი, იტყვიან, უვიცობითა, მხოლოდ მზისა სიტფო ბა-ღებსო წინიკებთა ცხოუჭლებთა. მიგება მათდა ჩემი მცონხელთა ჰირებისა დაყოფად: არარატისა და კავკასიისა ყინულებსა შინა სი-ციფე ვითარ ბადებს ჭუათა და უკეთუ სიცხე, და სიციფე ბადებს, რაჟსათჳს მხურუალენი იხენი და ღვრღეტნი არა ბადებენ, სხუათა რომელთამე ცხოუჭლებსა, ე. ი. არა თევზთა, არამედ მსგავსთა. ეგრეთუჭ კამბეჩი ურქოთა და უჭლიკოთა და უკუდოთა, ანუ ჰაერი-სა ცხოველნი და ზღვისანი არა შობენ ხმელისა ცხოუჭლებს. და ქუ-ჭყანისა ცხოუჭლნი ოკიანესა იძვრისებთა არა ბადებენ. მაშასადამე. სამთა მმეფებლებთა რაულადცა არსება მოიღეს ეგრეთუჭ თვისი ბუნება და თვისება, და დარიჯავი თითოეულთა თვისი. მხოლოსა ბრძენ ცხოუჭლისაგან, რომელნი თვისსა მწკრივსა თჳს შორისუჭ აგ-რკალეებენ, თვისისა ბუნებითა, დანაკუჭთებითა, ურთიერთისაგან გან-სხუავებულნი, ვითარ ორფხანნი, ფრთოსანი, და მოცინარნი და ოთხფერხანნი და რუაფერხანნი, და მეტ ნაკლნი და წყლტუნნი და მქი-სენი.

კუალად გავსჭვრიტო რა უსტრიცსა, და ეგევითართა მრავალ-ეც, ტყავთა და ეგევითართა, რომელნი გარეგან გარსებითა იჩუჭ-ნებიან, კნინდა დაუცხოვლოდ. გარნა შინაგან ცხოუჭლ არიან და ჰგრძნობელ თავისა თვისისა და მახლობელ მშვინვიერ ცხოველებისა. ვითარ ყაბუზუნა მახლობელ კაცისა არს არა არსება ბუნებითა, ნუ იყოფინ, არამედ მზუჭლობითა და ღონისძიებითა ფიზიკურ, რომელნი ამერიკასა შინა მავნებლებთა თჳსთა, ხეებთა ზედა ამტანნი

ტალახთა დაუშენენ, ანუ ნაყოფებთა ხიჩატლებთასა და სნიულსა თჳსსა საზრდელთა უზიდვენ.

ეგრეთუჭ ფრინველთა შორის წეროთა თჳსი რეგული აქვსთ, რომელნი ეტიკსა თჳსთა შეუდგებიან, ოდეს სიცხიანისა არისაგან გარდინაცვლებენ გრილსა ჰაერში და მხმილავებთა გარემოს გუნდი-სა დაიყენებენ. ეგრეთუჭ ბუზთა შორის ფუტკარნი ბრძენ არიან, რომელნი მორიგებითა მუშათა განუტეებენ ყვავილებთა, და შრომ-ნებთა წაქისა გამოსუტვად. რომელთა არხიდექტურა უმჯობეს თაგ-ვისა არს. ეგსახედვე მშრომთა შორის ჭინჭუჭლნი მეცნიერ არიან, რომელნი შეიკრებენ უნჯთა და მარცვლებთა განუფენენ მზესა და დააწვლილებენ, რათა არა დაუჯეჯილდეს ნოტიობითა. და ურთხნი თივათა შეუკრებენ მთისა ქუაბებთა შინა ჭინჭუჭსა ზამთართა შინა საჭმელად მათდა, ხოლო თვთ სკორეთა მათთა განიზრდებიან. და სპილოთა შინაურთა, უკეთუ მეურნემან მოიპაროს საჭმელნი, შე-ნიშნავს და კნინდა მოაკვდინებს უბატოდ შემრაცხსა თჳსსა. და რომელნიმე ცხოველნი ზამთარსა შინა სრულიად დაიძინებენ, ე. ი. გუჭლნი და ყოველნივე ქუჭმძრომნი და მერცხალნი ჩალასა, და ლერწმოვანთა შინა, და ჭუანი და ბუზნი აგრეთუჭ ხეთა ფუტურო-ებსა, და კედლებთა შენებულებისათა მიირულებენ, ვიდრე განტ-ფობადმდე ჰაერისა, იხლ. ისტორია.

ეგსახედვე მდელთა და ნერგებთა ქონან მამალ-დედლობა, ყვავილებთა თჳსსა შინა მარცვლებთა გამოცემად, რომელთა მეცნი-ერთა ფისიკოსებთაგან საიდუმლო ქორწილი ეწოდებისთ. ეგრეთუჭ, რომელნიმე ორძილნი ხელთა შეხებათა წყენად მიიღებენ, რომელ-თა მეცნიერთაგან ნუ შემეხები ეწოდებისთ. ესენიცა ურთიერთისა-გან განიწვალვიან, ე. ი. განიყოფიან, რომელთა თჳსი არსება აქვსთ თითოეულთა გუართა, რომელთა თჳსი ბუნება ასაჩინოებსთ. ვინაჟ-თგან, ბუნება არსებისა საქმენი არიან, ამად რომელ არსება ამოძ-რავებს თჳსსა ბუნებასა, და ბუნება თჳსებასა თჳსსა, რომელ ბუნება არსებისა საქმე არს მიუცილებელი, ზეგარდმო განსაზღვრებულნი.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, თითოეულთა თჳსი ბუნება სწუალებს ურთიერთისაგან — აჰა, განწვალება სამსახედ აღმოვაჩინო, ე. ი. ცხოველი, რომელთა ლექსი ესე თჳს ქუჭში დაიტევს ცხოველობით ზიარებულთა ურთიერთ, რომელი განიწუალების 1 ნათესავად. 2 სახედ. 3 და განუკუჭთელად, ერთი მხოლო რაოდენი დამცირების სამადრე განწუალებული, ე. ი. ნათესავი სახეებად თითოეულნი

თვისა ნიშატებითა, და სახენი თითოეულნი თჳს ქუჭშე განუ-
კუჭთელეებსა ზედა. რათამცა განწულებულთა, შემკრებლობი-
თი ნათესავისაგან თჳსი საკუთარი ნათესავი იპყრან. და განუკუჭ-
თელმან თჳსსა სახესა ქუჭშე განსაზღვრებულმან მიიღოს თჳსი
შეყოფა, რომელთა ბუნება მახლობელ თჳსისა განუკუჭთელისა
იყოს რომელნი გარეგანცა ნაკუჭთებითა მეცნავ არიან თჳსისა
გუარისა, ე. ი. სქესისა. მაგალ., პარვე მშობელობს ვერძთა, და
მროწლე უსხთა. და რემა-ტაიჭთა, და კოლტი თჳსსა ფორმასა,
ე. ი. სახესა. და გუნდი ტრედისა-თჳსთა მართუჭთა, და ხრო ნა-
დირთა — თჳსთა ნუკრთა. და უშორეს თითოეულნი დიდნი და
მცირენი, და წვრილნი და წვნიკნი, და ჭოგრისა. და ნიკროს-
კოპებთა ძნად განსახილვანიცა ცხოუჭლნი, განწვალებულ არიან
ურთერთისაგან, ეგრეთ განწვალვილ არიან ურთიერთისაგან,
ვითარცა პარკებისა მქსოველნი ჭიანი და დედაზრდილნი. მოიხ-
სენეთ, უგანათლებულესო, ვითარცა განუკუჭთელი არა განი-
წულებების სახეებად, ეგრეთუჭ სახე არა განიწვალვის ნათესავსა ზე-
და დიდსა, რამეთუ ქუჭშანი ეზიარებიან ზენასა თჳსსა და არა ზენა
ეზიარების, რათა უკეთუ აღისპოს განუკუჭთელი, მისთანა არა აღის-
პოს ნათესავიცა. მაგალ., ბანი არამოკიდებულ არს განსა ზედა, არა-
მედ შემდგომი მარცვალი არს. ეგრეთუჭ განუკუჭთელი თჳსისა
სახისა ქუჭშე კერძოკია, ხოლო სახე ნათესავისა დიდისა მიმართ
წევრაკია და ესე კმა იყავნ. განწულება ყოვლადისა, ე. ი. ნათესა-
ვისა, სახეებთა ზედა და სახეები თჳსთა განუკუჭთელეებსა ზედა
იხილ. ონტოლოდია გინა კატილორია არისტოტელისა.

განსაზღვრება მრავალგუარნი არიან ე. ი. ყოვლადობითი ვი-
თარ ნათესავი, მაგალ., ცხოველი, გინა ცხოუჭლნი არიან მშენვი-
ერ მგრძნობელი თავთა თჳსთა და განმყოფელ თითოეულნი საზრ-
დელთა თჳსთა სხუათა ნივთებთაგან. განუკუჭთელი განყენებით რა
ითქუას მაგალ., ხარი არს ცხოველმშენვერ, მგრძნობელ შიმშილისა,
და წყურვილისა. ტრედი არს ცხოველ მშენვერ, მგრძნობელი თჳსისა
მართუჭითი და მოყუარე გუნდეულად ცხოვრებისა. ფოცხუჭრი არს
ცხოველ-მშენვიერ, მარტობითარე მცხოვრები, აღმომწოვნელ მძორ-
თა სისხლისა. ეგრეთუჭ ყოველნივე განსაზღვრებას. რომელნი
ქუჭ დაიდებიან და ზე შეისმინებიან, საზოგადო ლექსი, ე. ი. ცხოუ-
ჭლობა და სახეობა და განუკუჭთელობა და თჳსნი საკუთარნი საქ-
მენი.

განსაზღვრება კაცისა, რომლისა საზღუარსა შინა სამნი გინა
ოთხნი და მეტნაკლნი მოიღებინ, რათამცა თეორემა იცვალოს აქ-
სიომად, ე. ი. აღმოჩენა განცხადებულად და ითხზას რაოდენისამე
ნაკუჭთებ მოკიდებულისა ლექსებითა, უბრუნებელისა, დაიდუას
სახელი შემასმენელობითი. მაგალ., კაცი არს ცხოუჭლ-გულისხმიერ,
მნებებელ. აჰა კაცი არსებაა, ცხოუჭლობა საზოგადო ბუნებაა, გუ-
ლისხმიერება-ნათესავთა დიდთაგან გახყენებაა. მნებებელობა თავი-
სუფლებაა და უშორეს.

განსაზღვრება განუკუჭთელისა ე. ი. მხოლო პირისა. მაგალ.,
პეტრე არს ცხოუჭლ, გულისხმიერ, მნებებელ სათნოებისა, უკდავი
მარტივთა და მოკვდავი რთულითა. იუდა არს ცხოველ გულის-
ხმიერ, მნებებელ უთნოებისა და ორისავ სიკვდილისა მოსურნე.
აჰა, პირი, გინა გუთამი თითოეულთი თჳსისა არსებითი სახელებითა
ქუჭმდებარე იქმნენ. და ზედარე შეისმინენ საზიარონი ლექსნი, ე. ი.
თანმოსახელენი ლექსნი, ე. ი. ცხოუჭლობა ნათესავისაგან, გუ-
ლისხმიერება სახისაგანი და მნებებელობა თითოეულთა თჳსნი,
რომლითა ურთიერთ განეყენენ, ე. ი. იუდა თჳსისა ნებისაგან და
სურვილისაგან განეყო, სათნოებასა პეტრესსა. ეგრეთუ მარჩბი-
ნი ტყუბნიცა ურთიერთისაგან განეყოფიან, რამეთუ თითოეულ-
თა პირებთა ზედა თჳსნი საქმენი შეისმინებიან. იხილ. მკით-
ხუჭლო საზღუარი არ არს მწკრივი. არამედ გრკალია თითოე-
ულთი შემცუჭლი წრეჲ. ამისათჳს მეტი არარაჲ დეერთჳს, რომლითა
განვიდეს გარეგან გრკალისა სიმრგვლისა თჳსისა არსი მოკიდული
ბანსა ზედა საშუალ პ ანისა და ჳ ოესა. და არცალა ნაკლ იყოს დაბ-
ნელებად აქსიომამასა და ესე კმა იყავნ განსაზღვრებისათჳს.

თავი მესამე

რაჲ არს სახე, რაჲ არს უსახოვნესი სახე და ესენიცა ვითარ
სხუაობენ ურთიერთისაგან:

შემკითხველისადმი მიგება მესამე.

სახე ანუ სახენი არიან თითოეულნი სქესები, რომელთა შემდ-
გომ გამოსლვისა თჳსისა დიდისა ნათესავისაგან პირისპირ მისა სა-
ხენი ეწოდებიან, ხოლო თავსა შორის თჳსსა განყოფილისა ნიშატე-
ბითა, ნათესავნი ეწოდებიან. მაგალ., ცხოვარი, ტრედი, ზროხა. ცხე-
ნი, ყაპუზუნა და კაცი თითოეულნი, განშორებულნი ნათესავნი არი-

ან თვისისა სახისა ქუჭზე. ხოლო უსახოვნესი სახეა ერთი რომელიმე განუკუჭთელი. რომლისაგან შევემეცნებით მისავე სქესისა სახესა. ამაღ ეწოდების უსახესი სახე, რომელი უწინარეს მის გუარისა საზოგადოასა სახისა კინლა და აღურიცხველისა ესე ცხადად იჩუჭნების პირუჭლად თავსა თვისსა და მას შინა სხუათაცა განვიხილავთ.

სახე სახელმოდგამი წმაცა არს და თან მოსახელეცა. ამისთვის განვმარტავ თუ რაოდენ გუარობენ სახენი ბუნებითნი და არა ბუნებითნი. ბუნებითნი სახენი არიან ნათესავისა თვისის ვითარ ჯორი, ცხენი, ცხოვარი, თხა, თევზი, გვრიტი, გუჭლი, მყვარი, და ყოველნი თითოეულნი სქესნი და გუარნი ცხოველნი თვისისა სახეებისა ქუჭზე ნათესავებ არიან. ეგრეთუჭ ცხოველი, ე. ი. ნათესავი რა ითქვას ყოველნივე მუნ ლექსით შეიცვიან. ხოლო კაცი-რა ითქვას, გამოეყოფის რომელი განყენებითარე სახეა, და ნათესავცა მხოლოდ მოცინარისა. და გულისხმიერთი, ეგრეთუჭ თითოეულნი სახეები არიან თვისისა ნათესავებისა. ხოლო უსახესი სახე, არს კაცი ამაღ, რომელნიშატებმან რაოდენაპანმე უსახესყო დიდისა ნათესავისაგან, რომელი უადვილესად იცნობების, ვიდრედა ნათესავი საზოგადო, ეგრეთუჭ ითქუასრა ლომი თვისისა ნათესავისა სახე არს. ხოლო პირის პირ საზოგადო ნათესავისა უსახესი სახე არს, რომელი განყენებითად უმეტეს საცნაურ არს, ვიდრედა ამითოდენ. ცხოუჭლი ნათესავი მშენვეირი, მოძრავი, მგრძნობელი, მღვიძარი, მჭამელი, მძინარი, მწოლარი, მდგომარი, მსვლელი, მოზარდი და ეგევითარნი, რომლითა ვერცალა ერთსა სახესა შევემეცნებით ზედმიწევნითა, გარნა ითქუასრა უსახესი სახე, ე. ი. კაც-ლექსი მყისუჭ ზედმიწევნილ ვიქმნებით კაცისა არსებისა და ბუნებისა და თვისებისა. ეგრეთუჭ სხუათა და სხუათა უსახესთა სახეებთა ოდეს წარმოვიდგენთ აღრიდგანვე გულისხმისყოფით განსჯილებთა და თითოელთა უსახეს შენიშნულთა და სახელებისა ლექსებთა და ფორმაებთა მათთა, ე. ი. ტანთა და ნაკუჭთობათა მათთა შთაწერილებთა სულისა ჩუჭნისა იდეებად, ე. ი. მესხიერებისა შინა გარდასულებთა, მაგალ., არგეთა, მროწლეთა, რემათა, კოლტთა, ხროთა, გუნდთა და ყოველთავე სქესებთა გაგუარებულად თვისისა უსახესისა სახეთაგან, მყისუჭ ვმეტყუჭლებ ამხსენებელი მოგონებითა თვთ ჩემთანა არა მყოფებთა თვისცა. მაგალ., აპა, არა ცხოვრობენ აქარე სანპეტრებუხსა ჩუჭნისა ქუჭყანისა რაოდენნიმე ცხოველნი და არლაცა გარდახატულნი მიხილავს. ესერა ოცი წელი არს, გარნა იდეებად უპყრიეს

სულსა ჩემსა, ე. ი. ხატის ხატნი და სახის სახენი და ნაკუჭთობანი და ტანი და რაოდენობანი და რაჟსა შიმართობანი მათ ნათესავ სახეთანი უსახოვნესად რაოდენ გარეგან შესახედავნი, ეგოდენ არსება ბუნებანი და თვისებანი მათნი, ე. ი. ჯიხვისა, კამბეჩისა, კარაულისა, აქლემისა, გუჭლისა, ჯოჯოსი, ხოხბისა და სხუათა და სხუათა, რომელნი უსახეს სახეებად მქონან შთაწერილნი სულისა ჩემისა მესხიერებასა შინა, რომელთა შინაგან მდებარე სიტყვანი ეწოდებიან, გინა ზრახუანი. რაოდენ ძილასოფიურად, ეგოდენ უნათლეს ღთისმეტყუჭლურად ეწოდების სამარადისო ზრახუთა თავსა შორის თვისსა. რამეთუ სულსა ძლიერება აქვს ფორმებისა გარდმობეჭდა დედნისა ამის სოფლისა და სავსებისა ამისსა თითოეულნი დარიჯაგებად და უმეტეს ბუნებით ნიჭოვანსა სულსა უმეტესი განილუა ექმნების საგნებისაგან გარდაბეჭდვა თვის შორის დაუნჯებად გაზეპირებულებთა მრავალგზის განმეორებულებისა, და განმესამებულებისა. ეგრეთუჭ უმეტეს სწავლებითა საშკოლოებითა განათლებულებთა უმეტესი გარდაბეჭდა აქვსთ: ვითარ ღრამმატიკისა მსწავლებელსა, ფილოსოფიისა, ღთისმეტყუჭლებისა, მათემატიკისა, მკურნალთა სამკურნალო წამლებისა, მესიტორიეთა ქუჭყანისა აღწერა, ლეოღრაფოსთა მიწისა და მდინარეთი და ზღუჭებისა, არხიდეტურთა შენებულებისა, მხატვართა ფერებისა, ვაჭართა კომპერციისა, მხედართა მეომრობა, და ყოველთავე ხელოვანთა და ხელოსნებთა და ხელობიანებთა, და მეურნეთა. და მნეთა, და მმართველობათა, და მსაჯულთა, და მემხოლოეთა, და მემსხუერაბლებთა. და სხუათა და სხუათა თითოეულთა თვისი საგნები გარდაბეჭდილათ უპყრესთ თვისსა სულსა შინა და უფრორე მათ, რომელნი საგნებთა თვისთა გარემოს იქცევიან და აზნობენ თითოეულნი თვისსა საგნებსა.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, უკეთუ უსახესი სახე და ნათესავი მის ქუჭზეთი არა გუჭზილოს, ანუ არა გესმენოდეს რაოდენნი არიან წყალთა ქუჭზე, და მიწათა ზედა, და ჰაერისა მცხოვრებნი და ქუჭმძრომნი, და ეგე ვითარნი, კიტისა და იეპონისა, და ინდოეთსა, და ამერიკასა შინა სამთა მმეფებელებთაგანნი, ე. ი. მშუნვეირებთაგანნი, ორძილებთაგანნი, და ლითონ მეტალებთაგანნი. აპა, მათნი უსახესობა და არსება, და ბუნებანი, და თვისებანი არა რაჟ უწყით. მაგალ., არა მხილუჭლსა ვასილისკკოსა და არლაცა მსმენელსა ისტორიისა მის საშინელ ცხოველისა მომწამველისა არარაჟ უწყის,

უნდ მეცნიერიც იყოს სხუათა ცხოუჭლებთა ცნობითა, ეგრეთუჭ მან-
დრაგორი არა უწყის არა მხილუჭლმან, და არცალა გემო მისი იცის.
ეგრეთუჭ სხუანი და სხუანი, რომელნი თვთ ფერკებთა ქუჭშე არიან.
და გარემოს გამოუძიებელნი და შეუმეცნებელნი, რამეთუ ევროპი-
ელთა მოგზაურნი ამერიკასა და აზიასა შინა პოებენ რაოდენთამე
საიშვიათოთა, რომელნი თვთ მუნებურთა არა უხილავთ და არცალა-
სმენიესთ. უბირობითა, უვიცობითა, უგუნურებითა, და უშკოლობი-
თა, უბიბლიატიკობითა, უთერრეტიკობითა და უპრაკტიკობითა.
რამეთუ ბრმამან შობითაგანმან არა რა უწყის სამსახედ განფენილე-
ბასა ზედა მდებარენი ფერადობანი; ეგრეთუჭ შობითგან ყრუმან არა
იცის წმანი ენებისა, და სახიობანი გალობისა, და საკრავებისანი. მა-
შასადამე, უსახენი სახენი და შინაგანნი რაოდენობანი და ბუნებანი
მათნი საიდუმლოობითნი, მხოლოდ სასწავლებლებსა შინა განათლე-
ბულთა უწყიან ესრეთ, ვითარცა იგინი არიან. და არა ეგრეთ ვითარ-
ცა უვიცი გონებდეს ალფავიტა ანბანისა აღმოღეჭითა, ანუ ზღაპრე-
ბთა აზიურთა წარკითხვითა, რომელნი დევთა მრავალ ფერხებ და
უმრავლეს ხელებიანთა შეიწყინარებენ ლექსთა ძლით არსებად. ეგ-
რეთუჭ იმერნი, რომელთაგან ჭიმკებთა აღიარებენ ნათესავ სახედ.
და ესრეთუჭ გონებისა ლანდთა იპოკენტავროსა და ლანდებთა ამათ.
და ეგე ვითართა არა აქვსთ უსახესისა სახისა არსება და ბუნება და
თვთ დემონთაცა, ე. ი. ეშმაკთა რომელთამე სახეთა მიმღებთა საცთუ-
რად, არა აქვს ბუნება უსახესისა სახისა, არამედ ზეგარდმო მიშვე-
ბითა ყოფს შეცვალებასა, ე. ი. მიიღებს ფორმა სახესა, და არა
რთულსა არსებასა. გინა ბუნებასა მშვინვიერისასა. და მოკვდავთაგა-
ნისასა: იხილ. ღთისმეტყუჭლება მუნ უნათლესადრე.

კუალადცა განვმარტო უსახესისა სახისათუს, რომელი სხუა ნათე-
სავსა და სახესსა მისსა არა იზიარებს განყენებული და გამოსრული
თვისსა ხარაკტორებითა და ფისოგნომიავებითა და ნიშატებითა, რა-
თამცა ბუნებისაგან და თვსებაებისაგან საზოგადოდასა შევემცნათ
უსახესსა სახესა. მაგალ., ხატი, მფლობელი. მნებებელი არა წადი-
ლითა მშვინვიერებასა, არამედ სურვილითა გულისხმისყოფისათა
ორთა კეთილთა განმსჯელი და აღმრჩევი, უდიდესისა კეთილისა,
ანუ ორთა ბოროტთაგან მიუცილებელისა მცირისა ბოროტისა მიმ-
ღები. აჰა ბქარე იხილვების უეჭუელად კაცი არს, რომლისა მარტივ

არსებისა ბუნება აღმოიჩინა, ეგრეთუჭ თვსებანი რთულისანი, რო-
მელნი განასხუავებენ სხუათაგან შესმენითა ყოვლადისათ საკუ-
თარსა თვსებასა, ზედა მოცინარი პირითა. აჰა, თვსებითაცა აღმო-
ჩინა უსახესისა სახისა ეგრეთუჭ სხუანიცა საცნაურ არიან თვისსა
საკუთარისა უსახოეს სახეებითა, ვითარ ოთხფერკნი, და ორფერკ-
ნი ნიკარტიან ფრთოსანნი, და ქიცვიანნი. და მქისსნი, ვითარ ჯღარბ-
ნი და წყლტუნი ანკარო და ეგევითარნი და უშორეს.

უგანათლებულესო, მეფის ძეო, ვითარცა პირისპირ ნათესავისა
დიდისა უსახოენის სახე განდგინებით განირჩევიან თვისსა ნიშატე-
ბითა, ეგრეთუჭ განუკუჭთელსა უსახოენისსა სახისასა ქონან გან-
ყოფილება რომელთამე საკუთარისა საქმეებითა თითოეულთა ურ-
თიერთისაგან, რათამცა ქუჭ დაიდვას პირი და თვისნი საქმენი შეის-
მინენ მაგალ., პირუჭლმან მეფემან იუჭრისისამან შემოიღო სამო-
ქალაქო ალფავიტა ქართულსა ენასა ზედა და განაშუჭნა ენა წერი-
ლებითა ქარნაოზ და მიერთგან მამასახლისობა სცუალა მეფობად.
ნათელს ილო მირიან მეფემან და მუნითგან ვართ ქრისტესით ქრის-
ტიანე, ხოლო განყო რა მეფემან რუსულან ივერია, ივნო დიდ ფრად
თვთცა და სამეფომან. გარნა მეფემან თამარ ინართაულა სახელი
ქუჭლობისა. და წმინდამან დავით მეფემან ივერია დათხრილი აღა-
შენა და მოიგო სიწმინდე. ანტონი კათალიკოზმან განამრავლა წიგ-
ნები საშკოლონი. მეათსამეტემან გიორგი მეფემან შევედრა იუჭრია
ხელთა I ალექსანდრე მონარხისასა, რომლისაგან ბუტკობენ სული-
ერნი და სააზნაურონი შკოლები. და პირად პირადობენ სასწავლებ-
ლებთა ყვავილინი. აჰა, ესერა თითოეულნი — უსახესისა განუკუჭთე-
ლნი თვსთა საკუთართა საქმეებისა შესმენითა იპოვნენ ქუჭმდე-
ბარედ. მაშასადამე, უსახესისა განუკუჭთელიცა, ორითა უნიასოთა
შესაძლებელ არს განსხუავებად მაგალ.. პეტრემან დაუტევა ბადითა
ნადირობა და იქმნა მონადირე კაცთა სიტყვისა ღთისა სახარებითა.
ეგრეთუჭ ადგილობითი ნათესავისა განუკუჭთელიცა შესაძლო არს
აღმოჩენად მაგალ., იოანე ჭიმრჭიმელმან ისწავა ფილასოფია ე. ი.
ცნობად თავისა თვისისა, რომლითა შეემეცნა ყოველთავე მიზეზბუ-
ლებთა და ესრეთ მისწვთა მხოლოსა ბრძენ-ცხოუჭლს მიზეზსა. ხო-
ლო ისწავა რა აღძრცივილი ღთისმეტყუჭლება, მაშინ მყის იცნა შე-
მოქმედი ორობათა და იწყო მუნითგან ქუჭშთამობიჯებით მაშინ
უნათლეს იცნა ყოველნივე დროსა ქუჭშე. ამსთვს გონება მისი კინ-

და და განუსაზღვრებელი მყუდრო არს არღა განსვლად გარეგან კრკალისა, ე. ი. ორობათა საზღვრისა, ე. ი. ცისა და ქუჭყანისა, რომლის სულისა აზმნობანი მარადის მომრგვალებულ არს, რამეთუ ყოველთავე დასაბამიერთა კიდებსა სკვრეტს. მხოლოსა დაუსაბამოსა ცნობითა და რწმენითა დაბმული მის მხოლოსა შორის. და ესე კმა იყავნ უსახესისა ცნობად და უსახესისა განუკუთვლელისა. ხოლო აწ ვიწყო ცნობისა და ზედმიწევნილებისათვისა.

თავი მეოთხე

რად არს ცნობა, რად არს ზედმიწევნილება და რად არს გულის-სმისყოფა და ვითარ სხუაობენ ურთერთისაგან?

მიგება შემკითხუჭლისადმი მკვდრისა ამისა ზემოდას.

ცნობა ლექსსა, უკეთუ ბგერა ღრამმატიკულ განვსაჯო, მხოლოდ სახელზმნა არს და უკეთუ ისტორიულ განვმარტო, ზემოპირ მიმოხილუა არს სოფლისა და სავსებისა, რომელი შეეტყუჭბის მღაბიო უსწავლელთადა. და ერთბამად ყოველთა კაცთა აქვსთ ცნობათხთა დიდთა სტიხიოთა, ე. ი. ცეცხლისა წვითა, და ჰაერისა მშვნითა, წყალისა სიგრილითა და მიწისა სიმყარითა, ფერკვებთა ქუჭმე, და უშორეს. ეგრეთუჭ, კელოვანთა და კელოსანთა თითოეულთა თვისისა საქმეებისა ცნობა აქვსთ, გარნა ძილასოფიურ მცნობელად არა შეირაცხებიან, ამაღ, რომელ ანუ ზემოპირ იციან, ანუ რაოდენნიმე გარეგანნი თვისებანი.

ხოლო ცნობანი შემოკლებულ ვსთქუა, რომელნი ყოველთავე ერთად გუაქვს, ე. ი. თუალებისა, ყურთა, ცხვირისა, პინჩებისა, ენისა და შეხებისა, გარნა ცნობანი არიან პირუჭლ ისტორიულნი, დასაბამიერისა სოფლისა განხილვად, ე. ი. ფიზიკურისა, მეტაფიზიკურისა, და პოლიტიკურისა, გინა სულიერისა სოფლისა. მეორედ ცნობა ღრამმატიკისა, რომელ არს სიტყვერება ჩუჭნი გინა სხვანი, და უფროსლა ბიბლიატიკურისა ენებისა; მესამე ცნობა ფიზიკური ყოველთა სხეულებთა; მეოთხე ცნობა ლოლიკური, მათემატიკურთ, მეხუთე ცნობა მეტაფიზიკური არსთა არსებათი; მეექვსე ცნობა ითიკურპოლიტიკური, და მეშვიდე ცნობა უმეტეს მიუცილებელი ორსავე სოფელსა შინა საცხოვრებელი უმერყეოდ და სამარადისოდ ნამდვილ ყოფად თვისისა შემოქმედისა თანა დაუსრულებელადრე.

მოიხსენეთ, ძეო მეფისაო, აჰა პირუჭლად ვიწყებ თვთ უსაშუ-

ალოდ თავისა თვისისა ცნობასა. ესერა ვგრძნობ შინაგან ფიზიკურ, რომელ იძვრის გული ჩემი დაწყებითაგან ჯერეთუცა მიუწყობრებულად, ეგრეთუჭ ღირტვი ჩემი განმჩევი მკვედინებულისა გასისა ანუ გასებისა, მიმღებლობს მაცოცხლებელსა გასსა, შივის მასრაცსა ნაწლევსა ჩემსა თვნიერ შეკითხვისა, და მიღებულთა დრესს, და ფრიადისა მოძრაობითა სწყურს შიგნეულთა ჩემთა გარდაბჭობისა ჩემგან, და მიმღები შინაგანნი ჭურჭლები ნედლდებიან და ფქუავს შთაყლაპულებთა, და შესმულთა, რომელთა პოხიერებანი და მსუყენი იცვლებიან პირუჭლად სქედ რომელთაგანნი აორთქლებულნი მიიწევიან გულად, რომელი მიღებულსა ფირტვსა ჰაერისაგან სცვალებს წითლადრე, ე. ი. სისხლად, რომელი ოცდაოთხსა ჟამებსა შინა სისხლთა ახალახალთა და ძველთადა განატარებს თვს შორის წარმგზავნი თხემისა კოწლებისა ძირებადმდე ზემო, ხოლო ქუჭმო ფერხებთა ბრჩხილებადმდე და სიგანესა ზედა ხელებთა თითებისა მწუერვალებისა გარსებადმდე. ხოლო დანაშთსა ნაღელად სცვალებს, და მესამე, დანაშთად თელგამად, ე. ი. სიცოცხლისავე ნოტიოდ, ტვნებთა შინა და ვიდრე გარემოს კანისა გარსებადმდე, რომლისაგან ოფლსადა გამოუტეებს შემჭიდრებული შინაგან ანუ გარეგან. ეგრეთუჭ მეტთა უხმართა ორთქად აღგზავნის ცხვირისა პინჩებისაგან და პირისა ენისაგან გარეგანდევნად ზრქელთა და თხელთა ნოტიოთა. ეგრეთუ ნაწლევებთა შეიწროებთა სიცილისაგან, და უფროსლთ მწუხარებისაგან თვალებისა კილოებითგან განუტევენს მლაშეთა თელგამთა, ნოტიო ცრემლთა. ეგსახედვე ყურებთა ჯვრელებითგანცა ოდესმე, რომელ შინაგანსა გუამსა ჩემსა ზემო თავსა შინა ქონან ჯვრელნი შვიდნი რიცხვით. ე. ი. ჯაჟა. ორნი პინჩნი ცხვირისა, ორნი თუალნი, და ორნი ყურნი.

ეგრეთუე ქუჭმო კერძო ორნი ოდენ ე. ი. საიდუმლონი ურჩხი და ასო არა ენაცვლებიან ურთიერთ, არამედ ურჩხისა ნაწლევით განუტეებს სკორეთა. და მეორითა შარდთა. და ესე ვითარითა მოძრაობითა იძვრისობს გუამი ჩემი, და იცვალების დგომისა შემდგომ ჯდომად, და შემდგომ წოლად. ეგრეთუჭ არა მხრწნელითა თვისებაებითადა, ე. ი. ღვიძლითა, ძილითა, სიცილითა, ტირილითა, მხიარულებითა, მჭუნვარებითა, და სვლითა და მუშაკობითა. აჰა ესეოდენტა აუცილებლებთა იძვრისობასა გუამისა ჩემისასა უნებლიეთებსა და რომელთამე ნებსითებსათვს ვკვრობ ვინაობასა ჩემსა, უკეთუ თავით თვისით ვარ, რაჟსათვსლა ვიცვალები. გარნა მივხედო რა მსგავსთა

ჩემთა იგინიცა ეგრეთუშ იმოძრაებინან. რომელთა ძვრისა მიზეზი არა ვარ მე, არცაღა იგინი. ჩემდა არიან მიზეზი ესეოდენისა ცულებისა. არამედ ჩემი, და მათი ძვრისა მიზეზი არა არიან ქუჭმო ფერებთა ქუჭ ბურთისა ამის სოფლისა, ამაღ, რომელ იგინიცა იძვრის მზესა ქუჭზე და უკეთუ ზე ავჯდე თვთ მზეცა თვსსა ღერძსა ზედა მგრგულადების თვნიერ სივრძისა, და სიგანესა ზედა განსვლისა. ეგსახედვე ყოველნი პლანეტნი, ე. ი. ვარსკვლავნი ბურთის სახედ მოძრგვალეზულნი, რომელ ყოველნივე ძვრასა შინა არიან, ამაღ რომელ არსებობა მყოფობა არს ხოლო ბუნება საქმენი არიან ე. ი. იძვრისობა თითოეულთი თვისი რათა უკეთუ დასცხრენ ძვრისაგან. დაზვლენ ყოველნივე ნივთნი.

ეგსახედვე გარეგან მცნობელმან გუამისა ჩემისმან ე. ი. მუნე-ბურთა ჭურჭლებისა. რომელნი დანაკუჭთებულ არიან ასოებად, წევრებად, ნაწილებად, ურთიერთისა მაშუშლად, ძუალნი კმელნი, ძარღენი მშრალნი, და საესენი ხორცილი ლბილნი, თელგამნი თხელნი, სისხლი წითელი, ნაღველი ყვითელი, ტყავნი ზრქელნი, და მუცელი ჩჩვლი, მაშინ შემემეცნებელი მიბიჯებთა უშინაგანესისადმი გრძობაებთარე. მუნ ვიხილავ მარტივ ცხოუშლ უძრავსა, რომელი მხოლოდ ყოვლადი არს რომელსა არა აქვს ფიზიკური მოძრაობა, ე. ი. აღნაგებისა, დამოკლებისა, არამედ არსება არს თვთ მცხოუშლებელი, რომელი აცხოუშლებს გუამსა ჩემსა, ორდანოდ თვსა არა ეგრედ ვითარცა მჭედელთათვს მარწუხი, და კუჭრი, არამედ შეუერთებეს შემოკრებულნი ესე სტიხნი. და განუკუთნავს თვსადრე და ამრომებს დაცვად არა თავისა თვისისა, არამედ თვისისა ქალაქისა, რომელი უყვარსცა და მყოობადისათვს თანა განიზრახავს, ე. ი. ხუთთა გრძობაებთაგან მირთმეულებსა განსჯის და ესრეთითა უძრაობითა თვისითა ამოძრავებს თვსსა ქალაქსა.

იხილეთ, მეფის ძეო, უძრაობა სულისა, რომელსა არა აქვს წევრნი ასონი, ნაწილანი და სხეულნი, ამაღ რომელ არა არს შედრგინებულ ატომებთა მათ მღვირებთაგან მსგავსად სოფლისა ამის დიდისა და საესებისა მისისა, რომელნი მჭურვალისა და გრილისა, და ნოტიოსა და კმელისა, ატომებ მღვრებთაგან შეზავებით შედრგინებულ არიან ყოველნი შენაწევრებულნი, სამსახედ განფენილნი. აჰა, მათ ოთხთა სტიხებთაგან ყოვლითურთ უცხოა და ზესთა სხეულებისა და ნაკუჭთისა არს, რომელი არა მიიღებს რაოდენობასა ფიზიკურთა. და არცაღა რაჟსა მიმართობასა.

სულნი ეწოდებიან ნიავთა, ქართა, რომელნი მწრაფლიად რბიან განრაოდენებულნი ჰაერისა ერთ მხარე გათხელებითა, და მეორე მხრივ, განზრქელებითა, რომელნი ხეთა აღმოფხვრიან და შენებულებათა შემუსვრენ და ზღუათა წყალთა აღაგორებენ და ნაპირებთა წარღვნიან გრიგალნი სულნი და შემდგომ დასცხრებიან კუალადვე გათხელებითა რაჟსა მიმართობისათა ჰაერსა შინა. ესენი სახელმოდგამნი არიან სიმარჯვესა და მწრაფელობისა გამო, რომელნი უმსწრაფესად აღასრულებენ ზეგარდამობრძანებასა. სულნი მქროლავნი და ნიავნი ცხოუშლებთა და მუშაკთა და ორძილთა განმაგრილებელნი. ამათ სახელნი მოუგიესთ ცხოუშლ მარტივისა უკვდავისა სულებისა და არა არსება და ბუნება ნუ იყოფინ.

სულნი მშვნვიერნი გრძნობითნი ცხოუშლებისა და სუნთქვისა სახელმოდგამნივე არიან, რომელ ცხოუშლობითი, ე. ი. გრძნობითი სული ჩუჭნი და უსიტყვთი სისხლისა ძალი არს ზეგარდმო დადებული, რათა ყოველნი ცხოუშლნი, ყოველთა სხეულებთა თვსთათვს ბუნებით დაცუას ზრუნვიდენ ამაღ, რომელ სადაცა არა არს სისხლი, არდაცა მათ ნაწილაკთათვს არიან ბუნებითი გრძნობანი, ე. ი. ჩუჭნითი ბრჩხილებისა და თმებისა მწუერვალებთა შინა. ეგრეთუშ პირუტყვებისა ბალნებითა კოწლებსა შინა და ცხენისა ტერფებსა ქუჭზე და ფაფართა და ძუათა შინა და უშორეს ამისთვს საღთო წერილი უსიტყვთა სისხლებისა ჰამასა აყენებს, რათა არა სული, ე. ი. სისხლითურთ უსჯულოებით შეიჭამებოდნენ. იხილ ძუჭლსა აღთქმასა შინა და ახალსა აღთქმასა შინაცა დააყენეს წმ. მოციქულთა მომშთუარისა ჰამა, მაშასადამე, სულნი იძვრისთი ფიზიკური სხეულნი არიან ე. ი. სისხლნი.

ეგრეთუშ სულნი სამშვნვიერნი ჩუჭნი, უსიტყვთი არა სხუა რაჟმენი არიან თვნიერ ჰაერისა გასნი, რომელთა ფირტივი მიმღებლობს მამრთელებელად გუამისა და მაგრილებელად სისხლისა. ხოლო მაკვდინებელსა გასსა, ე. ი. ჰაერსა აყროლებულსა და დამპალსა ჰაობისა და ჰინჭრობისასა. და შამბთა და კირისსა ახალ განგოზილისა სახლისასა და ორმოთასა და ეგევითართასა უკუნ აქცევს აღმომშვნელი ძუჭლი ჰაერი ფირტვსა და უკეთუ გარდაეირენენ გასნი მაკვდინებელნი ე. ი. მაშთობელნი ზემო ხსენებულნი. გინა ღუმელისა და მრავალთა ნახშირით მოაშთობს კაცსა პირით და პინჩებით შთასრულნი შინაგან გუამსა შინა. მაშასადამე, სახელმოდგამი სულნი არიან ჰაერი და გასნი, და არა ბუნებით უკვდავ მარტივი სული. რამეთუ საბერველებისა სამჭედლოჟსა სულნი ჰაერია და არა სხვა რაჟმე.

ეგ სახედვე ორძილებთა ცხოუშლად ვიტყვი, არა მგონებელნი სულელებისა მათ შინა, ვითარცა იყვნენ სულელები მდელითა და ნერგებთა და სოკობთა შორის. არამედ ძალნი მოზარდობისანი არიან თითოეულთა თვისისა ნათესავისა და სახისა მაწარმოებელად. რომელთა თესლნი მისთანანივე არიან. და უკეთუ დამყნობილ იქმნენ რომელნიმე ნერგნი სხუათა ზედა, არა ნათესავი შეიცვალეების, არამედ განუკუჭთელი, ორთაგან ერთი რომელნიმე იქმნების. ვითარ ცხენისაგან და ფურისა-ჯორი და ბოლოკისაგან და წიწმაცისა-მწვანელი სხუა. გარნა ესე ცვალება კერძობითნი არიან, და არა ნათესავებისა. და სახეებისა მათისა. რამეთუ თითოეულთა თვისი ძალი აქვს ზეგარდმო განსაზღვრული. და არა სული — ვითარ გონა პითაგორმან და შეუდგნენ ინდონი სულისა, გინა სულებისა გარდასვლასა ერთისა გუამისა შემდგომ მეორესა შინა შესვლასა. ამაღ არა სჭამენ ჭორცთა უსიტყვთასა, რომელნი იჭვენეულობენ ნუთუ მამისა, დედისა, ბაბუნისა, ბებისა, დისა, ძმისა, ბიძისა და მოყვასისა გარდაცვალებულთა სულელები შეგზავნულნი იყვნენო უსიტყვებთა შინა ზეგარდმო განჩინებთა დასაჯვლად. ნუ იყოფინ ესრეთი უგნურება ჩუშნ შორის, რამეთუ სულეებსა ცოდვითა განგოზილებთა, პირუტყუჭებისა სიმაძღრე და ცოხენა, და უმწუხარობა და უტრემლობა, და უზრუნველობა ვეროდეს ვერ სტანჯავს, რომელნი არა აგნებენ თავთა თვისთა, არამედ იყვანებიან წადილებითა საგანთა მიმართ ორთა, ე. ი. თივისა და წყალისა აჰა, სულებისა სასჯელი არს რისხვა ზეგარდმო და შთასვლა გონებათა თანა. იხლ. საღთო წერილინი

მოიხსენეთ, ძეო მეფისაო, სული მხოლო ცხოუშლი, ბრძენი. ყოველად ძლიერი ერთი, პირუშლი, მხოლო, მარტო მყოფი. უკუნი-თი უკუნითი, მარად უძრავი, არსება უნივთო, ბუნება ნათელი, ყოველგან ყოველადი, ე. ი. ყოველთავე შინა და ყოველთა შორის. თვთ-დასაბამი, დაუსაბამოდ დაუსრულებელი, რომლისა შორის არა არს ცალიერობა ე. ი. ოდეს არა იყო ზემო ცაჲ და ქუშმოდ სოფელი ესე სავესებითურთ მათით ყოველადი უკიდისკიდოდ ეგო უსაზღრო სავესე არსება არა განუგენილად, ვითარცა ჰაერი, არცაღა მომრგვალებულად, ვითარ ოკეანე, გინა ვითარცა ქუშსკნელი ანუ სიმაღლედ, ვითარ ზესკნელი, ანუ სიგანედ ვითარ პოლუსნი, ე. ი. სამხრეთ-ჩრდილოეთი, გინა აღმოსავლეთ-დასავლეთი, რომელნი ურთიერთისაგან განდგინებულ არიან. არამედ ყოველადი არსება ვითარცა

გარეგან ცისა და ქუშყანისა არს დაუსრულებელ და არა არს ცალიერ, არამედ მხოლო იგიუშ არს ადგილ თავისა თვისისა.

ეგრეთუშ ოდეს არა იყო ცაჲ, და ქუშყანა არა იყო ცალიერ, არა რაჲ ესე, არამედ ყოველადი ბუნება მის მხოლოსი იყო სავესებით თვისითურთ, ხოლო ოდეს დაბადა, არა შეიზია არსება თვისი დასატევენლად ქმნულთა, არცაღა ცალიერისა ადვებისათვის დაბადა ცაჲ და ქუშყანა. არამედ დაბადა არარანი არარაჲსაგან ე. ი. თვისისა ბუნებითი თვისებაებისაგან, ე. ი. სიბრძნისა და ყოველად ძლიერისა ძალისაგან და ამა ორთა არსება ბუნებითი თვისებათა შინაგან შთასვლა ცაჲ და ქუშყანა სავესებითურთ მათით. მაშასადამე ღთისა შორის ძეს ორობა სავესებით მათითურთ. მაშასადამე, სული მხოლო ცხოუშლ, ბრძენ, ძლიერი, ყოველად ყოველთა შინა და გარე და შორის უსაზღროდ ზესთა არს და უძრავად, ყოველთა შორის არს ორითა თვისებითა ე. ი. ხედვითა და პყრობითა დაცუად თვის შორის მეორე არსთა, და მართებითა, რომელი არა არს დამძიმებულ სოფლისა დამკვრითა.

პირუშლი არსება და არცაღა მეორენი არსნი არიან შეიწროებულ, ყოველგან ყოველად მყოფობითა მაგალ., აჰა, სულისა ჩემისა თვისებასა შინა სძეს წმიდის ნინას ეკლესია, კედლებ-იატაკ-ჭერი-თურთ. გარნა გონება ჩემი არა არს დატვრთულ და არცაღა ეკლესია იგი არს შეიწროებულ. კვალად, მაგალ, სული ჩემი გონებითა თვისითა ვაჭირის დაბისა საკრებულო წინამორბედისა ეკლესიასა შინა, გარნა კვალი სულისა ჩემისა არასადა იხილუჭების. უკეთუ პირუშლისა არსებისაგან ქმნულსა მეორესა არსსა, ე. ი. სულსა ჩემსა ეგრეთი ძალი მონიჭებიეს, რაოდენ უბევრეულეს ზესთა არსებასა. ყოველგან მყოფსა არა აქვს კვალი ყოველად ყოველსა შინა მყოფსა, რამეთუ კუალნი ზრქელთა ნივთებისა არიან, რომელნი არლუჭვენ და სთრგუნავენ ნაკუალევეთა, ვითარ პირუტყენი—ხნულთა თერძულეებთა და ურემი — სოფელთა გზებსა. მაგალ. ნიავნი და ქარნი ქრიან. და ხომალდნი ზღუათა ზედა მცურვლობენ. გარნა კუალნი მათნი არასადა იხილვების. ეგრეთუშ ფრინველთი, გარნა არიან იგინი, არცაღა ხმებისა და საკრავებისა კვალნი იხილუჭებიან და სუნნელთა სუნებისა ეგრეთუშ და თუალებთა ხედვისა ფერებთა ზედა არა იხილუჭებიან კვალნი. და ესე კმა იყავნ უხილავისა ყოველად ყოველგან უსაზღროსა.

იხილეთ უგანათლებულესო, სულსა მხოლოსა ცხოუშლ, ბრძენ,

ზესთა ყოველთასა, არა აქვს ქუჭ-ნათესავისა და სახისა მსგავსება. რათამცა განუქუჭთელობითა ეზიაროს დასაბამიერთა. ნუ იყოფინ, რამეთუ პირუჭლი არა იქმნების მეორე. ეგრეთუჭ მეორენი ძოღან-დელ-გუშინდელნი არა ძალ-იღებინ თანამოსახედ, გინა განუქუჭ-თელ საზღუარსა შინაგან დადებულნი.

კუალად სულნი, გინა სულები არიან ზეცისანი, და ქუჭყანისანი და ქუჭსკნელისანი. რომელნი ურთიერთისა მიმართ თანა-მოსახედ ითქვიან და არა თანა-მონათესავედ. ამაღ განუქუჭთელობა ჩუჭნი და მათნი ძნიად სათარგმანებელ არს ჩემგან ამაღ, რომელ უკვდავე-ბითა ზიარ ზენათა ვართ, ხოლო ცთომითა-პირუჭლთა მშობელთასა ზიარ ქუჭსკნელთა ვართ, ხოლო ჟორცთა წადილებითა ზიარ პირ-უტყვთა ვართ. ესე ყოველნივე იხლ. ღთისმეტყუჭლებასა შინა აღმო-სავლურსა.

დასასრულ, სული მარტივ, ცხოუჭლი, ჩემი, შენი და მისი და მსგავსთი ერთბამად, მარტივ ცხოველ უხილავ არიან ატომიერთა თუალებთა ჩუჭნთაგან. ამაღ, რომელ უხილავმან, მარტივ, ცხოუჭლ. ზრქენ, ყოველად ძლიერმან მარტივ ცხოუჭლები დაბადა. და ამაღ არ ძალუძთ თვალბთა ჭირის უვფალთასა, რათამცა მიხრწნულთა მშობელთა სულნი იხილონ განსლვისა ყამსა, რომელთა არცაღა ნივ-თიერისა ნიავისა და ჰაერისა განჭვრეტა ძალუძთ და არცაღა ჩუჭნ-ისა და ვარდისა სუნებისა ძალგეიძს განხილვად თვნიერ ყვავილე-ბისა, თუმცა ნამდვილ არიან.

აჰა, რაოდენნიმე სილოგიზმონი დავხსნა აქარე კიდურ ჭეშმარი-ტებად: ყოველი მარტივ ცხოველი უხრწნელ არს. სულია მარტივად მცხოუჭლებელი, მაშასადამე, არა მოკვდები.

რომელიცა არს მარტივად მცხოუჭლებელ, არა მექონ არს შემ-თხვევითი რთულებისა. სულია ლიტონ ცხოუჭლი, მაშასადამე, არა არს ნივთიერ.

ყოველი მფლობელი თვსსა ნებასა ზედა უვფალ არს. სულია თავის უვფალი. მაშასადამე უვფლებს თვსსა სანებურებსა ზედა.

რომელი უსაშუალოდ სცნობს თავსა თვსსა, იგი უმოქენო არს. შემთხვევულებისა სული სცნობს თვსსა მარტიობასა. მაშასადამე, უცხოა აღნაგებისა და მოკვებისაგან.

რომელი ყოველადია არსებითად, მისი ბუნებაცა იგივეა. სული ყოველადი არსია. მაშასადამე, ბუნება და არსება მისი ერთი მხოლოა. რომელი იგონებს იგი სიტყვერ არს. სული კაცისა იხსენებს. მაშასა-დამე, მოგონებულებთა მეტყუჭლებს.

რომელსა ქონან სუნდისნი, იგი ივლტის ბიწიერებისაგან. პეტ-რესა აქვს შეგუანება. მაშასადამე, არლარა განდრკების.

რომელი ურჩ არს სუნდისისა, იგი მიდრკების უსჯულოებასა შინა. იუდამ დაძინებულყო სუნდისი თვსი. მაშასადამე, წარწყმდა.

საზოგადო სილოგიზმო. ყოველი სხეულოვანი ცხოუჭლი მოკვ-დების. პეტრე კაცია თიხიერი ცხოუჭლებული. მაშასადამე, მოკვ-დების. აქა უკუთქმა სიკვდილისა. ყოველნი მარტივ მცხოუჭლე-ბელნი არ მოკვდებიან. სულებია ლიტონ მცხოვრებნი. მაშასადამე, არა მოკვდებიან.

ყოველნი შენაწევრებულნი განაწევრებით განიხრწნებიან. სულნი არ არიან სხეულებთაგან შედრგინებულნი. მაშასადამე, არ-ცაღა იხრწნებიან.

ცხოუჭლნი, არა მექონნი ფლობისა და ნებისა, არცაღა მოქენე არიან კეთილისა და ბოროტისა. კაცი არს ფლობისა და ნებებისა მე-ქონ, არსება ბუნებითად. მაშასადამე, ძალუძთ ქმნა კეთილისა და ბოროტთა.

ყოველი მექონი არსება ბუნებითად შეწყყარებად სწავლათა და ჭეშმარიტებათა შემძლებელ არს მიღებად მათდა. კაცი არს ძალისა მექონ სულსა შინა. მაშასადამე, ბრალეულ არს ცალიერი სიბრძნისა-გან და ჭეშმარიტებისა.

რომელი ვერ აღრაცხდეს სულისა თვსებაებთა, რომელსა საქმე-ბთა თვსთაგან ვიცნობთ. განმრჩევი პირუტყვთა თვსებაებთაგან. რო-მელნი ჩუჭნცა გქონან საზოგადოდ მათთანა. ვარსა სულისა ჩუჭნი-სა თვსებაებთაგანნი არცაღა ერთი ქონანთ მათ ჩუჭნთანა. რამეთუ სულსა ჩუჭნსა ქონან თვსებანი, გინა ძალნი: 1. სულსა აქვს ფლობა, 2. ნება, 3. გონება, 4. გულისხმის-ყოფა, 5. განსჯა, 6. სურვილი, 7. მიდრეკილება, 8. ტრფობა, 9. რწმენა, 10. სასოება, 11. სიყვარუ-ლი, 12. ხსენება შინაგან ზრახვითა, 13. გამოხატვა, 14. გვაჯობა, 15. შურვება, 16. მოთმინება, 17. მყოობადისა ძიება, 18. მოსწრაფე-ბით ქმნა კეთილისა, 19. წინა-მავალი სუნდისი, 20. სიხარული. 21. და აღსავლობითი მხიარულება და სხუანიცა ქონან თვსებანი მასაჩინოენი თვსისა არსება ბუნებისა.

კუალად თვსებანი მარცხულნი ავზნიანსა სულსა ქონან: 1. უგუნურება, 2. სასოწარკვეთილება, 3. ამპარტავნება, 4. გჯობა. 5. ვერავობა, 6. უწამებლობა, 7. უურჩება თვთ სჯულობითა, 8. ურ-წმუნობა, 9. თაკილი მხილებისა, 10. შური, 11. ანგარება, 12. შემ-

ქვალვა ბორცისა, 13. ნებსით ქმნა სხუათა წყინებისა, 14 ვნებუ-
ლებისა მნებებელობა, 15. პირმოთნეობა, 16. ტყუილი, 17. მოწყი-
ნება, 18. ცრუება ჭეშმარიტებისა მიმართ, 19. სწინდისისა თვისისა
დათრგუნვა, ე .ი. მსაჯულისა თვისისა, 20. და თვთ თავისა თვისისა
სიკვდილი თვისითა ქელითა, გარდარეულისა განფიცებითა და ლა-
ზობითა ანუ სხვისა შეხდომა და მოკვლა. აჰა, ესე ორმოცდა ორნი
თვსებანი არა ქონან ცხოველთა ნათესავსა, ე. ი. მშენივერთა.

კუალადცა ქონან თვსებანი კაცსა: 1. კნინლა და განუსაზღვ-
რებელნი გამგონებლობა და მიმოსლვა შინაგან სოფლისა და გა-
რეგანცა ყოველთა ორობათა საზღვრებისა, ე. ი. ცისა და ქუწყა-
ნისა და ვერარაფსად და პოვნა თვნიერ ნივთებისა და სულებისა,
და ვერარაფთა დამყუდროება, ესე იგი დაყენება თვნიერ სარწმუ-
ნოებისა, ე. ი. ღთისა, რომლისა პირისპირ რაოდენ განვრცელდეს
მგონებლობა ღორიზონტულად, გინა მერიდიანულად, ეგოდენ უმ-
რავლეს, და უბევრეულეს უსაზღვროდ ეჩუჭნების შემოქმედი. და
უკეთუ ცელქმან ბრიყულმან მგონებლობამან არსნი მეორენი უსაზ-
როდ იოცნოს, თავიცა თვისი შემთხუჭვითად ეჩუჭნების, ანუ დაუსა-
ზამოდ. გინა მყოფი ცხოუჭლ, ბრძენი, არსება და განსაზღვრულნი ბუ-
ნებანი ცუალეზადნი აღრიოს ურთიერთ დატეგნით, მაშინ შერევილი
იდეანი ექმნების და ესრეთითა ქარებ მქროლევარისა გონებითა იცუა-
ლების ნატურალისტად, რომლის მეფე სულსა ზედა ვაამეფებს ქა-
ლაქსა, ე. ი. ჭორცთა ასოებსა ჟამსა ჭაბუკობისასა, რომლითა სათნო-
უყოფს ასოებთა თვისთა შვიდთა სასიკვდინოებთა საძაგელებათა და
დასტკებების ასოებთა თვისთა მარცხულთაგან და იწყებს. „ვაშა“, „ვა-
შად“ თავისა თვისისა ფილასოფოსად მწოდებელი, რომელი მწადნელ
იქმნების, რათამცა არა იყოს საუკუნო მეორე ცხოვრება და მისაგე-
ბელნი კეთილნი და პატიენი. გარნა ვინაფთგან ძრწის მართებლო-
ბისაგან, სჯულსა საღთოსა უწოდებს პირითა მხოლოდ და არა გუ-
ლითა სჯულად საუკუნოდ. ხოლო გულსა შინა თვისსა სჯულად ჟა-
მიერად და ესევეთართა შინაგან მდებარისა ზრახვითა ყოველნივე
საქულან და ეშინის. ყოველთაგან ამად არა უვის მოყვასნი და მახ-
ლობელნი და მეგობარნი პირ-უკულმა მიბრუნდებულსა, რომელსა
სძაგს სარწმუნოება და ლოცუანი და მარხუანი, არა მხოლოდ გა-
რეგანნი კრძალულება საცხოვართა ამა ჭამისა, არამედ შინაგანცა
განდევნის შვიდთა საიდუმლოებთა და ათსა მცნებათა და სიმოვლო
ძრწამსთა. რომელი უწოდებს შიმშილსა ბუნებად და სიმადრესა-
არსებად და სოფლისა ოთხთა დროთა ცუალეზასა-საყამედ. ამა ზე-

მოთთა და უმრავლესთა, სიბნელეთა და უკუნთა უნათლო გონებასა
დაანთქამს, რამეთუ ფლობასა და ნებასა დაამონებს გრძობაებთა
თვისთა. და ესრეთითა ხატითა გონებასა დაისუსტებს. და ვერლა
მიეწიფების გულისხმის-ყოფასა უბადრუკი დატყუჭვებულ ბო-
როტ-ჭურჭელსა შინა სული ქალაქისა თვისისაგან დაჩაგრული და
ასოებთაგან თვისთაგან უდიერი. გარნა უკეთუმცა გონება თვისის
წარტაცებული ნისლებსა შინა მოქცეულყოს, გულისხმის-ყოფი-
სა აღვრითა მოეძრტუჭბიან წყვდიადნი კრეტსაბმელები სიბრ-
მისა და განსჯის მიმყოვრებითა-რე, რომელ არა არს სოფე-
ლი საყამე ნივთნი და არლაცა სავსებანი ორობათანი ბორბლე-
ზად და ჯაჭვებად შემზადებულნი, არცაღა ყორანთა მართუჭნი საყა-
მესა შესთხოუჭნ საზრდელთა. რამეთუ არ ძალუმს საყამესა
თვისისა არსებისა არა ყოფისაგან შემთხუჭვითარე მოყვანა თვისისა
არსებისა, ანუ თვისი არსება დაიცვას უხრწნელად. ეგრეთუჭ, უშვილო
მეუღლეთაცა არ ძალუმსთ შვილთ-სხმა წებოიანითა საჭმელებისა ჭა-
მიითა. მაშასადამე, (ა) ანი მხოლოო რომელ არს იგიუჭ. ჰოე რაოდენ-
საცა ინებებს, იგინი იქმნებიან, რომელთა არა აქვს შემატება და გა-
მოკუება ე. ი. ნათესავ სახეთა. გარნა თითოეულთა სქესებთა განუ-
კუჭთლები რიცხუჭბი, მრავლდებიან დაახალ მიდგომილსა მდედრ-
სა შინა მისცემს სულსა სიტყვიერსა მარტივ-ცხოუჭლსა, განმაცხოვე-
ლებელად მამრისა თესლისა. ამად, ახლად დაბადებულსა სულსა ახალ-
ნი ხორცინი მოსიეს რომელნი შეერთებითა განუზავებელითა ერთი
ბუნებისა მექონ არიან, ე. ი. ერთსა საქმესა აღასრულებენ ორნი წის-
ქვილნი, ე. ი. სული და ხორცინი.

აჰა, დაიყავნ პირნი უსახურთა ნატურალისტებისა, რომელნი
ეძიებენ განლაღებასა და უშიშროებასა თავისა. თვისისა იგინი
მართებლობისა მანდატურებისა და ბოქაულებისაგანცა ძრწიან სიზ-
მრებშიაცა, რომელთა აზმნობასა თვისივე ბუნებაცა არა ემორჩი-
ლებიესთ, რომელნი სარჩვლიან ბუნებასა თვისსა, რაოდენნიცა იწა-
დოს ყოველნივე უვიობელნი არიანო, ე. ი. არარაჲ არს სირცხვილი
და ცოდვა და შიში. არამედ მხოლოდ ფორმა არს დადებულნი, რო-
მელთა დიდად სურთ რათამცა იყენენ მარადის ჭაბუკ, უშრომელ
საზრდელისა და სასმელისათვის. და საბლარდნელებისა, არამედ
მხოლოდ აქვნიდესთ ქარტები, კალმებითა და მელნებითა სამარადი-
სოდ ზედა-დაყვავად, წინააღმდგომად საღთო სისტემებისა; რო-
მელნი ჟამსა ელვისა და მეხის-ტეხისაგან დიდ ფრიად ძრწიან ქუ-

მე სახლისა ძვიდებესა შინა შელტოლვილნი. გინა ჟამსა მიწისა ძვრისაგან და ბორბალ-ქროლისასა, და ზღუსა ღელვათაგან იქმნებიან განკრთომით მძრწოლარენი და ღროსა უწვიმობისასა შეშინებულნი მოსალოდებელისა სიყმილისაგან მოიდრეკენ მუხლებთა მაღალისა არსებისა მიმართ ვედრებით, რათა განარინოს მართალთა მოყვარებან და ცოდვილთა მწყალობელმან. ეგრეთუ ივლტიან დიდისა ჭირისაგან, ხოლო ოდეს შეწყალებულ იქმნენ და განერნენ ზეგარდმო ჟამსა მშვიდობისასა კულადვე მიექცევიან ნათხევრებთა თვსთა, რომელთა გონება ცოდვისა ავზნობითა თავისუფლებად შეურაცხიად. ივლტიან სიბერისაგან, გარნა უწინარეს წელიწადებისა მიხრწნეულ იქმნებიან გაცრუებულნი თვისისა ტვნისა ფილასოფოსობისაგან, რომელნი შემდგომ განსვლისა თვისისა ამიერ გრძნობათაგან აღიხილუშნ თუალებთა თვსთა ჯოჯოხეთსა შინა თვსთა მამებთა თანა, ე. ი. ტარტაროზებ დემონებთანა, მაშინ განღვიძებული სვინიდისები მათნი საწერტელეზად ექმნების, თვნიერ დასასრულისა. იხლ: საღთო წერილნი, რომლითა მრწმუნებელნი ორგანვე ცხონდებიან, ხოლო ურწმუნონი ძმათა ჩუშნთაგანნი ცხებულისაგან უფლისა გონებრივისა შიშითა შესაძლებელ არიან ცხონებად, რომელნი ხორცთა პატიუთა შიშისა გამო მსგავსად კუსა ბაკანსა შინა იმაღვიან ე. ი. დაუხშავსთ სამოქალაქო შიში მგმობართა პირთა და ბორბტ-მწერალთა ხელებსა დაუდამბლავებს და ძვრცისაგან უკუნ აქცევს და ფერხებთა შეუბორკილავსთ მარცხულ სულასაგან და თუალებ-ლებათა დაყენებს და ესრეთ განემზადების კურთხეულსა მიწასა შინა დასაფლველად გვამისა თვისისა. რამეთუ იციან ბუნებითაცა და პოლიტიკითაცა ნატურალისტებმან და მასონებმან, რომელ კეთილ-მსახური მონარხი მარგლის დღე და დამ ღვარძლობთა, და ეკლებთა, და ჯურის თავებთა და შეკრებს დილეგებთა და საკანთა შინა განკმელ ყოფად წყვიდიადებითა. ბორკილებით, და ჯაჭვებით, ჯუნდებითა, და შავისა მუშაკობითა მხმილაობთა ძრწოლასა ქუტში დადნობად მუცლისა ცმელებთა უღმობელისა ნაწლევეების მათისა და ესენი კმა-იყავნ ცნობისათვს მარჯულთა დამარცხულთა—მოდრავებთათვს არსთა არსებაებთა.

ეგრეთუ თვსებანი სულისა მოქცეულისა არს შინა ძმათაგანთი, ანუ ახალ შეძინებულებთან ე. ი. კათაკმეველ ყოფილთი ებრაელთაგანთი და წარმართაგანთი რწმენა, ლოცუა, მარხუა, სინანულნი, კრძალულება, ხუთთა გრძნობაებთა მარცხენა შეხებათა-

გან სიმართლე, სიწმინდე, პატიოსნება, და განბნევა ნივთებითა. ჟამიერებ ხრწნადთა. და უფროსლა შეყვარება მტერთა, ალბობთა ცხოუჭლისა ჯუარისა და მიცემა თავისა თვისისა ტანჯუად. რათა ხრწნადსა ჯორცთა შინა მოიგეს უხრწნილება, რამეთუ დათესილთა მარცვლებთა ბუნება არს, რათა გარეგანისა დაღობობითა შინაგანითა უმრავლესი ნაყოფი აღმოაცენოს. რომელ არსება ბუნებისავე შემოსისა ძალისა მექონ არს. ეგრეთუ სიკვდილი არა რამე არს. არამედ განახლება ხრწნილებისა დატეებითა უხრწნილებისა შემოსად, იხლ. საღთო წერილნი.

ცნობაა გარისისა ამის სოფლისა და საესებისა ამისსა, ე. ი. ყოვლისა ნივთებისა გარეგან ზემო-ზურგისა არიან გრძნობიერნი საგანნი, ხოლო მიმყოვრებითა გულისხმისყოფისათა, ე. ი. გულისა ახმისათ, ანუ განღებისა განხმითა, რომელსა სამწი ლექსნი ესაჭიროებიან, ე. ი. გული, ახმა და ყოფა წრფელობითა და ბრუნვილად ნათესაობითად გულისხმისყოფისათა. მაგალ. ოდეს ვიცნობ პეტრესა, რომელი არა არს პავლე—ესე გარეგანნი ცნობანი არიან ფილასოფიურ. ხოლო გულისხმისყოფით რა განვსაჯო პეტრე და პავლე, პეტრესა შორის ვიხილავ შინაგანსა რაოდენობასა, მაღალსა და აღმატებულსა, რომელსა ქონან აღძრცილი ცნობა ღთისა; ეგრეთუ გარეგანნი რაოდენობანი ბუნებითნი უდიდესი აქვს, ე. ი. რაოდენითავე წელიწადებითა, ეგრეთუ ხარისხი თავ-ყოფისა და უფროსლა პირუჭლ-მჯდომარეობა საყდარსა ზედა ჟამსა ყოველთა განსჯისასა, ეგრეთუ სულისა თვსებანი მრავალ-კეთილნი.

ეგ სახედუჭ პავლესთვს. გულისხმის-ყოფელობდესრა შინაგან და გარეგან რაოდენობასა მისსა პავლეს შევემცნები პირისპირ პეტრესა რაჟსა-მიმართად. წელიწადებითაცა და ხარისხითაცა, რომელ იგი არა დაჯდების საყდარსა ზედა ჟამსა ყოვლისა სოფლისა განსჯისასა. ხოლო საქმეთა არა პეტრესთა მივხედო გულისხმის-ყოფით. იგი ყოველთავე მორწმუნეთა უწოდებს საყუარელსა. ხოლო პავლე ძმად სახელდებს. აჰა, ესრეთსა გულისხმის-ყოფასა ეწოდების ზედ მიწვენილება, რომელ ვქმენ ორისა იდეათა შემხმელ სულსა შინა ზედმიწვენილებითა, ე. ი. მიწთომილ ვექმენ ორისა ნივთისა, ე. ი. პირთა გამსჯელ და შემეცნებულ, ეგრეთ ვითარცა არსნი იგი არიან, რომელნი ცხოუჭლისაგან ცხოუელ არიან მარტივ მცხოუჭლებელნი ხრწნილებისაგან უხრწნელად. ხელთა შინა მაღლისათა გარნა კვალად გულისხმა-ყოთ რა ჯორცთა მათთვს, რომელნი ცხოველად აქ-

ვნდათ ოთხნი კავშირნი სტიხიონი, რომელნი თანამშრომელ იყვნენ ლუაწლსა შინა მოძღვრისა მათისათჳს, იგინი მიწით იყვნენ შემოსილ, გარნა ზეგარდამო განჩინებითა პირუჭლოსა ტიპიკონისათა მიიქნენ მიწადღე რომსა შინა; რომელთა წორცთა მიიღეს თუმცა სიკვდილი. გარნა არა არიან, არამედ-შეცვალებულნი. ამაღ რომელ ამისთა არსებანი საუკუნოდ გებად არიან, უნდ ანტიქრისტემანცა უსჯულოებითა თჳსითა მისცეს ცეცხლთა დასაწველად, ანუ ზღუასა დასანთქმელად. ვინა ქართთა განანქროს მტვერად და წვლილებითა და მღვირად და იოტებად. რომელთა სიცოცხლითაცა მსახურეს მოძღუარსა. ეგრეთუჭ ხრწნილისა თიხისა ყუჭდრება და შეურაცხყოფა და ვინება პეტრესა და პავლესსა წორცთა თჳსსა ჟამსა შეერაცხებისთ დიდებად. რომელთა მიმოდათესილთა გუამებსა, ძვლებსა, ტუნსა, ძარღვთა შეემოსებისთ თჳსივე წორცნი. და მოექმების ტყავინი და იცუალების მწუხრადი ხრწნილება ღამისა ძილად, რომელნი განთიად. განცხოუჭლებიან, ე. ი. მეორედ მოსლვასა ყოფენ სული პეტრესი. და პავლესი მუნ, სადა მოძღუარი მათი დასჯდების მეორედ მოსრული საყდარსა ზედა, მაშინ მყის სული პეტრესი და პავლესი მუნ მიკრეფულთა და რღვეულთა სახლთა მყის აღშენებულსა შინა შევლენ, ე. ი. ხორცთა გუამებსა შინა და ესრეთ კუალად განცხოველებულნი გუამნი აღეშენებიან ფერკებთა თჳსთა ზედა და დასდგებიან მარჯუჭნით. მოძღვრისა თჳსისა თანა და შემდგომ კურთხევით მარჯულებისა აღიტაცებიან ღრუბლებითა სულიერსა სოფელსა შინა ე. ი. ძლიერებითა ზეგარდამოფთა და იქმნებიან ნათელ მესამედ და ეგრეთ კეთილად დაბადებულთა და პირუჭლთა მშობელთა და სწეულებითა გახრწნილთა უკანასკნელ უკეთილესი გარდაკვეთილება მიენიჭებისთ. ამისთჳს სამთავე მუჭლნი მიდრკების მადლობად მადლისა, ე. ი. ზეცისა მოღრეკილებთა თანა, ე. ი. ნათელ მეორეებთა თანა ქუჭყანისა და ქუჭსკნელისა, რომელთა მეათერთმეტე ჟამი ერთი მაშინც ემუშაკნოსთ მადლისა სათნოებითა.

იხილეთ, მეფის ძეო, ზემოხსენებულთა საიდუმლოებთა ტუნისა ფილასოფია. და ფილასოფოსნი ვერ მისწვთებიან ამაღ, რომელ მათ მუცლებსქმნულთა შობადნიცა თუალებითა მათითა ხილულნიცა არა უწყიან, თუ რომელნი მამრთა შობენ და რომელნი მდედრთა. არცაღა თმათა თჳსთა დაშავება ძალუძსთ, არცაღა-განსპეტაკება, და თვთ გუამებისა თჳსისა ძვლებთა და ძარღვებთა რიცხვნი და რაოდენობანი არა იციან. გარნა ჩუჭნ, რომელთა გვიც-

ნის თავნი თჳსნი, შემოქმედისა მსახურად ხატი დაბადებული მინდობილ ვართ ივეებითა, ე. ი. რწმენისა აზნობითა და ზუღეს რა გუამნი ჩუჭნნი და სოფელი წყევისა ხრწნილებითა განახლდების უკანასკნელისა კურთხევითა. ამაღ ღმერთი და სოფელი მისი არა არს ბოროტ. ვითარცა ათქმევსთ ბრძენთა ფილასოფოსთა ბუნება კეთილი.

მოიხსენეთ, უგანათლებულესო, აქარე ვიკითხავ, ოდეს მე-სრულდებიან რიცხვნი წელთანი ანუ შობადებთა სიმრავლისანი, ვინა უკანასკნელისაგან დგომისათჳს იქმნების დასასრული ხრწნილებისა და აღსრულება უხრწნილებისა, ე. ი. წელთა აღსრულებისათჳს თუ რიცხვთა არღა მომატებისათჳს, თუ განდგომილებისათჳს. აჰა, მე სამისავე ძალმიძს გადმოთარგმანება ზეგარდამო—შეთხოვნი-თა. გარნა თანა-წარვხდები საიდუმლოებთა ამათ დიდ-დიდებითა, ხოლო ჩუჭნ განვემზადნეთ, რათა არა შევძრწუნდეთ პირუჭლად კერძობითი აღსასრულისა მომლოდნელი.

იხილეთ, ცნობასა შეუღგების ზედ მიწვენილება და გულისხმისყოფასა — განსჯა. და განსჯილსა-ნება სანებურისა აღრჩევად. ესე ვინა ისი, ესენი მოიღებიან ქმნულებათა ზედა, ხოლო მადლის მიმართ ცნობა და ზედ მიწვენილება და გულისხმის-ყოფა ერთი და იგივე არს. ამაღ, რომელ არსება და ბუნება მის მხოლოსი ერთი და იგივე არს. და უკეთუ ღთისმეტყუჭლურად განვსაჯოთ თჳსებანი ღთისანი, არა არს ერთი და იგივე. მუნ იხილეთ, გარნა ფილასოფურ სჯანი ესეოდენნი კმა იყავნ ნიჭისამებრ ჩემისა.

თავი მეხუთე.

რად არს რაოდენობა და რად არს რამითობა და ვითარ სხუაობენ ურთიერთისაგან?

მიგება რაოდენობისა: რაოდენობანი მრავალ-სახე არიან, ესე იგი მათემატიკური სამ განფენილებისა ყოველთა ნივთებისა სიგრძედ, სიგრძედ და სიღრმედ. ეგრეთუჭ რაოდენობა ღეოღრაფიული, ბურთისა ამის ქუჭყანისა სამას სამოცდა ხუთი გრადუსი. ეგრეთუჭ წელიწდისა ღღებებისა რიცხვნი არიან. და საქამისა რაოდენობაცა მათემატიკურივე არს. იხლ. მათემატიკა.

აჰა, ფილასოფურნი რაოდენობანი ოთხნი უმთავრესნი ოდენ არიან, ე. ი. პირუჭლობა ყრმობითი, რამეთუ ყრმობა უპირუჭლელისა, ვიდრეღა ჭაბუკობა, ვინა სიბერე. ეგრეთუჭ ანი პირუჭლ შე-

დგომთა აღფავიტებისა და ყოველნი დასაბამნი საქმეებისა დაწყებანი პირუტყლი არიან გინა შკოლისა პირუტყლი კლასნი თუ პირუტყლი ხარისხნი, გინა მიზეზი პირუტყლია მიზეზებულისა მიზეზად. ხოლო მეორენი არიან უკანასკნელი ხარისხი, ე. ი. დიდი ხარისხი ანუ შესრულება დაწყებულისა პატივითა დიდნი არიან უფროს პირუტყლისა, ვითარ მიხუცებულობა უმეტეს პატივია, ვიდრეა ყრმობა, ეგრეთუშ უკანასკნელი კლასი შკოლებისა რომლისა შინა შეასრულებენ სწავლათა.

მეორე რაოდენობანი არიან ბუნებითნი, ვითარცა მშობელნი, რომელთა მიმართ შვილნი რაჟსა მიმართნი არიან მცირე წლობითა, გინა ბუნებითად.

მესამე რაოდენობა არს ვითარ ყოველადი დიდი, ე. ი. მზე რაოდენი არს სიდიდითა და ქუჩყანა ესე ჩუქნი რაჟსა-მიმართი არს სიმცირითა. ანუ ხე ბორბანი რაოდენი და ნერგი ვაშლის რაჟსა მიმართია. გინა სპილო რაოდენი და კამბეჩი-მცირე. ეგრეთუშ გმირი კაცი რაოდენი და პითაკი კაცი ასაკ-მცირე რაჟსა მიმართი. ეგრეთუშ ყოველნი დიდნი რაოდენნი არიან ხოლო მცირენი რაჟსა მიმართნი არიან.

მეოთხე რაოდენნი რიცხობითნი, ე. ი. შემკრებლობითი. მხედრობა, ლეგეონი რაოდენნი არიან, ე. ი. ექვსი ათასი, ხოლო სამი ათასი რაჟსა-მიმართობითა, მცირე რიცხობითა. ეგრეთუშ ყოველნი სავსებანი სოფლისანი თვნიერ რაოდენობისა არარანი არიან და არცაღა ძალგვძს გამოცნობა არსთი თვნიერ ამა ორთა, ე. ი. რაოდენობისა და რაჟსა მიმართობისა.

რამითობა გუაცნობებს თვლასა არიხმეტიკურსა ანუ ორთა ნივთებთა თანასწორობასა, ე. ი. ასი რიცხვი ასისა მეორისა რიცხვსა თანასწორია. ათასი-ათასისა და უშორეს. ანუ ორნი ყოყდანნი ძეგლნი პირისპირ მდგარნი, თანასწორი სიმაღლითა და სიზრქითა, რომელთა შორის არღა არს რაჟსა-მიმართობა. ეგრეთუშ ცხოუჭლენი, გინა უცხოველონი გარეგან რაოდენნი.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, პირი ყოველადი არა ითქმის რაოდენად თვისისა წევრისა შორის. არცაღა ასონი, ე. ი. ხელნი, ფერხნი, ყურნი, ცხვირი და კინძნი არა ითქმიან რაჟსა-მიმართად. ამაღ, რომელ ერთი მხოლოდ გუამი მათგან არს შედრგინებული. ეგრეთუშ ყოველნი თითოეულნი ცხოუჭლენი და მდელი ნერგნი თვსადვე გარემოქცევით უჯირო არიან რაოდენობად და რაჟსა-მიმართცა თითოეულ-

ნი თვს შორის. ესერა რაოდენია ნათესავი. ხოლო სახე რომელიმე რაჟსა-მიმართი არს. ეგრეთუ რაოდენია სახე, ხოლო განუქუჭთელი რაჟსა-მიმართი, რამეთუ ეზიარების სახესა და არა იზიარებს.

უფვალი მმუფლებითა რაოდენია პოლიტიკურ, გინდ მცირეცა იყოს ბუნებითად, ე. ი. წელიწდებითა, გინა ასაკითა, ხოლო მონა რაჟსა-მიმართია და ყოველნი ძლიერნი ძალნი ეგრეთუშ რაოდენნი არიან პირისპირ უძალოსა და უშორეს.

იხილეთ არა ყოველნი რაოდენნი, თანასწორნი გარეგან, შინა-განცა თანასწორ არიან. მაგალ. ორნი გმირნი რაოდენობითა თანასწორნი შერკინებასა შინა არა თანასწორ არიან ძალითა შინაგან. გინა წონასა შინა ორნი სფირიდნი თანასწორნი ერთი აღესილი მატყლითა და მეორე ოქროდთა წონასა შინა არა არიან სწორნი, რამეთუ ფიზიკურნი რაოდენობანი სხუანი არიან და მეტაფიზიკურნი-სხუანი და ითიკურნი-ყოვლითურთ სხუანი.

მოიხსენიეთ, უგანათლებულესო, მხოლოსა ცხოუჭლ, ბრძენსა, მაღალსა არსებასა ზედა არა მოიღების რაოდენობა ფილასოფიურ, არცაღა ღთის მეტყუჭლურ პირებთა მიმართ სამებისათა. არამედ დაბადებულებსა ზედა მოიღებიან ეგრეთ, ვითარცა არიან. რამეთუ ყოველთა რაოდენთა თვისისა სქესისა მსგავსნი ყუანან რაჟსა-მიმართად და აქვსთ.

იხილეთ, მეფის ძეო, რაოდენობა და რაჟსა-მიმართობა, რომელნი განუწყუტელნი სხეულნი არიან. მათი რაოდენობანი იღებ არიან, რომელ არიან იდიურნი, ე. ი. გონებასა შინა გამოხატვითა და არა მსგავსად სამთა მმეფებულებთა, ცხოუჭლებთა, ორძილებთა და მეტაღთა.

რაოდენობა მიწისა პლანეტისა არის ჩუქნისა ბურთისა, რაოდენობა წყალისა, რაოდენობა ჰაერისა და რაოდენობა ცეცხლისა, ეთერისა-აჰა, ოთხთა ამით რაოდენთა არა აქვსთ ურთიერთისა მიმართ რაჟსა-მიმართობა. ამაღ, რომელ მიწა არს ნერჩი წყალისა, წყალი არს ნერჩი ჰაერისა, ჰაერი არს ნერჩი ცეცხლისა, გინა ესრეთ არა არს წყალი გარეგან იატყისა. და არცა ჰაერი—გარეგან ნოტიობისა და არცაღა ცეცხლი—გარეგან ჰაერისა. არამედ ოთხნი ესე ასონი თანასწორ სიმრგვლესა შინაგან არიან, ე. ი. სადაცა დასრულებების ჰაერი, მუნცა ცეცხლი და წყალი და მიწა, რომელთა გარეშეიცავს ცაჲ. აჰა, ქმნულებათა გულისხმის-ყოფისა გონებითა გარეშემოევლების და უნეაღთა და ხომალდითა და შარითა არა ოდეს ნუ იყოფინ.

ლოდიკური რაოდენობანი შინაგან გონებისაგან წარმოდგენილნი, რამეთუაგან რამენნი შედრგინებულნი შერევილად, ე. ი. ვითარ იაკენტავრონი მშრალ-მიდგონებითა ლანდნი რამენი, გინა ხიმერანი, რომელნიმე შეგუამებულნი სხვადასხვა ნათესავთა და სახეთა ცხოუჭლებთა ასოებთაგან ერთი რამე, ვითარ ათ-ფერხა. სამთავა, ხუთ-ფრთა, რვა-რქა, ორ-კუდა, სამ-თულა. უსიტყვითა ასოებთაგან შედრგინებითა. ეგრეთუჭ მდელიონი და ნერგნი შეცვალებულად წარმოდგენად და მთა არარატისა-ოქროდ და კავკასიისა მთა ყოველთა მათთა ზედა უმალლესად. და ქუჭშე მისა კასპიისა ზღვისა წარდგენილად, პონტოასა ზღვისადმი შეერთებად და მისით ოკიანესად. ანუ მზედ და მთოვარე ცხენებსა ზედა მსხდომარედ, ვითარ წარმოუდგენიესთ სამხრეთისა მწერალსა და მეტალოდიისა მეტყუჭლთა ღმერთანი და ღმერთნი მრავალნი უმრავლეს შერევილად, ე. ი. ნივთები უგრძნონი კნინლა და ცხოველებ მოძრავად. ეგრეთუჭ ინდოელთა ბრამანნი, თებაასა და ლაილამა და ლამანი. და კიტაიისა, და იაპონელთა ბონძნი, რომელნი კერპებთაგან შეწვენასა გონებენ და სცვალებენ ღმერთებად სახელ-დებულებთა. უკეთუ არა აღუსრულდესთ საწადელნი თჳსნი განმამდიდრებელად. ესევეითარნი. ხმელნი მოგონებანი არა არიან რაოდენნი და რაჲსა-მიმართნი. ზრამედ მხოლოდ განრყენილისა სულისა გონებისა დაუდგომლობა არს და სისუსტენი დიდ ფრიადნი და არა ნამდვილნი არსთა არსებანი და ნათესავ-სახენი და განუკუჭთელნი და ხელოვანთა ნაქმარნი, არამედ გონებისა განუნათლებელისა რყეულება ანუ არა წმინდა სულებისაგან მხატრობანი არიან შერევილნი.

იდეა-შერევილნი იქმნებიან ვერაგნი და გვრივნი და შურიანნი და ანგაარნნი და ამპარტავანნი და შვდთა სასიკვდინოებთა გამოხატუჭლნი და ფიზიკურისა განცეცხლებულისა სიყვარულითა დაქენებულნი. და მეიჭვენი და უსჯულონი და უსახურნი და უბადრუკნი მრავალთა შერევილთა ხაოსთა და ნისლებთა წარმოიდგენენ მარცხულთა მარჯულად და მარჯულთა არარად შერაცხვენ. ამაღ, არა უწყიან რაოდენობა კეთილთა სარგებლობისა და მირიდება უბადრუკებისაგან. რომელთა გონებასა დიდ ფრიადნი კეთილნი, კნინ კარგად აღუჩნდებისთ, ხოლო დიდ-დიდნი ბოროტებანი ლოდიკურნი, ე. ი. წარმოდგენითნი, ჟანტაზია-ფანტაზიაზმებად, და გნომნი და გნოსნი და აქსიომანი, თეორემანი, თეორეტიკანი, ყოველნივე შერევილ მავნებლად. მამასადამე, მათ ყოველთა არა უწყიან რაოდენობანი და რაჲსა-მიმართბანი ქმნულთა შემეცნებად. რომელნი ფიზიკურთა გარეგან კეთილ არიან და საჭიროდ სახმარ სამნი მმეფებელნი ცხოუჭლნი და ორძილნი და მეტალნი, რომელნი სასცეზბანი სოფლისანი არიან. და მეტალნი, რომელნი წარმოიდგინონ ვინმე არა ეგრეთ ვითარცა არიან, არამედ ესრეთ ვითარცა არა არიან. ანუ ეგრეთ ვითარცა მკამათებელმან ინდოელმან მომიგო შემდგომად ზორვისა, რომელსა ვარქვ, რაჲსათჳს უზორე ბაღიასა შინა შთაწყობილსა ოქროთა და ვერცხლთა და სპილენძთა საგასაფრდელით მოჭრილებთა, ე. ი. სახელმწიფოთა. მომიგო: ცხოუჭლნი არიანო პირუჭლ და მეორედ თჳნიერ ოქრო-ვერცხლისა არა იქმნებისო ვაჭრობა. აჰა, ესევეითარი ბნელი ლოდიკა შეაცთუნებს სულსა უგუნურსა, ე. ი. ურჩსა სწავლათსა. მანვე მომიგო: თავი ჩემი მეფე არსო, მკერდი და ბეჭები ჩემი თავადნი არიანო, მხრები და ხელები აზნაურნი არიანო, თითები მსახურნი არიანო, მუცელი ვაჭარი არსო, მცირე მუცელი ვაჭარანი არიანო, სხვლ ბარკალნი ჩემნი მდიდარნი სოფლელები არიანო და მუხლები და წვივები მხვენელნი არიანო და ფერხები მუშაკნი არიანო, და თითები ფერკებისა მწყემსნი პირუტყვთა არიანო. ესრეთი იდეანი ქონანთო ინდთა ბრამანებთაგან. ამაღ არ ძალუძს განრჩევა ნათესავისა და სახისა და განუკუჭთლებისა და არცაღა-რაოდენობისა და რაჲსა-მიმართისა. რომელნი პირისა ყოვლადსა ასოებთა ხარისხობითი რაჲსა-მიმართად და რაოდენობისად აღმოაჩენენ.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, უგანათლებულესო, უკეთუ თჳსითა ლოდიკითა არა შემეტარ იყენენ ეპიკურელნი, მანიქველნი, ათეისტნი, ათეიზმონი, ნატურალისტები, სტოიკელნი, იპოტეტეიკოსნი. სადუეკველნი, ფარისეველნი, იანე, და იანბრე, ალექსანდრე მჭედელი, დიმა, ნიკოლოზ, იუდა, დიოტროფე-ძუჭლთა შინა და ახალთა ფილასოფიურ განვსაჯო შეცთომილნი ეგოდენ შინაგან შესცთენ ბნელ ლოდიკთა იდეაებ შერევილებითა, რაოდენცა გარეგან მშენვერ საოცრებითა, რომელთა რაოდენობა და რაჲსა-მიმართობა ვერ განარჩიეს უვიცობითა, რამეთუ ბერძნულ ლოლოს სიტყუაა. მამასადამე, ლექსნი და სიტყუანი ეგეთნი უნდა იხმიონ განათლებულთა ლოდიკოსთა, რათამცა პირმშოთა და ნამდვილთა და ჭეშმარიტებასა წარმოგვიდგენდნენ. მაგალ. შემოქმედი ცათა და ქუჭყანისა მხოლოდ ყოვლისა შემძლებელია ცხოველ-მყოფი, ბრძენი, უკუნი-თი, მარადი, ა. ანი და ზოე. არსება უსაზღვრო, ბუნება უცვალებე-

ბელი, ერთი სამი და სამობა ერთივე მხოლოდ. მაგალ. სიტყვიერნი-სული წმიდანი და არა-წმიდანი და კაცნი წმიდანი და არა-წმიდანი სოფელი შესაკრებელი ყოველთა, ცხოველთა და უცხოეულთა¹ ყოველნი დაბადებულნი საზღვრისა მექონ არს, მაშასადამე, არა არს დიდნი თვნიერ მცირეთა. არცაღა წვნიკნი-თვნიერ მსხვილთა. არცა სიღრმე-თვნიერ სიგრძისა და სივრცისა.

მეტაფიზიკურნი რაოდენობანი არიან არსებანი სავსენი, ვითარ ნათელ-მეორენი. იხლ. ღთისმეტყუშლება. არა სავსენი რაჟსა-მიმართნი არიან, ე. ი. კაცნი, რომელნი თვისისა შეუღლეულვილისაგან მესამესა შობენ რაჟსა-მიმართობითა. იხლ. ფილასოფია.

მეტაფიზიკურნი რაჟსა-მიმართნი არიან ჯორცნი ზრქელნი და მძიმენი და განუჭვრეტელნი, ე. ი. ყოველნი სულნი თვისისა გუჟამისა განმაცხოვებელ არიან, რომელნი ურაოდენონი არიან ფიზიკურ, ხოლო მეტაფიზიკურ. მაგალ. სული პეტრესი არს არსება მარტივი, ბუნება ცხოველი, რომელ რაოდენობა მისი არს სიბრძნე და აღძრვული ღთისმეტყუშლება, რაჟსა-მიმართობა არს მისი პირისპირ დედათა შორის შობილისა, ე. ი. წინამორბედი რაოდენია, ხოლო პეტრე რაჟსა-მიმართი. ვითარება მისი არს სიბრძნისა შეყვარება და მოწამეობითარე სიკვდილი. ქმნა მისი ცუალება, ე. ი. მოკვდავებისაგან უკვდავებად. ვნება მისი არს მწარისა ტირილისა დაწყება და არა დასრულება, ვიდრე მოწამეობისა გვრგვინისა დაგვრგვინება სადა მისი არს სულითა ცათა შინა გარე შემოწერილად მხიარულება და ხორცთა ტალავრისა დაძინება რომს შინა. ოდესი მის არს, ე. ი. ოდესობა შემდგომ დასაბამისა ხუთიათას ოთხასისა წელიწდებისა შემდგომ შობა მისი. მდებარეობა პეტრესი არს საზღუარსა შინა გება სულითა და ჯორცითა. ქონებობა პეტრესია შინაგან სულსა შინა ქონება გულისკმის-ყოფისა განსჯისა, ნებისა, ფლობისა, სურვილისა, ტრფობისა, სარწმუნოებისა, სასოებისა, და სიყვარულისა ღთისა და მოყვარისა. გარეგანი ქონება მისი-ჯორცთა სიმრთელე და დამონება სულისადმი თვისისა და სული და ჯორცნი ღთისადმი მებრ მსახურება და ქონება მხოლოდ კუართისა და არსებისა პურისა მცირაკისა: და ესევეითარითა ხატითა არსებასა ზედა ცხრანი კატილორიანი შეისმინებანი ცნობად რაოდენობისა:

აქარე იკითხვის სული პეტრესი და სული პავლესი თანასწორ

¹ ხელწ. S—306 ეს სიტყვა არაა.

ყოვლადნი არსნი არიან. ეგრეთუჟ ჩხვილთი ბეთლემს მიმწყუღართი არსებითა ერთა და იგინივე არიან, რამეთუ მარტივ-ცხოველნი არიან და ბუნებითი უკვდავ. გარნა თვისებითა სწავლისათა და ჯელოვნობითა და საქმეებთა მაღალთაგან არა არიან ერთი და იგივე არამედ ურთერთისაგან განსხუავებულ არიან თუმცაღა ჩხვილნი. და მოხუცებულნი ერთ ასაკად აღსადგომ არიან ე. ი. ოცდაათსამეტი-სა წელიწადებისა ჯორცითა. გარნა, შინაგანნი სულისა რაოდენობითა ე. ი. საქმეებთაგან განვიყოფთ — თუმცაღა სასუფეველსა ზენასა შინა არა არს რაჟსა მიმართობა ე. ი. ასაკებითა გარნა შინაგან თავსა შორის ოთხმეოცისა წელიწადისა მოღუაწე უმეტეს შუჭბულ იქმნების რომელსა უმეტეს უტეებს თვის შორის ღმერთი ხილუად სიყუარულისა თვისისა.

ნათელ მეორეთა შორის რაჟსა-მიმართობა არა მმუფლებითი, არამედ სახის-მიცემითი მთავრობა, ვითარ ქონანთ შვილთა მათ სულელებთა. იხლ. საღთო წერილნი. ამაღ, რომელ წ. გაბრიელ უფრორე განათლებული არს, ვიდრეღა სხუანი, რომელნი ნიშნებ-მიღებითა იმსახურებიან იხლ. წ. დიონისიოს.

რაოდენობა ითიკურნი შემკრებელობითა სხვასტავთა, საქონელთა და სანოვავეთა სიმრავლესა. ხოლო პოლიტიკური რაოდენობა-ხარისხნი, სწავლანი, კელოვნობა, სიმდიდრე, და ძალნი და ამოვნება, ე. ი. ზნეობა კეთილი, ნარუქი, პტული და მსახურებანი მამულისა რაოდენობითა ვიეთნიმე და რომელიმე რაჟსა-მიმართობითა უმცროსნი, უფროსნი, უგანათლებულესი, უგანათლებულესი; უმაღლესი, უმაღლესა; ბრწყინვალე, ბრწყინვალა, უბრწყინვალესი, უბრწყინვალესა; უბატოსნესი, უდიდებულესი, უდიდებულაჟსა, და ესევეითარნი ღრამპატიკულ ზედ შესრულნი არიან სახელნი, ხოლო ფილასოფიურ რაოდენნი, და რაჟსამიმართნი არიან, იხლ. ფილასოფია.

ქეშმარიტებანი სამნი ლოლიკურნი, მეტაფიზიკურნი და ითიკურნი არიან. ხოლო მეოთხე ღთისმეტყუშლურნი ქეშმარიტება არს უუქეშმარიტესი. ქეშმარიტება, აქსიომად ცხადი აღძრვილი იხილ. ღთისმეტყუშლება.

იხილეთ, მეფის ძეო, ლოლიკურნი ქეშმარიტებანი მათემატიკასცა ეკუთვნის, ე. ი. ყოველნი არსნი და ნივთნი აღრიცხვისა და ზომისა ქუშქუ მრდომ არიან. და თვთ უნივთოცა წუთნი წამნი, წენტილნი, ყამნი, დრონი ჯგუფნი და წელინი ამაღ მათემატიკოსსა ძა-

ლექს უცთომელობა, ხოლო ლოდიკოსი ხშირად ქუჭმემრდომ არს ცთომისა:

ლოდიკური პირუშლი ჭეშმარიტება-განკითხუა თავისა თვისისა და გამოძიება თუ ვინ არს მცხოვრებული და ვითარი არს განცხოველებული, ე. ი. რაა არს სული, რომელი არავისადმი მოკიდულ არს და ვითარი არს ხორცილი განცოცხლებულნი შემოკრებითარე შევუამებულნი პირსულისადმი მოკიდულნი, რომელი მეფობს თვისსა ქალაქსა ზედა, ე. ი. სული ხორცთა თვისთა ზედა, რომელი თვნიერ შეხებისა სძრავს გულსა და გარდა შერყევისა ფლობს ტვნთა თავსა შინა, სადა ხუთთა გრძობაებთა იმსახურებს, რომელ სულსა მშვიდნერსა უბრძანებს და მითვე ორძილოვანსა და ეგრეთ ერჩიან ყოველნი წევრნი და ასონი და ნაწილნი გუამისანი, და ერთბადად შეყოვლადებულნი გუამნი. აჰა, ორნი სხუა და სხუაჲ ერთ მხოლო პირსა შინა შეკრებულნი ერთსა საქმესა მოქმედებენ. იხარებდეს რა სული, გრძობანიცა იშუჭებენ. მწუხარებდეს რა სული, გრძობანიცა მწუხარე არიან, და კვნესის გული. ელმოდეს რა ერთსა ასოთაგანსა, მისთანავე ელმიან ყოველთავე, და სულიცა შორის დებულებათა ამრავლებს ვნებულეებისა. და უყვარს სულსა თვისი ჯორცნი და იღვწის, მკურნალისა წამლებითა განთავისუფლებასა. ეგრეთუშ მელანქოლიკობდეს სული, კეფნობსა ანუ იწერტებოდეს სუნდისითა და სინანულითა შემცოდე ხორცილიცა შესლბებიან, სულისა ურვეულებითა და კინდა მიუცილებელთა საჭიროთა გარე-მიაქცევს გუამი, ე. ი. საჭმელებთა და სასმელთა. და ესევეთარისა შემეცნებითა სული, გინა პსინი იცნობს თავსა თვისსა. და მერმე თვის შორის განცხოველებულსა ოთხთა ატომიერთა თიხათაგანთა და მიმყოვრებითრა გულისქმაპყოს, პოებს დასაბამსა თვისსა და განსაჯოს რა ანგავსნი თვისნი, ეგრეთუშ მათცა გამოსცნობს განუკუშთელად. გარნა არავისადმი მოკიდებულად იხილავს თავსა თვისსა და არცალა ეგრეთ სრულ იხილავს თავსა თვისსა სული გულისხმის-ყოფელი და განმსჯელი თვისისა სუნდისითა, რომელი ძალი სულისა არს და მსაჯულიცა, რომელ არა ესაჭიროებოდეს რა, მსგავსისა თვისისაგან და ქმნულებათაგან ე. ი. სოფლისაგან და სავესებისა ამისაგან.

აჰა, განმჭვრეტი სული ჩემი სუნდისითა თვისით თავისა თვისისა ოცნებს თავისა თვისისა ვინაობასა ე. ი. ვინ ვარი მე, რომელი არა თავით ჩემით ვარ. აჰა, შევემცენ ამას. მაშასადამე, მაქვს დასაბამი შრანდითგან წარმოებულსა. ძოღან ვგრძნობდი რუმედ, გუშინ ელ-

მად. ამაღ, რომელ არა ვიყავ ჯერეთ სრულ, ხოლო დღეასა განთიად ენტუზიაზმა სურვილმან განაღვიძა ფლობა ჩემი და თავის უფლებებითი ფლობამან ჩემმან ნება მოსდრიკა და ნებამან მნებებელობა აწარმოა და ესრეთ აღვირჩიე სანებური, ე. ი. ჭეშმარიტებისა ცნობა ნამდვილისა უცვალებელისა და დაუსრულებელისა. აჰა, რომელ ვარი მე არავყოფილ ვარ მე ნამყო, ეგრეთუშ მსგავსიცა. ჩემნი და ნივთნი ყოველნი ერთბამად აწმყო ვართ ყოველნივე, ამაღ შესაძლებელ არს, რათა ვიყო მყობადშიცა. უკეთუ ენებოს მაღლისა ყოვლად წმიდასა ნებასა. გარნა არა უწყვი ვითარება და რაოდენობა ჩემი, განა ვნება და სადა-ყოფა და შინაგანი და გარეგანი ქონება ჩემი რაულად იქმნების. მაშასადამე, უკეთუ მყობადი შემთხვევანი ჩემნი არა ვიცი, ძნიადი სადმე უცნაური ვითარ გამოვსცნა, ე. ი. რაა არს სული ჩემი და ვითარნი არიან ხორცილი ჩემნი ანუ რაგასაგან შედრგინებულ არს, ე. ი. რომელ არს სიტფო გუამისა ჩემისა და თელგამი ნოტიო სხეულისა ჩემისა და სიზრქე ანატომია, ე. ი. კინძნი და ფორნი ჰაერნი, რომელი მოსლგასა ყოფს პირსა შინა სამშვივნველად და მოვლის ფირტვსა და წარვლის ყოველთა სხეულთა შინაგან და განვლის და კვალადვე მოიქცევის ზედას ზედა პირსა და ცხვირსა შინა, გარნა არა უწყვი, საით ვინა მოვალს და სადა ვიდრე წარვალს და ვითარ და რაოდენ? მაშასადამე, რაოდენ სრულ ვარ მე, ეგოდენ უმეტეს უსრულ ვარ მე და მსგავსნიცა ჩემნი. რომელ ვსაჭიროებთ სოფლისა შეწვენასა, რაოდენ ჯორცთათვს, ეგოდენ უმეტეს სულისათვს, ე. ი. საზლაურსა შინა ყოფასა. ეგრეთუე სოფელი მიუცილებლად საჭიროთა უუსაჭიროებს მრგულ ყოფასა პირუშლ. მეორედ სიმრგველესა შინა მოძრაობასა, რათა არა დაირღვას სიგრძესა და სიგანისა გარეგან განტყორცილი. მესამედ, არა განშორებად ქუჭმომ პლანეტნი ზემო მთიებისაგან, რომელთა ურთიერთისადმი მიწვიდველობითი მაღნიტობა აქვთ. მეოთხედ, არა დაახლოებად ურთიერთისადმი შეხებად, რათა კუჭთებითა არა შეიმუსრნენ გოგორანი ივი, მრავალ-ბევრეულნი, ზემონი და ქუჭმონი და იგვრდითნი. მეხუთე, არა გარეგან ღერძებთა კიდურთაგან განეშორნენ და დაირღუას კოსმომ, ე. ი. სოფელი, რომელი მრავალ ბევრეულ ნაწილებთა კერძობთა წევრებთა და ასოებთაგან შედრგინებულ არს ერთ მხოლო სახლად. მეექვსე, ყოველნი სავესებიანი თვისსა ადგილსა შინა მდებარეობენ. მეშვიდე, არა წინააღმდეგომ არიან ნივთნი და არსნი ურთიერთისა შორის, არამედ თანხმობენ ეგრეთ, ვითარცა გუ-

ამისადმი ერთისა წევრნი ყოველნი, რომელთა თითოეულთა თჳსნი საკუთარნი ძვრანი და საქმენი ქონანთ. ე. ი. ხუთთა გრძნობებთა და ხელებთა და ფერკებთა და თითებთა და ცერებთა და ნეკთა თჳსნი თანამდებნი. ეგრეთუჳ შიგნეულებთა თითოეულთა თჳსი ძვრანი და საქმენი ქონანთ ვითარ ყიასა, გულსა, ფირტესა, ღვიძლსა, ტყირასა, ნაღველსა, ბურთსა, თირკმლებსა, მასრაკსა, ნაწლებთა, კუჭსა, გუჭრდებსა და ყოველთა თავუნთა და ტენონთა ძარღუჭბთა და სახსრებთა და სადრეკებთა, რომელნი ურთიერთისა შორის მდებარეობენ თანხმად და ყოვლადსა შინა ერთ მხოლო არიან. ეგრეთუჳ სოფელი ესე მრავალითა სავსებითურთ ერთ მხოლოა და არა მრავალნი გარდა ამისა სხვანი: ცანი და ქუჭყანანი, არა ეგრეთნი, არამედ სხუა არსებისა და სხუა ბუნებისა და სხუა ძვრისა და სხუა საქმისა მაწარმოებელი, უკეთუ ეგე ესრეთ არს. და არიან იგინი და იქმნებიან დიდნი, რომელიმე ერთი მეორისა უმეტეს რაოდენობითა და ვითარებითაცა განსხვავებულნი უეჭუჭლად ორნივე საზღუარსა შინაგან იქმნებიან დატევნილ, რამეთუ ორთა არსებათა სხვათა და სხუათა, გინა მრავალთა ბუნებაეთა არ ძალუძსთ უსაზღროება, რომელნი მექონ იყვნენ ძვრისა თითოეულნი თჳსსა სფერებსა შინა, ე. ი. სიმრგვლებსა შინაგან თჳსისა და უკეთუ იგინი უძრავ არიან, ქუჭყანისა ჩუჭნისა ძვრამან და პლანეტებთა და დიდთა მთიებთამან შემუსროს იგინი უუფიცხელებისა კუჭთებთა ანუ სძლიოს უთანასწორემან ძალმან მეტმან უღონოსა ძალსა, და ქუჭყანა ესე ჩუჭნი, და ცაჲ ადრევე შემუსრვილ იყო გარემზომობითა მათითა, უკეთუ არა ესრეთ. ყოველთა მრავალთა ცებსა და ქუჭყნებსა ყოვლადად თჳსთჳსად-რე სრულებთა საშუალ ანტაკრანი სამძღვრებად ეღვამცა ძეგლნი და ზღუდენი და მიჯნანი, რათამცა თითოეულნი თჳსსა გრკალებსა გარეგან არა გარდახდენ. აჰა, მიუცილებელად არა თჳთ განუყვიესთ თავნი თჳსნი და დაუკიდებიესთ საზღუარნი თავთა თჳსთათჳს, არამედ ერთ მხოლო უპირუჭლესსა ცხოშლ ბრძენს ყოვლისა შემძლებელსა ანსა მას მყოფსა დაუწყიეს ბანი და შემდგომნი ალფავიტა ანბანნი ვიდრე ჰოემდე. და უკეთუ მრავალთა ანებთა თითოეულთა თჳსნი ალფავიტანი ქონანთ დაწყებულნი, ე. ი. თითოეულთა თჳსნი. ცანი და ქუჭყნები, იგი ყოველნივე საზღუარებთა შინაგან იყვნენ გაფრთხილებულნი და ძალებთა თჳსთა მარჯუჭბელნი ურთიერთისა ზე-დასხმად და დაპყრობად. ფიცხელ-

თა კუჭთებთა არა ვაკეთა ზედა ომითა, და ბრძოლითა. არამედ ზემონი სხუანი ქუჭმოებთა ზედა. და ქუჭმონი ოტებულნი ქუჭშეთაზე. და იგვრდითნი-გარემოთა მიმართ და გარემონი შინაგნებთადმი და ესევითარითა შერკინებთა ყოველნივე შეიმუსრნენ. და რომელნიმე მრავალთა ანებთაგანნი ძლიერებითა ძლეულნი მომკვდარნი ხრწნილებასა მიეცნენ თჳსისა დაბადებულგბითურთ და არსებანიცა მათნი აღისპნენ, ხოლო დაშთომილნი ანნი სხვა და სხუა არსებისანი ჯერეთცა იბრძოდენ. განმადიდებელნი თითოეულნი თჳსისა ცებისა და ქუჭყნებისა. უტეოთ იგინი, ე. ი. არა რანი შეცთომილისა სულისა იდეათა შინა იბრძოდენ ლანდურისა ლოღიკებითა. ხოლო ჩუჭნი ვჳკრობთ კეთილ ნათლიერ ლოღიკითა, რომელ ცაჲ და ქუჭყანა ჩუჭნი მიერთგან დამყოვრებული გიეს ზეგარდმოსა სიბრძენსა და ძალსა შინა მარად მოძრავი ყოვლად წმინდასა ნებასა შინა უძრავსა. რომელი ცხოუჭლ უძრავობითა თჳსითა ძვრავს და აპყრობს და ახალ-ახლითა ზესთა საქმებითა თჳსითა ანიჭებს ძალებსა ნათესავთა და სახეთა და განუკუჭთლებთა, თჳსაგან დაბადებულთა და შექმნილთა არსებებთა, რომელთამე ეგრეთ და სხუათა ესრეთ თჳსსა მწკრიებთა შინა მოკრკალებულად. ე. ი. ანსა, და ჰოესა საშუალ.

აჰა, ესე არს ლოღიკურნი ჳეშმარიტებანი და აღსვლა ქუჭნა გრძნობისა კიბეებთა აღსვლა მხოლოსა უძრავისადმი თავისა თჳსისა ცნობითა და მსგავსთა ყოველთავე დასაბამიერებთა, რომელ სულისა ჩემისა კანკელი თჳთ ხორცნივე ჩემნი არიან, და ცაჲ და ქუჭყანა ე. ი. სარკედ განსაჳვრეტელად, რომელსა შინა მხოლო ყოველად ყოველსა შინა სჩანს მყოფ ცხოველ ბრძენ უსაზღროდ და ზესთა ყოველთავე ზედა, რომელი არავის დამოკიდულ არს, არამედ ყოველნივე მისდამი მოკიდულ ვართ. და მას მხოლოსა შინა ვართ, ვიდრით და ვცხოველობთ. აჰად არა არს მკვდარი არცაღა ერთი, ე. ი. ნათესავნი, და სახენი. და სქესნი და გვარნი და ფორმანი, ე. ი. სახე, რომელთა არსთა არსებანი მყოობადნი საუკუნენი არიან თანა-სამარადისოდ. მეორენი, უპირუჭლესისა ნებასა შინა გამოკიდულნი. მაგალ. ვითარ ბანი, განი, დონი ანისადმი თჳსისა მოკიდულ არიან და განსაზღვრულ ჰოესამდე. და ესენი კმა იყავნ ლოღიკურ ჳეშმარიტებად.

მეტაფიზიკურნი ჳეშმარიტებანი არიან მრავალ სახენი რომელთაგან მკირეთა აღმოაჩენ, რომელნი თჳს ეყვიან ონტოლოგიასა.

ე. ი. არა ვარ მე და მსგავსნიცა ჩემნი არიან და სავსებანი ცნაა და ქუჭყანისა შუჭნიერ დასაბამიერნი და დასხმულნი და დადებულნი, ყოველნივე თითოეულნი საზღურებთა შინაგან, სამნი მმეფებელნი თვისსა მწკრივებთა ზედა მოკიდულნი, რომელთა თვისნი არსებანი და ბუნებანი მყოფობისა სიმტკიცედ მოქონან. რამეთუ არ ძალუძს ნათესავსა სხვისა განუკუჭთელისა წარმოება. და ეგრეთუშ ვერ ძალდებეს განუკუჭთელი სახისა სხვისა შობასა. ამისათვის იპოკენტაგრონი და ლანდნი და ჭიმკანი არა არიან სქესისა მექონ და განუკუჭთელობისა მიმღებ, რომელთა ნიშატებნი და ხარაკტირებნი და ფიზოგნომიანი არცა ნათესავისა ქონანთ და არცადა სახისა. გარნა არა ითქმიან არარსად, ამაღ, რომელ არარაჲსა მოგონება არ ძალუძს ბნელისა სულისა იდეასაცა. არამედ არსთა-განობითა არსებსა იგონებს შეცთომილი სიბრძნისა სანთელი დაშრეტილი. სული წარმართთი და ებრაელთი. და უფროსა მათი რომელნი წინააღმდეგომ თქმაობენ გარემოზომ მაღლისა. მაგალ. არა ვარ მე და სოფელი. გარემოქცევით სოფლისტურ: ვარ მე და სოფელი ესე. აჰა, შეუძლებელი მარადის წინააღმდეგომ არს შესაძლებელისა, ე. ი. მყისსა შინა ყოფა და არღა-ყოფა. მასვე წამსა თვალისასა. ესე არ მოიდების თავით თვისით ნივთისაგან და უკეთუ შემოქმედი სოფლისა ინებებს მას მხოლოსა მხოლოდ ძალი ქონიეს დაბადებისა და აღსპობისა. და არღარა სიბრძნე რათამცა წინასწარ ეხილვა და განეგრძო ყოფა სოფლისა. და თუ უარესად შესცვალეებს, მაშინ ძლიერებაც დაუსუსტდების. და თუ უკეთილესად გარდასცვალეებს მას მხოლოსა ძლიერება და სიბრძნე შეუსაბამებზეეს. რომლებითა, ე. ი. თვისებებითა თვისისა დაუსაბამოითა არათუ აღასპობს არსთა, არამედ დაამყარებს საუკუნოებად რამეთუ ნება მისი მხოლოსი მომრგვალებულ ჯაჭუჭბად უძსთ თითოეულთა საზღურებად დაცვად მათ შინა არსთა არსებაებითა.

რომელიცა წინააღმდეგომ თქმაობს სოფლისა ყოფასა და მასვე მყისსა შინა არღა-ყოფასა, ანუ თავისა თვისისა უარყოფასა. გინა სხვათა აღსპობასა, ე. ი. რაჲსათვის ეგრეთ ყოფასა და ესრეთ და იმ სახედ და ამგვარად და იმგვარად და არა ეგრეთ, არამედ ესრეთ, არა აჰ სახედ, არამედ იმ სახედ, თუ ეგრე, ნუთუ ეგრე, უკეთუ ეგრე. არა არა ესრეთ. ჭე ჭე ეგრეთ. მაგრამ ესრეთ, აჰა ესევეთარი მგვრობელობა ბნელისა სულისაგან გამოვლენ ბრუქისამებრ თვისისა. ამაღ განლაღდების სული სიბრძნე დაშრეტილი ამპარტავენებითა ურჩ

იქმნების საღოთთა კაცთა სწავებისა და ბრძენთა ფილასოფოსთაგან განსწავლისა, რომელთა სწავებასა ითაკილებს უბადრუქისა სული. განეშორების ზენა-ბრძენთა და შთამავალს ქუჭლა გამოეხუჭების მოქალაქეთა ერთაგან და მდაბიოთა ერთაცა კეთილბრძნობასა განეყოფის და პირუტყულმა მფეშუნებელი მიახლოების პირუტყვთა და იქმნების მშვინივერ, მზრახუშლ და უსიტყვთა ბუნებასა შინა განიხრწნების ენისა თვისისა განდიდებითა. და პირისა გაფართოებითა და მიიღებს ორძილთა ხენეშთა ორძილობასა, რომელსა ნამდვილ გონიეს თვით თავ თვისი დიდ. და იგი არა რაჲ არს, არამედ არს დემონისა კოლოტი. და ტყუილისა მამისა საბერველი, რომელი დიდ-ფრად ავნებს მამულისა საღთისა სჯულსა. და უმეტეს სამოქალაქოსა ურწმუნოებითა თვისითა ამაღ ღვარძლი აღმოსაფხვრელ არს ადრე, რათა არა შეაშთოს ეფქლნი ფისიერისა სულმან. რამეთუ ყბებ ცოფიერისა, სიბრძნე არა არს სიბრძნე და მეცნიერება, არამედ გესლნი და სამსალანი, რომლისა სიტყვათა და საქმეთა შემწყნარებელსა ერსა განუჩისხდების ძალი ხუროთმოძღვარი, ვითარცა ფრანციასა, რომელთა სიტყუანი ვოლტერისა ნარუქებად და პტულებად მიიღეს, რომელითა თვისი ცხებული და ცხებულა ამოსწყვიტეს და განცოფდენ გარდარეულად, რომელთა ემბაზი შემეუსრეს და მოსწყვიდნეს მღვდელნი პირუშლად და ეგრეთუშ აზნაურნი ერთბამად. და კვირიაკისა შვიდეულთა დღეებთა მტილისა მწვანილების სახელები უწოდეს და რვა წელსა შინა ძენი და ასულნი ახალშობილნი უნათლავადრე დაუტევეს და ესრეთითა განძვინებითა აღიღეს მახვილნი და საჭურველნი ღთისა სჯულისა დამცველთა ზედა. და მოსწყვიდეს ურთიერთი, რომელ ოცდაათისა მილიონებისაგან დაშთენ ათორმეტიოდინ. მათცა მეომართა ერთბამად აღიღეს მახვილნი მეზობლებსა ზედა განძლომად მუცლისა და ესრეთ ევროპია ქვრივ და ობოლკყოფს სიყმილისაგან, მეიავარეთა შემეუსრეს შენებულებანი და ტახტოსანნი ქალაქები, უკეთუმცა რისხვასა მაღლისასა არა მოესრულებინა ხელნი მესისხლეთანი სანთელი სახარებისა დაშრეტებოდამცა. ხოლო აწინდელსა ჟამს გოდებენ თავთა თვისით. სრულიად ძალმოკლებულნი, რომელნი იწერტებიან სინანულისა სვნიდისებითა. ესენი არიან ნაყოფნი ვოლტერისა, ჟან ჟაკ რუსოსი და დალბერტისა და მიმდგომთა მათთა ბნელთა ბრძენაკებისა.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, სოფელსა ამას ცასა და ქუჭყანასა და

სავსებათა მათთა თავისა თვისა მიზეზი არა აქვს შემთხვევითი არა ყოფისაგან წარმოებად ანუ მყოფობისაგან არა-ყოფად, არამედ თითოეულთი მიზეზი გარეგან მხოლოსა მყოფ ცხოველისა სიბრძნე-სა შინა არს, მასასადაჲმე, თითოეულთა მიზეზებულთა გვქონან მი-ზეზი, თუ რომლისაგან ვართ და რომლისა მიერ ვიცვიებით და რომ-ლისა შორის ვაგიეთ, მასასადაჲმე, არა არს გამოხუჭება და არა-ყო-ფა განსაზღვრებულთა და არცაღა შემატება ახალნი რამენი ნა-თესავნი, გინა სახენი. და ესე არს მეტაფიზიკური ჭეშმარიტება-არს-თა არსებათა შინაგანნი უცვალებლობა.

ეთიკურნი, ე. ი. ითიკურნი ჭეშმარიტებანი არიან სჯული არსე-ბისა, ბუნებისაგან აღსრულებად, ე. ი. საქმეებითა. რომელსა ბუნე-ბითი ღთისმეტყულებს და მტკიცებულ-ყოფს საზნეოდ, ე. ი. ამოვ-ნებად და პოლტიკად. მოიხსენეთ, უგანათლებულესო, საღთოთა წერილებთაგან, უკეთუშეცა პირუტყლი მშობელნი დემონისაგან არა შეცთომილ იყვნენ, არსება მათი ბუნებითარე უკვდავ ყოფილ იყო და არა დაგლახაკებული ჰყო ბუნება მდიდარი სიმართლისა, სიწმი-დისა და პატიოსნებისაგან. და არა დაშრეტილ იყო სანთელი და უფროსლა ნათელი კეთილ კრძალულებისა. ხოლო აწ ვინათგან ბრალმან დემონისაგან და ურჩებამან პირუტყლთა მშობელთამან მსგავსება წარსწყმიდა და ბუნებამან გამოიღო ეკალნი და კუროს თავნი, და ღვარძლნი, და ხენეშნი გულნი და თირკლემები და სუ-ლებთაცა გარემოერტყა ბნელნი წყვდიადნი, გვირობანი, ვერაგობანი და ბრძოლანი, ე. ი. გუამსა შინა ერთსა და თითოეულთასა არიან ლალვანი, რომელ წადილნი პირუტყულნი ასოებთანი ერკინების კეთილთა სურვილებსა სულისასა და ქუჭ დაცემასა უთქუამს მარა-დის ქალაქი მეფე სულსა, რომელნი ურთ-ერთარს ზედის-ზედა მხდომ არიან და მტერცა სული თვისისა წორცისა და ესე კეთილ არს, რათა დაიმორჩილოს უფალმან მონად და აღვირასხას მტერსა თვისსა უძ-ლებსა, ეგრეთუშე წადილნი ერკინებიან და მცირეთიცა ასოებითა რომილითამე დამორჩილებულ ყოფს ყოვლადსა და ესე დიდ ფრიად ბოროტ არს.

იხილეთ, მეფის ძეო, არსება ჩუქნი დიდ ფრიად კეთილად არს შექმნილ, რომელ თითოეულთა ხატი მალღისა არსებად გვქონან. ე. ი. სული უკვდავი, გონებით სიტყვიერი ფლობა-თავისუფალი. და ნება კეთილთა სანებური. და მსგავსება მალღსავე მოგვანიჭებებს ე. ი. ქმნად სიმართლისა, სიწმიდისა და პატიოსნებისა, რომელნი

განუშორებელნი სიმდიდრენი არიან ესენ. გარნა უბადრუკთა მშო-ბელთაგან და მზარდეულთა და მზარდეულთაგან და მასწავ-ლებთაგან მარცხულთა მიერ უკეთუ შობითგან ჩჩვილი აღზარდონ სძესა თანა ურწმუნოსა ლექსებითა, უსახურობისა გიობითა. უკე-თურისა საქმეებისა ჩუჭნებითა აღუესონ სული ჩჩვილსა და ჟამსა უსივრობისასა ჟინითა და ჯიბრითა, და დროსა ნინველობისასა ცელქობითა, ლაციცობითა. და ნაყოფანებითა და დროსა ყრმობი-სასა ნებივრობასა დაჩუჭლ-ყონ, და უქმობასა და ლირწებითა, სი-ლოდნობითა, დრანჯობითა, დრასტიკობითა. განუშტკიცონ სული და ტუნნი და მიუშუან წადილებსა ზედა თვისსა და ყონ უყვარულ ღთი-სა და უმეცარ საღთო წერილებთა და სჯულისა და მადღისაგან ცა-ლიერ-ყონ ვიდრე ოცისა წლისამდე.

და დააჩვიონ განლაღებასა, ლიზღობასა, ურცხობასა, უშიშრობე-სა, უპატივისცემლობასა, მალღთა და მდაბალთასა, თაკილობასა და წყენასა, უკადრობასა მდაბალთა საქმეთა კეთილთა. და ამპარტავან ჰყონ გუარისა სიქადულობითა. ესევეთარი აღზრდილი ცალიერ იქმ-ნების სიბრძნისაგან და ხელოვნებისა და იკონომიისაგან, რომლისა სული განიგოზების დემონებისა ბნელ ნისლებითა ფიცხელობისა ქარებითა, ანჩხლობისა არმურებითა, დაუდგრომელისა კვამლებითა სამსალიანისა მეტყუტლებითა, ურჩებისა რყეულებითა, უსჯინდი-სობისა ბალანგარობითა, უკეთურებისა უბირობითა, ბოროტებისა უვიცობითა, უკმარობისა და უქმობისა სიგლახაკითა, ცრუობისა ტყუილებითა, ტარტარისა ცმაგვითა და ჭორებითა, — მოზოჰვისა სიჩქურობითა, ცილისწამებით ცრუ-ფიცითა, ანგაარებითა და შვდთა სასიკვდინოებთა არა-წმიდებითა, რამეთუ რაოდენნი რანიცა. და ვითარნიცა ოცსა წლისამდე შთაწერილან სულსა ყრმისასა, ზედვა და საქმენი მარცხულნი ჟამსა ჭაბუკობისა, ძნიაღდა შეიძლების აღმო-ფხეკანი, თუ არ შიშითა ღთისათა მონებრ, და სამოქალაქო განპა-ტიყებითა ანუ ზედას-ზედა სირცხვილითა და ყვედრებითა, რომლი-სა ბრალი და მიზეზი მშობელთაგან არს და მასწავლელებთ ხენეშებ-თაგან. ამას დაამტკიცებენ შვილნი ებრაელთა და მახმედიათა და წარმართთანი, რომელნი ბნელსა შინა აღზრდითა ყრმობისა ჟამსა ჭაბუკობისასაცა ივლტიან ნათლისაგან. რომელნი თვისსა უმეცრე-ბასა და უგუნურებასა მჭიშედ სარჩვილიან და აქებენცა. აჰა, ესევე-თარ პირნი ქონან ოდესმე თაფლიერნი, ხოლო გულნი თითოეულთა მარცხულთა ყოვლითურთ სხუანი, რომელნიმე პირითა ლიქენენ მო-

ყვასთა და მამულისა შვილთა წრფელთა და უმანკოთა, ხოლო გულთა ხენეშითა მტერობად აღილესების, ვიდრე დასაჯოს მაღალმან უსამუჯლოდ ანუ ცხებულისა თვისისა ხელითა.

მშობელნი, რომელნიცა აღუნთებნ სიჩოთგან ღთისა სიყუარულისა საოწმუნოებასა; სიყვარულსა ცეცხლებ მოტყინარესა მეებრ. და სასოებასა და განსწვრთიან სწავლისა სიბრძნითა. და აღუესებენ სულსა შიშისა ღთისა სიბრძნითა და ძუჭლი აღთქმათა სჯულითა და მწყისიან ათისა მცნებისათა და ახალისა მადლისა ცხრა ნეტარებისა მადლითა სახიერ-ყოფენ, ესევეთარისა სულისა პირი და გუამისა გული სარკე არს უმანკო. და ერთი და იგივე არს პირი და გული მისი, რომელი რჩეულ იქმნების ღთისა და საყვარელ მამულისა და მტრისაცა. მაშასადამე, ეგრეთ აღზრდილი მთიებ და მაგალით ერისა არს, რომლისა პატიოსნება და სიტყვა უმეტეს მტყიცე არს. ვიდრეცა ცრუსა ხელწერილნი მოწმობისა. ესევეთარი კაცი მას უყოფს სხვათა, რაოდენნიცა თავისა თვისისათვის სურს ჟამიერა კეთილ-დღეობა და საუკუნო ნეტარება, რომელი იკონომიითა ოფლისა თვისისათა მდიდარ იქმნების და შემწე მამულისა და ქუჭლისა-მოქმედ დაგრდომილთა, პოლექტიკაში აღერსიან და ბოდიშისა და საქმეებითა ჭეშმარიტიან. აჰა, ესე არს ითიკურნი ჭეშმარიტება და გულისა და პირისა ერთ მხოლო-ყოფა მტერთა მიმართცა. ე. ი. დემონისაგან მობირებულთა მიმართ. რომლისა ქებასა სიკვდილი უმეტეს დაავგირგვინებს და დაუშთების ერსა სინანულად სოფლით ვაზსვლა მისი. იხლ. საღთო წერილნი.

რაჲ არს საყოველთაო, და რაჲ არს საზოგადო და ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან. მიგება მკვდრისა ამის.

თავი მეექვსე

საყოველთაო და საზოგადო—ლექსნი ესე ოდესმე ურთიერთისა ნაცვლად იხმარვიან თხზვისა-მებრ. გარნა ფილასოფიურ საყოველთაო არს საქმე ესევეთარი, რომელი ყოველთაზე გარდაეფინოს, ე. ი. ნათესავი ცხოველი, კაცი მოცინარი, ქუჭყანა მოძრავი, მშვიდვიერი და ორძილი მოზარდი, ნივთნი უგრძნონი და ეგევეთარნი და უშორეს.

მოიხსენეთ, საყოველთაო არს დასაბამი, რამეთუ ყოველნივე ქმნული ვართ სულნი და ნივთნი და ზიარებადნი ურთიერთ ცაჲ და ქუჭყანა საგნებითურთ და პყრობილ ძალსა შინა მადლისასა.

საზოგადო არს სახისა საზღაური მაგალ. კაცი არს ცხოუჭლი სტყვიერ, გულისხმიერ, უკვდავი სულითა. და მოკვდავი კორციითა ეგრეთუ პეტრე არს ცხოუჭლ, გულისხმიერი, უკვდავი სულითა და მოკვდავი სხეულითა და უშორეს.

საზოგადო არა ითქმის ნათესავისათვის. მაგალ. ყოველი ცხოუჭლი მცოხნელი ეგრეთუჭ, განუკუჭთელეებთათვის სახისა ყოველი კაცი ცოდვილი, გინა ყოველი კაცი მართალი ანუ ხელოვანი, გინა უმეცარი.

ზოგადი ერთ სახეთათვის ითქმის, რომლისა განუკუჭთელნი ურთიერთ ეზიარებოდენ თვთ საზოგადო ბუნებითა ანუ თვისებითა და შემთხვევითად. მაგალ. მოცინარი ორფერტი. აჰა, საზოგადო სახისა ქუჭყეთი. ცხოუჭლი მოკვდავი. აჰა, ერთბამად საზოგადო ბუნება სხეულებისა. ნივთი დაძუჭლუბადი. აჰა, ცაჲ და ქუჭყანა დაძუჭლევადი. სულები უკვდავი. აჰა, საზოგადო ცხოჭლობა არსთა მარტივი, გონიერი სიტყვიერი. აჰა, ბუნება მოქმედი. და ესენი კმა იყავნ საყოველთაო და საზოგადო აღმოჩენანი. თითოეულთა ნათესავებთა და სახეებთა თვისნი ქონანთ და ერთბაშად დასაბამი და საზღვარსა შინაგან-ყოფა თითოეულთა თვისნი.

რაჲ არს მიზეზი და რაჲ არს მიზეზოვანი: მიგება მკვიდრისა ამის.

თავი მეშვიდე

უგანათლებულესო მეფის ძეო. მიზეზნი დაბადებულთაგანნი შრავალ ბევრეულ არიან: მეტაფიზიკურნი, ფიზიკურნი და პოლექტიკურნი. და ღთის მეტყუჭლურნი, რომელთა განრჩევა დიდ ფრიად საჭირო არიან. ეგრეთუჭ დემონთი, რომელნი მიზეზ არიან მარცხულ გარდაქცევად უგუნურთა კაცთა წარწყმედად.

მიზეზი მყოფი ცხოული მხოლოო პირუჭლი, ერთი, უკუნიითი. მარადი მიზეზი თვთ არს თავისა თვისისა მყოფობისა უდასაბამოდ უდასასრულო. ეგრეთუჭ შინაგანი თვისებანი მისნი არიან თანადი. ეგსახედვე გარეგანნი თანადივე. იხლ ღთისმეტყუჭლუბა. ხოლო მე გარეგანი თვისებანი მის მხოლოსი აღმოაჩინო ძალისამებრ ჩემისა. ე. ი. სამნი ოდენ, რომელი არს ნება, სიბრძნე და ძალი. აჰა, თვნიერ საშუალისა ნება მისი არს მიზეზ ცისა, და ქუჭყანისა დაბადებისა მაშინ ოდენ, ოდესაც ინება. და სიბრძნე მისი არს დამაწყარებელი თითოეულთა არსთა და ბუნებათა და თვისებათა მათთა. და

ძალი მისი არს მპყრობელ ყოველთავე საზღვრებთა შინაგან თვისებასა განკუთვნილებისა კრკალებისა, შთამომწკრიებულნი, რომელნი მრგვალდებიან თითოეული თვისა არსებთა, ბუნებთა, ნათესაობათა, სახეობათა და განუტუტებლობასა შინა და თვსებაებთა შინარე თითოეული თვისა, რომელნი ა ანისაგან იწარმოებიან მოპრგუალებულნი საშუალ — ა. ანისა და ჰესა, რომელნი ერთ სახლ და ერთ სახლეულ ვართ. და თითოეული თავისა თვისისა სახლ და ადვილ და ურთიერთისა გუტრდით დაწყობილ თვნიერ შეიწროებისა ანუ განვრცელებისა.

იხილეთ, მეფის ძეო, ცაჲ მიზეზოვანი და მუნებურნი იპყრობებიან ზეგარდმო ნებისა მიზეზსა შინა სიბრძნით დაპყარებული, დაცული ძლიერებითა, ეგრეთუტ ზღუად, ოკიანე და რტოები მისნი შემოსრულნი ხმელსა შინა იწიწვიან — საზღუართა შინა თვისა და ბეჭდილნი — ეგრეთუტ ქუტყანა ესე დუბე-იატაკობს და მთან არა დაეაკდებიან. და სამნი მმეფებელნი, რომელნი პირუტულ უთესლოდ და უშობელად და თვნიერ მშობელთა დაიბადნეს, ე. ი. არა-არსნი არარადასაგან არარანი პირუტულად აღაგო ნებამან სიბრძნითა და მისცა მამრთა ძალი მოქმედი და მდედრთა ძალი მოსაქმედო, რამეთუ პირუტულნი აგებულნი სრულ ასაკოვანნი მამალნი მოქმედებითი ძალისა მექონ არიან, რომელნი შეეყვნენ სრულ ასაკოვანთა აგებულთა დედლებთა, რომელთა მიიღეს რა მოქმედი თესლები ცხოუტლნი მსგავსნი თვისისა მამლისა, თესლებმან დედლებთამან, მაშინ მყის თითოეული თესლნი დედლებთი მოქმედებულ იქმნენ და მიზეზოვან თესლებთაგან მამლებთასა. და მიზეზებულნი თესლები დედლებთი ექმნენ შემწე, ე. ი. ცივთა მათ თესლებთა წებოიანთა განმატვობელ გარსად შემოხვეულნი, რომელნი ღვიძლისა სისხლითა ტვილითა განრაოდენდენ თითოეული ნათესავნი და სახენი და განუტუტებულნი. და ოდეს ღვიძლებისადმი მოკიდულნი ნაწლევნი მომწიფდენ, მორღვნილ იქმნენ თითოეული და შობილ თესლები იგი მამალთი მუნთაგანვე სადიოვანცა მამლებთა თესლები შესრულნი დაიდენენ პირისპირ უბეებისა, ე. ი. ჭიბებისა, გინა შუა მუცლებისა, მახლობელ ღვიძლებისა და ესრეთითა მოქმედებითა მამალნი სრულნი აგებულნი, დედლებთა აგებულელებთაგან მშობელ შვილთა იქმნენ. მაშასადამე, დასაბამსა შინა ყოველნი, რაოდენნიცა მამალნი აღაგო სრულისა ასაკებისა, ეგოდენნივე დედლებთი აღუგო ნებამან და სიბრძნემან და ძლიერებამან მხოლო-მყოფისამან. და ეგრეთ მი-

ზეზებულნი მამალნი პირუტლნი, პირუტლთა მიზეზებულთა დედლებთა მიზეზ შობისა ექმნენ მამალნი. აჲად, დედალნი უმცროსნი მიზეზ არიან შვლთა თვისთა, ხოლო მამალნი უფროს მიზეზ. და ორნივე სქესები მიზეზებულ ზეგარდამო, რომელთა თვნიერ ურთიერთისა არ ძალუქსთ შობა შვილთა, რომელთაგანთა უფროსთა ძალი მოქმედებისა აქეთ და მეორეთა უმრწმესთა ძალი მოქმედებულებსა აქვსთ. და ესე კმა იყავნ აგებულებთა მიზეზოვნება. იხლ. სალოო წერილნი, შესაქმე.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, აგებულება პირუტლთა მშობლებთა. რომელთაგან მესამე მიზეზებულნი ფორმებთაგან ფორმული იმუნენ. ამათ შობილნი ეწოდებიან და არა არღა აგებულნი, რომელთა არსება მოქმენე არიან აღზრდისა სიხოთგან, ვიდრე სრულს ასაკებადამდე, რამეთუ ორთა თესლთაგან მესამე იშობების. და ოდეს სრულ იქმნენ თესლები იგი ცხოუტლთი ივინიცა მოქმენენი არიან მსგავსისა თვისისა შობისა, რომელნი ჟამსა ჭაბუკობისასა და ჭაბუკაობისასა საჭმელებისა და სასმელებისა მტკიცისა მიღებისასა ვაიწურებიან, გამოიკდებიან წაქანი და ცოხნილნი. და მიიქცევიან წებოიერნი და კირიანნი წაქანი, ე. ი. იეცენცია კერკასა შინა სათესლესა. შთასრულნი ძილისა ჟამებსა წყვილისა პარკებსა შინა და ესრეთ დაუნჯებული მამალთა თესლნი განაწურებენ საიდუმლოსა სოლინარსა. ეგრეთუტ უმეტეს დედალნი თესლნი უუმტურვალეს ჰყოფენ საშოსა და ესრეთითა მოქმენობითა ორნი მიზეზებულნი თან-ქმანი თანადრე-ხმობით შობენ მესამესა. და ესრეთითა სახითა პირუტლითა აგებულებთა. მცირედნი რცხვნი თესლოვანებითა იქმნენ მრავალ ბევრეულ, რომელთა აღრიცხვა არავის ძალუქსთ.

და ესე კმა იყავნ შობილთა მესამე მიზეზი, წადილიანნი და ნებულნი, რომელთა მოქმედებასა ბუნება ეწოდების, განდრეკილთა ნატურალისტებთაგან. ხოლო მე ვიტყვი არსებისა ძალი ეწოდების ზეგარდმო დადებულნი თითოეულთა თვისი, რამეთუ არ ძალუქს ნინველთა ცხოუტლებთა და მოხუცებულობით მიხრწნეულებთა შვლთა შობანი. თუმცალა ბუნება მათთან-ვე არს ჭამა, სმა, ღვიძილი, ძილი და მოძრაობა. მაშასადამე, არსებაებსა დრო განუწყესა საზღვრად და არა ბუნება ზეგარდმო მიზეზმან თავისუფალმან. და უკეთუ იძულებით ინებოს უშვილომან გარემზომ ზეგარდმო ნებისა ბუნებითა თვისითა შობანი შვილებთა, ბუნება ბერწადვე დაშთების; ანუ მიდგომილსა სურდეს, წული შობს ასულსა. მაშასა-

დამე, მიზეზებულნი არა არიან თავისა თვისა მიზეზ. მაგალ ვითარცა კუჭმან სოკრატისამან ვერ უძლო სამსალისა არა დაცოხნა, რომლითა მოკვდა ყოვლადი გუამი სოკრატ. მაშასადამე, არცა ყოვლადნი და კერძონი არიან უმიზეზო და თავისა თმანი და სიშავე და სისპეტაკე. ეგრეთუ მდელონი და ორძილი აღეგნენ სრულისა ასაკისა, ხოლო ოდეს თესლნი მათნი დასცვიდენ წიაღსა შინა მიწისასა, თესლნი მექონნი ძალისა თვისა აღორძინებისა მოქმედ არიან და მიწა შემწე მოქმედებულად. ხოლო დღისი მზე საშუალ ორდანიოდ განმატფობელად. და ღამესა შინა მთავარე განმაგრილებელ ნოტიოთი და ნიავეწვლილი მძვრელ აღმა აღორძინებისა. და წყალი და წვიმა განმანედლებელ. და ქუხილი დამბლობისა მათისა განმდევნელ. ეგრეთუც ცხოველებისა და ქუჭწარმავლებთა დაძინებულებთა ზამთრითა განმადვიძებელ გაზაფხულითა, და ესე კმა იყავნ მიზეზნი მათნი და ჩუჭნი ურთიერთ დამაკავშირებელისაგან ზეგარდმო ნებითა, სიბრძნითა და ძალითა:

მიზეზი სოფლისა ძვრისა და გულებთა ცხოველებისა არა არიან შინაგან თავით თვისით, არამედ მყოფსა ნებასა შინა არიან დამოკიდულ მსგავსად ხომლისა, რომელი უპყრიეს საბელსა, რომელსა ვერ მისწვთებთან უბადრუქნი ფილოსოფოსკანი. უკეთუმცა ძვრანი გულებთანით თავით ჩუჭნით იყოს, ტკივილნი, წრტიალნი, კრტინგანი და ჭუილნი და შიშოილნი, წყურვილნი და სიკვდილი არა სცვალვებდენ საქმეთა ჩუენთა შინაგანთა და გარეგანთა. ეგრეთუც ძვრასოფლისა სიგრძესა ზედა ბრუქისამებრ თვისისა დაჭენებულ იყომცა. და განეშორებოდა ზემო-კეფინსა ცასა. და მთიებთა მუნებურთა მიმალნიტება აღრევე უარ-ეყო და არცაღა შეძვრა შემთხვევოდა ჰაერისაგან დახშვითა წიაღსა შინა თვისსა. და უდვილესად ჰაერი ცხრილოვანი გრკალსა გარეგან ორთქლებად განზნეულ იყო, ანუ ეთერსა, ე. ი. ცეცხლისა ზღუასა შრანდიდგანვე დაეწვა დუბებურთი ჩუჭნი, რომელსა ზედა სავსებანი მოსხმულ ვართ დღის ჩუჭნ ზემონი და ღამესა შინა ქუჭმონი-ამერიკა. და პლანეტებთა ბურთებთა მათ მთიებთა თვისნი გზანი, ე. ი. პეემანობითი მომგულალება და ცურვა ჰაერსა შინა შესტომოდათ, რომელთათვის მეტყუჭლებს უკვალნი ნემეტონ ოდესმე ესაჭიროებისო მომართვა მყოფ ცხოველ მიზეზისაგან, ე. ი. ღთისაგან დაბადებულებთა და უფროსლა ვარსკვლავებთა ყოველთავე. და შორიელბთაცა, რომელთა სი-

მრავლენი თითოეულნი მრავალმილიონებითა უდიდეს მზისა ანის არიან და ქონანთ თვისნი ნათელნი.

იხილეთ, უგანათლებულესო, უკვალნი ნემეტონ გონებს მსგავსად საყამეებისა განმართუასა დასაბამსა შინა და დატეებულად. რომელ ხელოვანთა საყამეები არა არიან მოკიდულ თვისისა შემზადებელისა ნებასა ზედა, რომლისა საყამენი თვთ მართვისა დროსაცა რომელნიმე წინარე წარვლენ და სხუანი უკანა და წინა-უკმოდ და ეძინოს რა მესაყამესა, არღა უწყის ვითარ ვალს, უკეთუ არა იხილა მზისა საყამე დარში და არცაღა უწყის, რომელნი რაოდენს მოქცევსა შინა რაულად ავლის. ამად, რომელ თვთცა მიზეზებულ არს და ნივთნი საყამისანი სხუათა და სხუათა ხელოვანთა ხიმოსებთაგან არიან გამომდნარ მიწითგან ბრძმედებსა შინა. და მიზეზოვანი პირუჭლთა აგებულებთა მშობელთაგან მიზეზებულებთა ნივთებთაგან შემზადებს საყამესა, რომელი მხოლოდ ხელოვანია სწავლითა. ხოლო ღმერთი, ნებითა თვისითა არარაჲსაგან არსთა დამბადებელი, მარადის აძლევს ძალსა არსთა და მართავს და სცავს. უკეთუმცა არა ესრეთ ყოველნი ქმნულნი მყისვე არარადვე მიუსრულდენ. მაშასადამე, ყოვლად ყოველსა შინა მხოლოდ ნებითა მოქმედებს თვნიერ შრომისა და მოუძღურებისა. რამეთუ ცაჲ და ციერნი და სოფელი და სოფლიერნი სავსებით მათითურთ უსაზღვროსა შინა არს განსაზღვრულ, რომელი ზედა ყოველთავე სჭვრეტს თითოეულთა განყოფით. დიდთა და მცირეთა. ამად უძრობა ღთისა ყოველთავე აძლევს იძვრისობასა და ანიჭებს მოძრობასა მუნადმე, ვიდრემდის ენებოს. მერმე დააყენებს ჟამოვნობითი მოძრობასა მაშინ ოდენ, ოდესაც რიცხვნი შობადთანი შეასრულოს და ცაჲ და ქუჭყანა ხრწნილებსაგან დასდვას ახალ ცად და ახალ ქუჭყანად და ყოველნივე სიტყვიერნი მცირე სოფელი აგებულივ'ჰყოს პირისპირ პირუჭლთა მშობელთა მრავალ ბევრეულ უუკეთილესად. მაშინ სუფევა უძრავი დავიმკვიდროთ. აჰა, ესე არა არს მომართვა აზმობისამებრ ნემეტონისა, არამედ ცოდვისა და ხრწნილებისაგან უხრწნელებად გარდაცვალება არს ესე მსჯავრი,—ღთისა არს მარჯულთათვის წყალობად. და მარცხულთათვის რისხუად. იხლ. საღთო წერილნი. და ნუ ბრძენაკთა ფილასოფია, რომელთა თმანი თავისა თვისისანი არ ძალუძსთ დაშვებთ და განსპეტაკებად. და არცაღა თვისისა აღსრულებისა წენტილი იციან საწყალობელთა, ტვნისაგან თვისისა ვერაგთა.

მიზეზნი არიან მშობელნი შვილთა თვისთა შობისა და არა სი-

ცოცხლისა. მიზეზებულნი არიან შვილნი მხოლოდ შობითა და არღა მოკიდულნი თვსთა მშობელთა ზედა. რამეთუ მამა რადასაგანმე შეიკრებს თესლთა, ე. ი. საჭმელებთა და სასამელებთაგან და იქმს საშოსა შინა მეუღლისა თვისისა დადებასა, რომლის თესლსა მისცემს ღმერთი სულსა მარტივსა და იგი მცხოვრებელი განმაცხოველებელ იქმნების თვისისა მეკავშირისა. გარნა სული იგი მიცემადი არა არს პირუტყლ დაბადებული, ვითარ ეოცნად მეზღაპრე-მეტალოლოსთა მზა-სულეებისა შემოსლვა, რომელთა წყლისა მის დანიშნულისა მათგან დაღვევითა დაავიწყდებოდათ თვისი მყოფობა პირუანდელი, არამედ ახლა ბადებს ნება მადლისა, რომლისა სანებურნი უშრომელად იბადებებიან. არარანი არს ყოფად, მამასადამე მამა მხოლოდ თესლისა მქნელი, დედა მშობელია ზენა მოცემულისა სულისა გუამისა მხოლოდ. და არა სულისა მარტივ-ცხოვრებისა, რომლისა მიცემა არცა მამისა სულსა ძალუძს და არცაღა დედისა სულსა, რამეთუ მარტივნი არა განინაწილებიან. იხლ. პსიხოლოგია.

მიზეზნი არიან ხელოსანნი და ხელოვანნი თვისისა მოქმედებულისანი სწავლითა და ნივთებთა შემოკრებითა ხუთ ოდენ სახედ, ე. ი. 1. არხიდექტური. 2. ნივთნი. 3. მუშანი. 4. ორდანონი, ჭურჭელნი, საშუალნი ინსტრუმენტნი. 5. ფორმანი, სახენი, ნაკუჭთნი. ეგრეთუჭ, ყოველნივე მოქმედებულნი. მაგალ აჰა, მე მიზეზნი უმთავრესი საბლარდნელნი ჩემნი ნივთნი მიზეზებულნი. ეგრეთუჭ უცხოუჭლონი, მიზეზებულნი, მაკრატელი. ადლი, ე. ი. ხალა, ნემსი, სათითე, ძაფი, ხოლო მეორე მიზეზნი ბრძანებითი, მუშა, ე. ი. მკერვალი. ეგრეთუჭ ფორმა სახე მიზეზივეა, რათა ვარმანდი, ე. ი. ანაფორა გრძელი და ფართო. და ყოველნივე შინაგანნი სამოსნი და გარეგანნი რაოდენობისამებრ ჩემისა დაანაკუითოს. აჰა, ცხოვრებითი მიზეზნი და ნივთებობითნი მიზეზებულნი რიცხვით ყოველნივე ხუთნი. ეგრეთუჭ შენებულეებისა და ხომალდისა და ეგვეითართი არიან. ეგ სახედვე. ცხოვრულთ-მხატვარი და სახის, სახისა მიზეზებულ არიან მამიზეზებელისა. ფერადნი ნივთნი არიან, ინსტრუმენტნი საშუალნი ორდანონი არიან, ხოლო ხატნი, გინა სახენი დანაკუჭთებულ არიან. პატრონი მიზეზია, გალატოსი ცხოველი მიზეზებულთა, საშუალონი-ჭურჭელნი, ინსტრუმენტნი უგრძნონი მიზეზნი არიან, ხოლო ქუანი, კირნი, ძელნი, რკინა და ეგე ვითარნი ნივთიერებითნი მიზეზებულნი არიან. ხოლო სახლისა სიგრძე, სიგანე და ძგიდენი და სართულნი სახენი ნაკუჭთობითნი არიან. და ყოველნივე

პრაქტიკულნი მოხელოვნებულნი ესევეითარეულად მიზეზებულ არიან. ვითარ მწერალისა მიზეზებულნი არიან კალამი, მელანი, ქარტა, კაბადონი. და აღფავიტთა რაოდენობით სახენი, ნაკუჭთნი და უშორეს: ფიზიკურნი მიზეზებულემა არს აღზრდა და მოკლება და საჭმელებთა, და სასამელებთა შემზადება და წამლებთა, და სიკვდილი და დენთითა დაწვა მტერთაგან ქალაქისა. და მოოკრება და ტკივილნი და ხუთთა გრძობაებთაგან შეხმა სახის სახეებთა სულისადმი. სიცივე, სიცხე, ხურვება, ცხრო. და ეგვეითარნი სხეულებსა შინა. მეტაფიზიკურნი მიზეზნი არიან სულები თვსთა გუამებისა განცხოვრებისა. და ფლობა ქალაქსა ზედა თვისსა თავისუფლებითა. და ნებითა ყვანება ფერხებთა, განხილუა ხელებითა, სანებურობისა, მუშაკობისა, მეტყველება ენისა, გულისხმის-ყოფითა აღრჩევა კეთილისა დატეებადარე მარცხულთა, ქმნა სიმართლისა სიწმინდისა და პატიოსნებისა და ძიება ყოობადისა უკეთილესისა და უშორეს.

ეთიკურნი მიზეზნი არიან ალერსობა, ბოდიში, ამოგნება და კეთილზნეობით შეყვარება მამულისა და შვილთა მუნებურთა და თვთ მტერთაცა, რომლითა მიზეზებულჰყოფს ბრძენი დაკავშირებად ერსა თვსადმი ეგრეთვე მდიდარი მიზეზოვგან ჰყოფს შეყვარებად თვსა ერსა მრავალსა. და უფროსლა ქუჭლის მოქმედი ჭირუჭლთა და დავრდომილთა, მკდოვანთა, მწირთა, უპოვართა, მლოცუჭლად თვსადმი ჰყოფს ყოველთავე შორიელთა მსმენელთაცა.

პოლექტიკურნი კეთილნი მიზეზნი, ე. ი. ერთი პირი და გული მიიყრდნობს ერთა მრავალთა თვისსა სიტკბოებასა შინა, რომელი ღუარძლთაცა შესცვალეებს კეთილ იფქვლებად. და იქმნებიან მიზეზებულ უკულმართნიცა წაღმართ მოქცევითა.

პოლექტიკურნი ბოროტნი მიზეზოვნებანი არიან პირისა თაფლყოფა, ხოლო გულისა მწარე ისარ-ქმნა. რომელ პოლექტიკურნი სიტყვითი წყენანი აღადგენენ ნათესავსა ნათესავებსა ზედა ბრძოლად, დათხევად სისხლისა, და მოკრებად შენებულეებისა. იხილ. წერილნი, მსოფლიო ისტორია. მიზეზნი ბოროტისა არს დემონი, რომელი მეტაფიზიკურ შეაერთებს აზმნობასა თვისსა სულსა სიბრძნისა, სანთელ დაშრეტილსა, ე. ი. ებგურობით დარილობს კაცსა და სკვრეტს ყრმობისა ჟამსა ზედის-ზედა ახსენებად ნაყროვანებისა და ძილისა და ჟინისა და ცელქობისა. და ჯიბრისასა და ეგვეითართა ჰბუკობისა ჟამსა სიძვისა მრუშობისა და გემომომოყვარებისა და ურჩობისა. ჯომობისა დროსა, ამპარტანებისა, ღაზობისა, სიმთვრა-

ლისა და თავის-მოყვარებასა, კობტაობასა, ტრაბახობასა და განმან-
ნეველობასა ურჩევს დემონი. წელსა ჭარმალობისასა. სილაღესა, კად-
ნიერებასა, უკრძალველობასა ურცხობასა, უსვენდისობასა მიუთხ-
რობს. დროსა მოხუცებულობისასა სიძუნწესა, ანგარებასა, უსამარ-
თლობასა. და ამოთა უნჯთა ზედა სასოებასა ავონებს დემონი. ხო-
ლო უკანასკნელ მიხრწნულებისა შინა განუმრავლებს მარცხულთა
საგონებლებთა, ე. ი. უკეთუ იცოცხლა ფიცითა და ტყუილითა და
ცილისწამებითა, იმასხოვრებს მართალთა და პატიოსანთა კაცთა სამ-
კვდრებელისა მიტაცებასა. და აქმნევენებს ცოცორაგობასა და მა-
ჭაკლობასა, მოტყუებასა და ესრეთ დააძინებს მორჩილსა თვსსა სიკ-
ვდილსა შინა თვნიერ განმზადებისა და ანდერძისა და ესრეთჰყოფს
ცოდვისა მსახურთა თვსთა განუმზადებლად, წარმყვანი თვს თანა
ტანჯუასა შინა.

დემონებთა ხერელებად ქმნილი კაცნი მიზეზ ექმნებიან უმან-
კოთა წარწყმედად და დაპარახებენ საშვილისშვილოდ განმაუბე-
ღურებელნი გუამისა, სახლობისა, გუარისა და მამულისა.

მიზეზნი კეთილად მიზეზ ექმნებიან სულიერად სათნოდ მაღლი-
სა და ჭორციელად განმარქობელ აღმოფშვინვადმდე კეთილ-დღე-
ობასა შინა, რომელნი ანითგან სჭკვრეტენ ზოესა.

ეგრეთუჰ მიზეზნი არიან ტალმუდნი, ყურანი, ბრამანნი, დალა-
ილამა. ლამანნი და ბონძნი და ქურუმნი, გრძნეულნი, მისანნი, მოგვ-
ნი, მეზლაპრენი, მეკობრენი და სჯულისა გარდამავალნი და მექრთა-
მენი, დაუსჯელად მეომარნი ერისა წარწყმენდისა და მოხრებისა
შენებულებისა და უშორეს, ყოველნი ბრალეულნი შინაგან თავით
თვისით და დემონებითა გარეგანცა ბრალეულ-ყოფს შეხებულებთა
თვსადმი. რამეთუ ფლობა თავისუფლებისა არა არს ბოროტ, არამედ
ნება მარცხული არს ბოროტ და ნებებულნი და სანებურნი დემონი-
სა. ამაღ, თავისუფლებასა ძალუძს ნებისა თვსისა დამორჩილება და
უკეთუ ორნივე დაეცნენ, ე. ი. ფლობა და ნება, სურვილი მარჯული
აღადგენს სულსა. და უკეთუ სურვილიცა დატყუებდეს, შემდგომილი
მსაჯული სჯინდისი სინანულისა ფრთებითა აღმოიტაცებს წარწყმე-
დისა ხატსა და მსგავსებასავე ზენასა შემოსს. მაშასადამე, ყოველნი
მარცხულნი მიზეზნი და მიზეზებულნი უკეთუ არა მოიქცნენ, საუ-
კუნოდ განარისხებენ დემონთა თავთა თვსთა ზედა. ამაღ არა აქვს
დასასრული სატანჯულნი.

მიზეზი არს სალოო სახარება და შვიდნი საიდუმლონი და სალოო
წერილნი ყოველნი და შვიდნი მსოფლიოთა კანონნი ცხოვრებისა
მონიჭებად. ხოლო ჩუჴნ მიზეზებულნი თავის უფლებებისაგან სმენდ-
თა, რწმენითა, სასოებითა, სიყვარულითა სათნოებისა საქმეებითა
მოვედით სხუასაცა ცხოვრებასა. და ხილვად მიზეზისა მის უსაზღ-
რომსა პირისასა, რომლისა ხილვითა მსგავს მისა ვიქმნებით. მაღლი-
თა და უკვდავებითა. და ესე კმა-იყავნ მეფის ძეო, მიზეზისაგან, მი-
ზეზის მიზეზოვნება და მიზეზებულება და სამიზეზობა.

ყოვლადობა მეტაფიზიკური, ყოვლადობა ფიზიკური და ყოვ-
ლადობა მათემატიკური ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან?

მიგება მკვდრისა ამის

თავი მერუჴ

ყოვლადობა მეტაფიზიკური თავს ეყვის ონტოლოგიასა. აჴა,
ესერა დაბადებული, ყოველნივე მეორე არსობა სახლი ესე-ცაჴა და
ქუჴყანა, კინ-და და ყოვლადია ერთი ურთიერთ დატევნილი. ვითარ
გუამსა შინა ერთსა-მრავალნი ასონი და წევრნი ერთ გუამად შედრ-
გენილი. ეგრეთუჰ სოფლისა სავესება ერთ ცა და ქუჴყანად, რომელ-
თა ლექსი ესე შეიცავს: არსება, ნათესაღი, ცხოველი, საზღუარი,
ძრული და დასაბამიერი და სრულებადი, თვნიერ განქარვებისა,
ე. ი. შეცვალებადი, აჴა, ესევეითარნი ლექსნი ერთ ყოვლადად შეიცა-
ვენ მრავალთა სახეებისა ნათესავებთა, რომელთა განუკუჴთელნი
თითოეულნი ყოვლადნი არსნი არიან, რომელნი ეზიარებიან თვსისა
სახისა ნათესავსა თვსებათა საზოგადოჴათა, ე. ი. ბუნებითა, რომელი-
თა და თითოეულნი განუკუჴთელნი ერთ მხოლო ყოვლად არიან მა-
გალ, სიტყვიერი, მოცინარი. ფრთოსანი, ორფეხი. ქაჩაჩიანი, მკვი-
ვანი. ცხოუჴლი, მოქენე საზრდელისა და ძილისა. ნივთი თანა-მოძ-
რავი სოფლისად და ესე კმა იყავნ მეტაფიზიკური ყოვლადისა აღმო-
ჩენა.

სული მარტივ ცხოუჴლი უკვდავი, ვითარცა ერთი, ეგრეთუჰ
მსგავსნი მისნი, რომელნი ამით-რე შეყოვლადდებიან, ე. ი. ეზიარე-
ბიან ურთიერთ ცხოველმარტიობისა უკვდავებითა და არიან ურთი-
ერთისაგან განყოფილ ნათელ-მეორენი, და მესაჴმენი, თითოეულნი
თვსისა პირისა მექონ.

ფიზიკური ყოვლადია პლანეტი, ესე ჩუჭნი მიწა, ჰაერი ყოვლადია ზემო-განფენილი, ცეცხლი ყოვლადია, უზენაესი ეთერი, ესენი განუწყდებლობენ, რომელთა საშუალო არარაა აქვს ანტაქარად.

მათემატიკური ყოვლადია ერთ სახე რიცხვი, ვითარ ათასი ათასისა-პირისპირ. გინა სამი კუთხე ურთიერთისა შორის ანუ სიმრგვლენი ორნი თანასწორნი. და ორნი სუჭტნი ყოყდანნი თანასწორ მდგარნი რაოდენობით-არეცა სწორნი. ეგრეთუც სამ სახედ განფენილება ყოველთა სხეულებთა კვრივებთა, ზრქელთა. ეგრეთუც თანასწორობა ორთა ძლიერთა ძალთა. მაგალ. ლიტრა ორნი ოქროსა გოდლისა ზანითგან ერთბამად გარდმოშუჭბულნი თანასწორ დეეკუჭტებთან იატაკსა ზედა, რომელთა შთამოვლონ რა ერთი მინუტი, მაგალ., ათი ადლი, მეორე მინუტსა შთამომსროლებენ ოცდაათსა ადლსა და მესამესა ას-ოცსა. ამაღ, რომელ ქუეყანასა აქვს, მალნიტობა, რომელი რაოდენ დაიხლოებს ნივთებთა ზემო ჰაერთ გატყორცნილებთა, ეგოდენ ამწრაფლებს თვსადმი მიზიდვად მიწა ესე და სადაცა შეემთხვევს ძალი დამაყენებელი, მუნვე განისუჭნებს ცენტრებსა თვსთა ზედა დაკუჭტებულნი. იხილ. უფვალი ნებტონ, რომელმან მოიპოვა ძალნი ნივთებისა განტყორცნილებისა. გინა შთამოკუჭტებულებისა და აღმა ასროლინებულებისა.

რამესა—მიმართნი ნივთები პირისპირ რაოდენნისა არა. არიან ყოვლადნი მათემატიკურ. მაგალ., ერთი ლიტრა მატყლნი, ბანბანი, წაქრტენნი, ღრუბელნი და ეგვივითარნი ნივთები, მრავალ-ღრუდოიანნი, ფორებანი და ერთი ლიტრა რკინა ზემოთგან თანასწორ გარდმორტევებულნი არა თანასწორ დაეკუჭტებთან წერტილებ შუაგსა-ზედა თვსსა, ე. ი. ცენტროებსა-ზე. არამედ რკინა ძალითა ძლიერ არს, რომელი განკუჭტს ჰაერსა მყის, ხოლო მატყლნი დაბრკოლდებიან. ამაღ ძალნი მათემატიკურნი სრბოლისა და სღვისა განყოფილ არიან, ვითარ სღვა კუსი და ფრხვი კაცისა და უნისა ფრინველთი და ქარისა და მთებისა. დასასრულ ყოვლადობა მათემატიკურია რიცხვნი წყვილობითი, ზომა თანასწორნი და წონა და აწყვა. ხოლო ნაკლები არა არს ყოვლადი, არამედ გამოსარიცხუჭლ არს ნაკლობინა გამო ანუ ყოვლადთა-თანა შესარიცხუჭლ რაოდენობა მათემატიკურ ყრვლადია, ხოლო რამესა მიმართი არა ყოვლადია პირისპირ რაოდენისა, თუმცა თავსა შორის ყოვლადიცა არს, ვითარცა ჩჩვლი და მშობელნი რაოდენნი და უშორეს. იხილ. მათემატიკა უეფლისა ნებტონისა. ესენი არიან სხუაობანი ყოვლადობა მეტაფიზიკური,

რომელნი ონტოლოლიასა თავს ეყვიან და ყოვლადობა ფიზიკური, რომელნი მასცა ეკუთვნიან და ყოვლადობა მათემატიკური, რომელნიცა განსაკუთრებულნი ქონან. ხოლო აწ ვმეტყუჭლო მეტაფიზიკურისა მხოლოდსათვის, ფიზიკურისა, მათემატიკურისა ქუჭმორე.

მეტაფიზიკური მხოლოდ, ფიზიკური მხოლოდ, და მათემატიკური მხოლოდ, ვითარ სხუაობენ ურთიერთისაგან? მიგება მკითხუჭლისადმი.

თავი მეცხრე

მეტაფიზიკური მხოლოდ, უგანათლებულესო, აჰა, რაოდენ განვსკვრეტე ორობაში არცაღა თუ ვიხილენ რამენი და ვანანიმე, მით რამეთუ ყოველნივე მეღანდებიან ურთიერთ რაოდენ განყენებითარე განმხოლოებულ, ვითარ განუკუჭტელნი სახისანი და სახენი ნათესავი ცხოველისა ეგოდენ შეყოფილ არიან ერთისა ძირისა ქონებითა ზიარებადნი. უკეთუ ქუჭნა კიბითგან ვიწყო გამოწვლილვა არსთი, აჰა, განუკუჭტელნი შეყოვლადებიან სახესა თვსსა და სახენი ცხოველსა ნათესავსა და ურთიერთ-შეეკვირან, რომელნიმე ბუნებითა და სხუანი თვსებითა და ერთბამად ცხოუჭლობითა და თვთ უგრძნონიცა ორძილნი მოზარდობითა და თვთ ნივთიცა ადგილსა შინა განსაზღვრებითა და ძვრითა-რე და თვთ ნათელ-მეორენიცა დასაბამითა და წრესა შინაგან და არსებითა და უკეთუ პეტრე არს მხოლო, პავლეცა მხოლობასა მიიღებს. და თითოეულნი, რომელნი თავს ეყვიან ონტოლოლიასა და თითოეულნი სახისა რიცხვნი წარიდებენ თვსსა მწყრივისა რიცხვთა, კინდა და დაუსრულებლად: გარნა განვსკვრიტნო რა საზღუარსა თითოეულთასა, არღა უტებს სიგრძესა ზედა დაუსრულებელ წარზიდვად, არამედ მკალოებით მომრგუალებულ ყოფს გრკალი, ე. ი. საზღუარი თითოეულთა თვსი. და ყოველთავე დარიჯაგებსა შინა აფორმავებს რომელთამე ეგრეთ და სხუათა ესრეთ. მაგალ., არა არს მამა თვნიერ ძისა. და არღაცა შვილი გარდა მამისა და ესრეთითა განკვრეტითა ყოველთა რაოდენთა მუნვე აქვთ რამესა-მიმართიცა, ამაღ რაოდენნი რამესა-მიმართთა იზიარებენ. აჰა, საღდა არს მხოლო. ყოველნივე თითოეულნი თვსსა ჯაჭვსა ზედა დამოკიდულ არიან. და ყოველნივე ჯაჭვნი ერთსა ძირსა ზედა დამოკიდულ არიან. რამეთუ არა არს ღერონი და რტონი და რტო-

აკები თვნიერ ძირისა. თუმცაღა თითოეულთა განკუთვნიტ მდგომარეთა თვსნი რაოდენნიმე საქმენი ქონანთ, გარნა არსთა მათ თითოეულთა არა მოქენეთა სხვისა შემტყიცებისათა შინაგან, გარნა გარეგანნი წარმოჩენილნი ბუნებისა საქმენი აზიარებენ ურთიერთ. მაგალ., აჰა, პეტრე იცვალეზის ბუნებისაგან თვსისა, ე. ი. მიწოლითარე სძინავს ამ ჟამსა. პავლესაცა დეეძინებისავე იმ ჟამსა შინა. პეტრე აღსდგების, პავლესაცა აღმართების შემდგომ. პეტრე მსრბლობს რომელსა შინა, პავლესაცა მისლვასა ჰყოფს მუნ. პეტრესა შიის და წყურის, ეგრეთუჴ პავლესაცა. პეტრე ურვეულობს, პავლესაცა მწუხარებს. პეტრე შემსმელი, ე. ი. ცხოუჭლისა ჟუარისა ვნებაებისა ცხრა ნეტარებითა, პავლესაცა მოაკუჭთინებს თავსა თვსსა, რათა ჴემმარტებისა ქადაგება თვსი სიცოცხლისა და ამტყიცოს სიკვდილითა ქრისტესთვს ჴურმან.

• ყოველნივე თავისა თვსსა უნებლიეთ იბადებიან, რამეთუ არავინ უწყის თვსი განრაოდენობა მუცელსა შინა დედისასა, ეგრეთუჴ უნებლიეთცა კვდებიან. ეგრეთ იწყებიან და ისპობიან. ხოლო ძალი და სოფელი გიეს თვნიერ შემატებისა და გამოკუჭებისა. და ესრეთითა სახითა მოხუცებულნი ახალშობილთა ადგილთა უცლიან, რომელთა ანატომიანი, ე. ი. კინძნი, წერტილნი შეყოვლადდებიან. აღნაგებითა თივათა ორძილებთაგან. ხოლო მოკლებითა მივე წერტილებიან მუნვე, სადიდგან შემოკრბენ სახლები სულიერნი. აჰა, რაჲცა იყო მხოლო, გინა მხოლოები, ნაწილაკებადვე დაწვლილდენ. თუმცა თითოეულნი განკუთვნილებისა თვსისა საკუთარისა მოკლებითა რომელნიმე წინ და სხუანი შემდგომ. გარნა ყოველნივე ზიარ-იქმნენ, ვითარცა შემოკრბებისა შობისათა, ეგრეთუჴ განქრევითა. მაშასადამე, მხოლოობა ეგრეთსა არსებასა შუენის, რომელი არავის ეზიაროს ბუნებითა და თვსებითარე. არცაღა ვითარებისა საზღვრითა და ცვალებითა. გინა დასაბამითა ანუ დასასრულითა. რომელსა აქვდეს ფლობა უძრობისა და იყოს ერთი მხოლო პირუჭლი, ყოვლადი, უკერძო, ცხოუჭლი, მყოფი, ბრძენი, ძლიერი, საჭიროთა უუსაჭიროესი, მარადი, უკუნითი, უდროოდ არა უარმყოფელი თვსისა არსება ბუნებისა. აჰა, ესე რომელი არს იგი იყო და იქმნების. რომელსა არსობა ბუნებით აქვს ძლიერება და მეტყუჭლება მე ვარ ესე, რომელ ვარ სამარადისო აწმყოდ, რომელსა ნამყო და მყოობადი არა აქვს. სილოგიზმო, რომელი თვთ არს მყოფი უადგილოდ. იგი არს მხოლო არსება,

სული უსხეულო, არავისადმი ზიარებულ. ღმერთია მარტივ, არავისადმი მსგავსი. მაშასადამე, მხოლო იგი არს.

რომელსა აქვდეს მსგავსება მიზეზოვნებითა და ბუნებათა სხვათი იგი არა არს მხოლო. პეტრესა აქვს მსგავსება ანგელოსთა და კაცთა და ცხოუჭლებთა და ორძილებთა და ნივთებთა მაშასადამე. არა არს მხოლო.

რომელი არა არს თავით თვსით, არცაღა მსგავსი მისნი არიან თვთ თავით თვსით. პეტრე არა არს თავის თვსით. მაშასადამე, არცაღა ანგელოზნი და კაცნი და ცხოუჭლები და ორძილნი და ნივთნი და ცაჲ და ქუჭყანა.

რომელი არს თვთ არა იცვალეზს თავსა თვსსა, არამედ უძრავად ეგების ნებითა თვსითა. პეტრე და კაცნი და ცხოუჭლები და ორძილნი და ნივთები და სოფელი იცვალეზიან ძვრითა და დროებითა და ხრწნილებითაცა. მაშასადამე, არა არიან თავით თვსით..

აჰა, დაიყავნ პირი-ენა ფართო ნატურალისტებისა და მარცხულთა ბრძენაკთი, რომელნი ყეფენ ცოდვისა თვსისა შუდთა სასიკვდილობთა მოსარჩლენი. რომელნი დემონებთა მეენე არიან და ბეგრენ სოფლისა დაუსაბამობასა. რომელნიმე და სხუანი არა ყოფისა და ცალიერობისაგან შემთხვევით დაბადებასა თავთა თვსთა და სოფლისასა, რომელ წენიკთა ატომებთა მღვრებათა არ ძალუძსთ თავთა თვსთა არა-ყოფისაგან და ცალიერობისაგან დაბადება და უკეთუ დაბადა თავი თვსი ცეცხლმან მწუჭლად, წყალმან ნოტიოდ, მიწამან მტუჭრად, ჰაერმან განმანქრეველად, რომელმან მათგანმან შეაწება სხეულნი ჩემნი. და უკეთუ გარე-მზომნი სტიხნი ესე ჩემნი შეანაწეება, უეჭველად ერთი რომელნი მათგანი პირუჭლი არს დაუსაბამოდ ანუ უწინესვე თავი თვსი არა ყოფსაგან დაუბადებიეს და სხუანი შემდგომ თვსა შემთხვევითად წარმოუჩინიეს. და იგი უბრძანებს შეზავებასა. უკეთუ მიწა არს, თავსა თვსსა რაჲსათვს აენებს და აზავებს ცეცხლთანა და უკეთუ წყალი არს, რაჲსათვს შრეტს თავსა თვსსა წყალისაგან და უკეთუ ჰაერი არს. რადღა იცვალეზის სიცხისაგან და სიცივისა და ქარისაგან მიმოიტაცებს და უკეთუ ცეცხლი არს, რადღა მტერობს წყალსა დაშრეტითა, მიწასა დაწვითა და ჰაერსა განხურებითა? უტეონ ცოდვისა მსახურთა, იყოს ცეცხლ ატომნი მბადებელ და შემანაწევრებელ სხეულისა ჩემისა. ვინ არს მომცემი ცხოუჭლობისა ჩემისა, რომელი არ ძალუძს ცეცხლსა მკვდარსა ატომსა მოცემა ცხოუჭლობისა, რომელი მაქვს ფუფუნე-

ბად ჩემდა. და უკეთუ ძალუძს ცეცხლსა სიცოცხლისა მონიჭება, რაჟსათჳს ბრყვი იგი თავსა თჳსსა არ მიუქცევს ბედნიერებასა, სიბრძნისაგან გლახაკნი იგი, რომელი ვიდრე აქამომდე კუჭსთა, და კაცთაგან იღვენების იგი და წყალისაგან იზრიტების თავისა თჳსისა გამაუბადრუკებელი. და უფროსლა სპარსთა წარწყმდევე საუკუნოდ, რომელნი აღმერთებდენ მცონარებით სიშიშვლისა მათისა განტფობისათჳს და საჭმელებისა შეგებობისათჳს.

დასასრულ, მკვდართა ნივთებთა არცა თავთა თჳსთა დაბადება ძალუძსთ და არცაღა სხეულებსა სოფლისა ამის დიდ-შუჭნიერისა. ხოლო მარტივ-ცხოუჭლობისა ვითარღა ძალიდების, რომელნი განმაცხოუჭლებელ არიან თითოეულნი თჳსისა გუამისა, განკუთვნილისა და იყვანებიან და ხმარობენ ცხოუჭლ ინსტრუმენტებად, რამეთუ არ ძალუძსთ ტვნებთა წებოანებთა დაგრძნობებთა ხერგლოვანთა ძარღუაკებთა განსჯა კეთილთა და ბოროტთა და სზნიდისისა ქონება წინა-მავალისა მხიარულისა და შედგომილისა, მგლოვიარისა. და უკეთუ რომელნიმე მარცხულნი ვერაგნი გზრობითარე უკულმართ მიბრუნებულნი იყეფებენ ლერწმისა კუჭრთხებსა ზედა მიყრდნობილნი, ძალი ბადებსო, დაიპყრობს და სცავს სოფელსა. ეკითხვის მათ: რაჲ არს ძალი? მომიგებენ: საიდუმლო არსო. კულავ შევკითხავ: რაჲ არს საიდუმლო? მომიგებენ ზოზღნით: ემენ, ემენი! ე. ი. იგი. მაგრამ, მაგრამ ისი. უკვე უკეთუ იგი. თუ იგი, ესე იგი დაფარული იგი. არა ვიცი, მაგრა უწყით. ფიზიკა არს — ჰო, ჰო შევატყუშ ფიზიკასა შინაგან არს ძალი, ე. ი. ბუნებასა შინა. მიუგებ ცოდვისა და დემონისა მსახურთა: ბუნება არა არს თჳნიერ არსებისა, რამეთუ ბუნება არს თითოეულთა არსთა საქმენი. მავალ ცეცხლ ატომია, არსება-მხურვალე, ხოლო წუა მოტყინარობითი ბუნება არს, ე. ი. საქმე ცეცხლისა. ეგრეთუჭ ჰაერი არს წვლილი ატომნი თხელნი, განფენილნი და მიმოზნეჳა და ქუჭმო და ზემოძვრა ბუნება, რომელ არს საქმე. ეგ სახედვე წყალი ნოტიო არსია. ხოლო განცივება და განტფობა და დინება ბუნება არს, ე. ი. საქმე. მიწა ჳმელი, მყარი, ატომ-მღვრ-მტუჭრია, ხოლო ბუნება საქმე მისი არს იძვრისობა მომრგუალეული. იხილეთ, ნატურალისტრო, რომელნი ვარე ზურგსა სოფლისასა ჳვრეტთ და ქერქებთა კანთა, ტყავთა, გარსთა, ყვავილთა, ფურცლებთა რტოებთა და რტოაკებთა მწვერუალეობთა, მრუმედ და ელმად, რომელთა არცაღა თუ

ხავსისა და სოკოთი. და ობისა და პრკეთი არსება გიგრძნიესთ. ხოლო არსთა არსებანი არცაღათუ გასმიესთ და ძალსა, რომელსა იოცნებთ იგი არს სიბრძნე ღთისა, რომელთა დიდთა და წვრილთა და წვნიკთა და წულილთა, სქელთა და ზრქელთა, ნივთებსა თითოეულთა აძლევს ვითარებითი ძალთა და ანიჭებს რაიადენობათა და რაჲსა-მიმართობათა. ბრმო უბრმესად ეპიკურო და ეპიკურელნო, სტოიკელნო და პითაგორ და პითაგორელნო და სოფისტრო და ათეისტრო და ათეიზმონო იპოსტეტიკელნო და ყოველნო ბნელსა შინა მიბრუნდებულნო! იცანით პირუჭლად თავნი თჳსნი თჳნიერ შიმშილითი, და წყურვილითი ცნობისა, რომლითა მპირუტყვნიცა იგრძნობენ თჳსსა მუცელსა და მერმე შეემცენით ბუნებაებსა და მათით არსებაებსა და მათ შინა ძალთა ნიჭებულთა და მითვე მაღალსა მყოფ ცხოუჭლ ბრძენ-არსებასა, რომლისა მიმართ პირისპირ სლვითა აღივსების სულნი თქუჭნნი სიბრძნისა ნათლითა და იქმნებით ნამდვილ ფილასოფოსნი.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, ვისაცა უნდეს განსვლა ბონდისა ხიდსა ზედა პირით კერძს განვალს და რომელი თავსა თჳსისა ქებისათჳს და დიდებისა ტრაბახისათჳს კობტა რომელიმე ზურგით იწყებს განსლვასა, ვერა მხედველი შანდლებისა გარდაეკუჭთების საუკუნოდ და მდინარესა შინა უმეცრობისასა მოიშთუების ანუ ხევენებსა ღრმათა ფსკერსა ზედა დაიმუსტრვის და ქებისა საწადელი სახელი დაუშთების ერსა შორის. საძაგნი ხსენება და სულიცა მისი წარწყმდების დემონთა თანა. ესე შეემთხუათ ზურგით კერძ მავალთა ბრძენაკთა ცოფიერთა და მეტალოლიკოსთა და მათთა უკულმართთა გზებთა უკვალოდ მავალთა დლითი-დღე ემთხვევისთ სიბნელე სულებისა, ე. ი. დემონებისა.

მხოლო მხოლოდ ღმერთია, რომლისა სიბრძნითა ორობა დაფუძნეულ იქმნა და ყოვლისა შემძლებელი ძალი მისი ბადებს მარტივ-ცხოუჭლებს ჳერეთცა და მომნიჭებულობს ახალ-ახალთა გონებათა. ეგრეთუჭ მომნიჭებულობს მოძრაობისა ძალთა გუამისა სხეულებთა, რომელთა ძვრანი ყოვლითურთ განსსხუავებულ არიან, ე. ი. ხუთთა გრძნობებთა გარეგან და ხელებთა და თითებთა და ფერხებთა და სახსარებთა, ძარღუებთა, თავუნთა და ტენონთა და სადრეკებთა. ხოლო შინაგან გულსა, ფირტვსა, ღვიძლსა, ტყირპასა, ნაღუჭლსა, თირკლმებსა, სუკებთა, მასრაკსა ნაწლევსა მხარშუელსა ნაწლევებთა, კუჭსა და ეგევითართა შიგნეულთა, ყიასა, ყანყრატოსა, სა-

სასა, ქუჭნა ყბასა და ყოველთავე ასოებთა და წევრთა და სხეულებსა, რომელთა თითოეულთა თვისნი საკუთარნი ძვრანი ქონან. გარნა თანაცმად ურთიერთისა და ერთბამად სულისადმი მორჩილებენ. აქარე იკითხვის: მეკობრისა და ქურდისა ხელთა ძრავს ღმერთი ანუ არა? მიგება: მხოლოდ ძვრასა სცავს, გინა მოძრაობისა სჯულსა, რათა არა დაირღუფს ძვრა საზოგადოცა კერძოთა განქარვებითა ანუ გაუქმებითა. რამეთუ არსებანი კეთილ არიან და ცხოუჭლობანიცა. ხოლო საქმენი მარცხულნი ბოროტ შემთხუჭვანი არიან და არა გარდაქმნა არსებისა ბოროტად. ანუ იყოფინ, მამასადამე, ბოროტნი საქმენი სძულან ღმერთსა და მოქმედიცა მისი, რომელ თავისუფელ ძვრასა თვისსა მარჯულ მიაქცევს მარცხულად. ამად, ბოროტნი იგი საუკუნოდ წარწყმედისა საბლებად გარე-მოედების ბორკილებად და შეიკვრის, იხილ. ღთისმეტყუჭლება.

მეტაფიზიკებრივი მხოლონი არიან თითოეულნი განუკუჭთელნი, რომელნი ურთერთისაგან განყოფილებით განყენებულ არიან. ამისათვის არავინ იცის კაცმან კაცისა, რომელთა შინაგან მდებარენი ზრახუანი თითოეულთა თვისნი უწყიან და არა ურთიერთისა. მეორე მხოლონი არიან თითოეულნი სახენი, რომელნი არღავს იზიარებიან. მესამე მხოლონი არიან თითოეულნი სტიხნი და ეგვეითარნი: გარნა უუმეტესნი მხოლო მხოლონი არიან სულნი მარტივ ცხლუჭლნი, რომელნიცა თვთ ყოვლად არიან თვნიერ კერძობთა.

ფიზიკებრი მხოლო არს მიწა ბურთი ესე, წყალი მხოლოა ნოტიო ესე, ჰაერი მხოლოა წულილ — გაბადული, ცეცხლი მხოლოა ცხელი. და ესე კმა იყავნ:

მათემატიკური მხოლოა ერთი, რომელი იზიარებს მრავალთა და არა ეზიარების, რამეთუ ყოველნი სიმრავლენი ეზიარებიან რამთავე ერთსა, ვინაფთვან თვნიერ ერთისა არა არს მეორე. იხლ კავშირი. ანუ თითოეულნი სახენი მხოლო-მხოლოებად შესაძლებელ არს აღრიცხვად მოკიდულნი თვისსა პირუჭლსა ზედა. ვითარ ყოველნი კაცნი ადამისადმი. ეგრეთუჭ სხუანი გამოსცან, მკითხუჭლნო, გულისხმის-ყოფით. გარნა მათემატიკური ზესთა მხოლოა მხოლოდ ღმერთი, რომლისაგან მეორენი ვართ ყოველნივე ხილულნი და განუჭვრეტელნი, იხილ. საღთისმეტყუჭლო კავშირი.

ლიტონებრი ჰსჯა, ლოდიკებრი ჰსჯა, მათემატიკებრი ჰსჯა ვითარ სხუაობენ ურთიერთისაგან? მიგება შემკითხუჭლისადმი.

ლიტონებრი ჰსჯა კინილა და ყრმათა და მოხუცთა ერთი და იგივე არს გარეგან ისტორიულნი, ე. ი. ყრმა ივლტის ცეცხლისაგან და წყალისა მდინარისაგან და ცოფიერისა ძაღლისაგან და განრისხებულისა მხეცისაგან — ლომისა და გუჭლისაგან. ეგრეთუჭ მოხუცებული, რომელი ყრმობასავე შინა მირიდა ბუნებამან. ყრმა გრძობს შიმშილსა, წყურვილსა, გაძლომასა, ძილსა, ღვიძილსა, სიცივესა, სიცხესა, ტკივილებთა. ეგრეთუჭ ლიტონი, სრული, ეგ-სახედვე ოთხთა გემოთა, ტკბილთა, მწარეთა, მყავეთა, მლაშეთა. ეგ-სახედვე ლიტონი კაცი ყრმა დაბიო ვერ გამოსცნობს ანანასსა გინა მანდრაგორთა. ეგრეთუჭ ლიტონი ყრმა სპეკალებთა ქუჭბთა. და ზუტაკთა მეტალთა. და უროშიო ვერცხლთა და უზადო ბრილიანტებსა ვერა დააფასებს. ეგრეთუჭ მდაბიო ლიტონი მწყემსი ყრმა თვნიერ სწავლისა ვერა აღმოიკითხავს ღრამმატიკასა, ეგრეთუჭ ვერცაღა მოხუცებული. ყრმისა რომელსამე გრძობანი მეტნი არიან სრულსა ზედა რომელთამე, ე. ი. შინაგანი შიმშილნი და გარეგანი წყენა, ამოვნება, მიფერება, ალერსნი და ეგვეითარნი ლიტონნი ჰსჯანნი არიან უშკოლო უსწავლელთა კაცთა ლიტონთანი და სანღუნკითა და ფლემმატიკოსთანი, რომელნი საღუთისმეტყუჭლოთა ლექსებთა და საფილასოფოსოთა აღრევენ დაბიო ლექსებსა შინა და გონებენ ზედ შესრულთა სახელებთა და სხმით გარდასულთი სახელებთა და ზმნის ზედათა და სახელმოდგამითი სახელებსა ვერ განარჩევენ. ამათ ესევეითართა ენაცა თვისი არ უწყიან და ძალი ლექსებთა არცაღა თუ ასმიეს.

ლიტონნი ჰსჯანი არიან: მაგ. ცეცხლი ამისთვის არს ცეცხლი. რომელ არა არს წყალი. და მიწა მიწა არს და არა თიხა, ბუნიაობა-ბუნიაობა და ტატანი ვარსკვლავისა შთამოვარდნა არს. და მზე და მთოვარე სხედან ცხენებსა ზედა; ვითარ იტყვიან სამხრეთელები ცა არს ბროლისა და ვარსკვლავნი ჭიქისანი არიან. და სძის გზა იგი ციურნი, სასლველნი არიან ცხოუჭლთი. ათორმეტი ეტლნი მზისა მოსავლელნი ერთსა გზასა ზედა ვლენან. მზე და მთოვარე და ქუჭყანა ესე ბურთი ურთიერთ ეჯახებიან და ქუჭყანა შეიძვრის. წყალი დაიძინებს. მიწა თევზზედა დგას. ცა სუჭტებს უბყრის. მთოვარეში სოფელი არს. კომეტი პლანეტია, ეშმაკნი ეშმაკთა განაძობენ. სიზმარნი-მისნობა, მოგვნი და გრძნეულნი ტყუილსა არ იტყვიან.

იმ ბებერმან იცის, ვაჟი ეყოლება თუ ქალი მუცელ-ქმნულბესა და-
კუჭბა მართალია. შავი ფერნი სამზნელია. ფრენა თუალებთა მკარ-
თა ნამდვილია. ბედი, სუჭ, მარმენიო, ფორტუნა ვისაცა სწყალობს,
არა საჭიროა მისთვის განათლება და მუშაკობა. აჰა, ესენი და ეგევი-
თარნი ზრახუანი და სჯანი დიდ-ფრიადი უბირობაა, რომელთამე ლი-
ტონთა კაცთი უსწავლელთი. ეგრეთუჭ ჯაბნური ალერსნი და ლექს-
ნი და უფროსდა ვერაგულნი ანუ უდიერებისაგან ფიცხელისა და
დაქეჯნისაგან ფრიალისა და შექრწუნებისაგან და შიშისაგან განსაკრ-
თომელისაგან იძულებით შემოდებულნი ზარ-დამცემელთაგან, ზარ-
დაცემულებთაგან დიდ ფრიად მოსატყუანებელნი, ლექსნი პირითა
მხოლოდ მიმღები მდაბალნი მაღალთა ვიეთთამე ჭირთა და არა გუ-
ლითა, რომელსა არა ითხოვს ბუნება, გარნა შემოუღიათ ჯაბანთა,
ფიცხელთა, უსწავლელთა მოსამდორებლად ე, ი, შენი ჭირიმე, შენ
გეთაყვანე, შენ გენაცვალე, თავ-შემოგეველე, შენი ფერჯთა მტვერი
ვარ, შენის მკვდრის მამისა მზემან, შენმა მზემან, შენის დედის საფ-
ლავის მზემ, შენის ღთის მზეს, შენ ნუ მომიკვდები, ჭირი მოგჭამე,
შენი შვილი მკვდარი ნუ გონიეს, მსგავსად მაღლისა ცოცხალ არს;

იხილეთ, ძეო მეფისაო, დიდ ფრიად ლიტონება, ე. ი. უმეცრება
ერისა, რომელნი არა ნათესავსა არა აქვს, ესე გუარნი ჯაბნობა და
დედლურნი ლექსნი და მომეტყუშებელნი განცხადებულ აქსიომად
ტყუილ-სოფიზმურნი და საგიობელნი მდაბალთა მაღალთა მიმართ.
და მაღალნიცა ჩუჭულებითა მოტყუებულნი, ე. ი. „შენ“ თქმა ნა-
ცვალსახელისა ლიტონ პოლტიკური დიდ ფრიადი გიობა არს, რო-
მელ კაცი ხარისხიანი მრავლობითად მოიხსენების, ე. ი. „თქუშნ“ რო-
მელსა დეენიშენების ქუჭუმერდომნიცა რომელთა მექონიობითა
არღარა არს მხოლოდ და უკეთუ გარდამდგარი არს სული და ხორც-
ნი გაღანამცა „ქონან“ და პატივი წინანდელი. ეგრეთუჭ პატიოსან-
თა კაცთაცა „თქუშნ“ ითქმის, რომელსა ძალნი სწავლისა აქვდეს
და იყოს წევრი კეთილი მამულისა. ხოლო ჭირისა მთქმელი თვს
თავზე მიღებად პირითა ატყუებს, რომელი ჟამსა სოფლისასა მსგავ-
სად ნადირისა დაფრთხების. „შენმა მზესა“ მთქმელი ძუშლთა კერპ-
მსახურებას უბნობს, რომელი მზითა ფუცვიდენ, რომელ პირისპირ
მზისა კარაული უმჯობეს პატივ-საცემ არს თივითა და ქერთა, რა-
თა შეიძლოს ტვრთებისა მოზიდვა. რომელი „გეთაყვანესა“ მეტყუ-
შლობს. აძლევს ღთისა პატივსა, რომელი „ჭირი მოგჭამეს“ უბნობს,
დიდ-ფრიად ატყუებს დამსმენელიცა უმეტეს ტყუევდების. ჭირი

არ იჯამების, რომელი ხრწნილება არს, ე. ი. ტკივილებისთა დამარ-
ლუშველი გუამისა. რომელი „თავ-შემოგეველოს“ მეტყუშლებს
იგვრდივ წარსვლას გავლასა პირდება. რომელი „გარდაცვალებულისა
მზეს“ ამბობს. დიდი გმობა არს: პათოგორიულად მკვდრისა სული-
სა შესლვასა მეტყუშლებს სხუა ცხოუშლებსა შინა და ჟამიერ მზე-
სა ქუჭუმუე აზმნობს განსრულთა სულებსა, რომელთაგანნი ღირსნი
დაუბადებელსა ნათელსა შინა არიან, რომელი მეტყუშლებს მსგავ-
სად ძაღლისა სიცოცხლესა შორ. წარსულისასა. იგი გამხეცებასა
უბნობს; რომელი, შენმა მზემ იგი უბნობს მეორე პირისა ნაცვალ-
სახელსა და მზის სახელსა მოთხრობითად ბრუნვილად უბნობს და
ესე კმა იყავნ ლიტონური ჰსჯისა აღმოჩენა და უსწავლელისა სი-
ტყვიერებანი, რომელნი მხოლოდ ბგერაა უსარგებლოდ, შრომა და
უქმი მეტყუშლებანი. დაუუქმეს სმენანი ამაონი, დაყენებულნი
საღთთა წერილებთაგან. არა-თქმა ტყუილებისა, რომლითა უგუ-
ნურნი და უცნობნი წარწყმდებიან. იაკობ 5, მც 12; მათ 5, მც
37 და რომელსა სურს ვისიმე ჭირისაგან განკურნება, ილოცოს მის-
თვის, მაშინ პირი და გული ჭეშმარიტი იქმნება. იაკობ 5 მც 13. და
რომელსა ნებავეს უღთთთა სხვისა ჭირისა მიღება განვიდეს ქალა-
ქისაგან, და სოფლისა უშენთა შინა და მუნ აღრჩეულსა ჭირისა
თვსსა მსახუროს, იგი მიაგებს სასყიდელსა თვსსა. შემინდევით ძუ-
შლნო თხემებო, მე ახალთა თხემებთა მიმართ შკოლიერთა მოხსე-
ნება ვყავ, რათა იყვენ ბრძენ და მტკიცე და ძლიერ ღთისა თანა და
კაცთა თანა. შესაქმ. 32 მც. 28 ესე არს სათნო ღთისა და ცხებული-
სა მისისა მონარხისა.

ლოდიკა, გინაი ლოლოს ელლინურ სიტყუა არს, აჰა, ვინაფთგან
სიტყუა არს, მაშასადამე, თანა-გუამს, რათა კაცად-კაცადმა სული
თვსი განათლებულ-ვყოთ ეგრეთ, რათა შეუძლოს ცნობად თავისა
თვსისა პირუშლად. და მერმე ბუნებითად დადებული არსებასა ში-
ნა ჩუჭნსა თან-შობითად, და მოპოებითაცა, ე. ი. სწავლითად პი-
რუშლად ზედ მიწვენილად ვიცნად შემოქმედი, რომელი მადლითა
თვსისა და სიტყვითა მამა არს ცისა. და ქუჭყანისა და უმეტეს ჩუჭ-
ნი, რომელთა სული მარტივ ცხოუშლი გარდმოგვიხატა უხილავმან.
უხილავი ესე არსი, რომელსა შეიცავს ხორცი ესე თიხიერნი. მა-
გალ. მსგავსად ცეცხლისა, რომლისა მიახლოებითა შანთი რკინისა
განცეცხლდების. გარნა რკინასა მას შინა კუალი ცეცხლისა არა
იხილუშების, ოდეს განცივნეს. ეგრეთუჭ სულსა ჩუჭნსა, შემცუელ-

სა გუამისასა, არა აქვს კუალი. გარნა ნამდვილ არს, რომელი კინ-
ლა და დაიტევს გონებასა შინა ცასა და ქუწყანასა და მეტყუშლებს
იგი და არა მხოლოდ ენა, ჭეშმარიტებასა აღძრვილსა, კინლა
ე. ი. მე ვარ მარტივი ცხოუშლი, გულისხმიერი, ზეგარდმო არარა-
საგან დაბადებული, მხოლოდ სიტყვათა ოდენ ხატად. და კეთილთა
საქმეთა ქმნითა მსგავს მალღისა და სოფელი ესე მსახურ ჩემდა არს.
ე. ი. სხეულნი სხეულებთა ჩემთა მსახურად. ცეცხლი, ჰაერი, წყა-
ლი, მიწა; ორძილნი. დღესა შინა მზედ და ღამესა შინა მთოვარე და
ვარსკვლავები. გარნა მე და ხორცი ესე ჩემნი მსახურ თვსადმი
შემქმნა მხოლომან მამამან. აჰა, აღმრცილნი ცნობანი ლოდიკურ-
ნი ჭეშმარიტებანი, ცნობა თავისა თვისისა და ღთისა და მსგავსთა
თვსთა და ორობათა სოფლისა.

ხოლო ბნელნი ლოდიკონი, ე. ი. რიობებ-მეტყუშლნი, უსწავ-
ლელნი, გინა სწავლისა ურჩნი და თან-შობისა ცნობისაცა, ე. ი. სა-
შოსა შინავე მცნობი დაწყებასავე-თანა თავისა თვისისასა, რომელ
ჩჩვილი მახლობელ ღვიძილისა იძვრის განორძინებისა მოქნე. ხო-
ლო სული მაცხოველებელი შეიცავს თვსად გუამსა და აღუზრდის
ზეგარდმო სიბრძნე ქალაქად მეფე სულსა. და ესრეთ განასრულებს
ოცისა წლამდე სიმარტლესა ზედა და სისქითა შემდგომცა, რომელ
მეფე სული ხუთთა საგრძნობლებთა ხმარებითა მიიღებს გარეგან-
თა სწავლათა შინაგანთან. შობითითა ბუნებისა ძალითა ნიჭებულნი
ეგრეთ ჰყო ხუროთმოძღვარმან აღმზელელმან. და ვინ ჰრქუას წუ-
ნი თვსებასა მალღისასა, ე. ი. ყოვლისავე შემძლებელობასა, რამე-
თუ სული მალღისათვს მომეცა მე. და ჩუშნ ყოველთა, რათა ხატნი
მალღობელ მალღისა ვიყენეთ. ხოლო ხორცი ამპარტავენებისათვს,
რათა უწყოდენ სულბმან, რომელ თითოეულნი თვნიერ გუამისა
თვისისა არა ძალგვიძს მსგავსება ღთისა, არარაჲ კეთილნი, რომელ
მორწმუნე სული მარხულობს თვს შორის ძუშლთა და ახალთა საღ-
თოთა წერილებთა. ჯორციცა, განკრძალულ არიან მის თანა ბაგეებ-
თა აღსარებითა და მუხლებ დრეკითა და დაყენებულთა სანოვაგებ-
თა არა მიღებითა. და უკეთუ სული განლაღდეს ამპარტავენებითა
და სწორება მალღისა გამოიხატოს უვახშომან განთიად, ოდეს მო-
იწიოს შუადღე მაშინ იწყებს ქალაქი მეფისა მოქცევასა თვსადმი
და ეგრეთითა თანხმობითა ურთიერთისა მაცხოვრებელ არიან.

მოიხსენეთ, ძეო მეფისაო, ვითარცა თვთვთა უწყით დიდ არს
ხუროთ-მოძღუარი იგი, რომლისა სახელი საკვირველ არს. გარნა

ნატურალისტები და ათეისტნი საწყალობელ არიან. რომელნი ნა-
ცულად ლოდიკისა იმევენ ტვნებთა თვსთა ბრუეებსა და მეტყუშ-
ლებენ არა ჭეშმარიტებას, არამედ ებრებთა და მებრებთა და სხმით
ვარდასრულთა ლექსებთა, რომელნი იოცნებენ სული არა გვივი-
სო, არამედ ხორცი ვართო და სუნდისიცა სჯულისა არსო მხოლოდ.
და არა გუამისა. ჰოი, უხილავ მყოფო ცხოუშლო რაჲსათვს დაფა-
რე მეფე სული, კინლა და მიუწითომელჰყავ უპირატესი იგი არსე-
ბა უდარესისა კინდისა გუამისაგან, რომელსა ეძიებს ყოვლისა სოფ-
ლისა შკოლანი.

პირისა დაყოფა მათ განდრეკილებთა თვსთა მამებთა დემონებ-
თაგან, რომელთა ენანი ფართონი ბგერისა ქარებთა აქროლებენ.
რომელთა ენა იტყვის სული არა მივისო. უკეთუ ეკითხოსთ თავთ
თვსით, ვითარ უწყის პრობლემა იგი დიდი. მომიგებენ, ებრეელთა,
ფარისეველთა და სადუჰეველთა გამოსცნესო. და კუალად შევიკი-
თხო: სადა განისწავლენ იგინი? მომიგებენ: სერ-ტყეებსა და ბაღნა-
რებსა შინა ისწავეს გამქანდაკებულებისა ძაალისა მიმართ მუხლებ-
დრეკითა და მერმე და გონისა, ბომონებსა შინა ქურუმებთაგან. და
ისწავეს ბაბილოვანისა შერევნა ენებისა და იხილეს ეგვიპტისა მუ-
მიანი. გარნა სული მუმი აპიტებისა ვერ იხილეს. ხედავთა! ძეო
მეფისაო, რომელთა არარაჲ კატავასია აქეთ დაფარვად სიშიშვლითი
ტყუილებისა თვისისა, რომელნი ვლენან უსჯულოთა ფართო გზებთა
ზედა ლერწმისა კუშრთხებითა, რომელნი დღისი თხუნელაობენ და
ღამესა შინა არიან ეშენი, რომელთა პირნი ღუმდებიან ღთისმსახუ-
რისა მონარხისაგან. და დიღეგისა სატანჯუშლებთაგან. მაშასადამე,
უეჭუშლად სული აქვსთ, რომელი მყოზადსა ზარის-დაცემასა გუ-
ლისხმა-უყოფს. და გუამნი მათნი მსგავსად ვერხვისა ფურცლებისა
თრთის, უკეთუმცა არა ჰქონოდათ სული მარტივ ცხოუშლ გულის-
ხმიერი მსგავსი ყოფილ-იყვნენ ცხენისა და ჯორისა, რომელნი არა
იშიშვიან უსვინიდილობითა დღეთაგან ხუალისათვს.

უტეოთ ათეისტთა და ნატურალისტთა, რომელნი ენითა მხო-
ლოდ მეტყუშლებენ სული არა გვივისო. მაშასადამე, არცაღა მა-
ღალი ენანი მათნი ნამდვილ არა არიან სულები, არამედ ფართო
ხორცი არიან ჰაერისა საცემელნი. გარდა ოდეს შთასცივიან გან-
საცდელსა სასტიკად მძაფრსა, მაშინ მყის სუნდისებიცა მათნი სა-
წერტელ მათდა იქმნებიან. და ცოდვათა შინა დამთვრალთა განა-
ღძებენ მათ გოდებად. მთანო და ბორცვნო დაგუშცენით და მოვე-

იქცევიან ზეგარდმო რისხვითა განკურთვილნი. უკეთუმცა არა აქენ-
ლათ სულელები არცაღა რისხუა სტანჯევდა მათ. უსულონი პირუტყვ-
ნი არა იტანჯებიან ზენა რისხვითა. ამად, რომელ არა აქვთ ხატი მო-
ცემული არცაღა მსგავსებასა ითხოვს მაღალი ქმნად კეთილთა მათ-
გან, რათამცა ცხონდენ ივინი. არამედ კაცისა სანოვაგე არიან მსგავ-
სად მხალისა. იხილეთ, ათეისტრო და ნატურალისტრო, რომელთა
არა გაქვსთ მეფობა არღაცა მთავრობა, არცა სამეფონი და სამთავ-
რონი გივისთ. არამედ იდევენებით ყოველსა სოფლისა შკოლებისა-
გან და უფროსლა ჯმისაგან სრულიად სოფლისა და უმეტეს ჯმისა-
გან ღთისა. და სამლუდლოთა ბანერგებთაგან, ე. ი. საღოთა კა-
თედრებთა ქუხილებთაგან და ძუჭლისა აღთქმისა ელვათაგან და
უუმეტეს ახლისა აღთქმისა სახარებისა მზისაგან, რომელთა არა
ძალგისთ ზურგთა თქუშნთა ფართოთა განჭკერეტა, ვითარ შეუძ-
ლოთ მარტივ უსხეულოსა განხილვა ნოტიო თუალებითა თქუშნითა:

ლოდიკურნი ჰსჯანი არიან ეგრეთი ცნობა საგნებისა მიმყოფ-
რებისა გულისხმის-ყოფითა, რათამცა ნამდვილ ცნობილ-იქმნენ ეს-
რეთ, ვითარცა არიან და იქმნებიან შემდგომცა. რათა არა ითქუას
ტყუილნი. მაგალ სულნი მარადის მარტივ ცხოუჭლ არიან და სხეუ-
ლები რთულ და ნივთებიან. სოფელი დასაბამითგან საზღუარსა ში-
ნა არს მოძრავ. ხოლო ღმერთი დაუსაბამოებით. თვნიერ დასასრუ-
ლისა უძრავი არსება და უცვალებელ ბუნებითა და თვსებითა.
იხ. ლოდიკა და თეოლოღია, ე. ი. ბუნებითი ღთისმეტყუჭლება:

წინააღმდეგნი ნივთნი ურთიერთისა შორის ვითარ არიან წინა-
აღმდეგ: მიგება შემკითხუჭლისადმი.

თავი მეათერთმეტე

წინააღმდეგონი ნივთნი არა არიან სოფელსა შინა. უკეთუ ყოფ-
ლაღსა სოფელსა, ე. ი. კოსმოსა განვსკვრიტო ყოველნი ბურთნი
მთიებნი, ე. ი. პლანეტნი თვსსა დანიშნულსა სიმრგვლეთა შესრუ-
ლებენ ზეგარდმო ტიბიკონებითა და უკეთუ ურთიერთ ახლორე გო-
რუჭებითა ბრუნვისათა განვლიან, გარნა არა ეკუჭთებიან ურთიერთ,
არამედ დააბნელებენ. ამად, არა არს ცაჲ და ციერნი წინააღმდეგომ
ღუბისა ამის და არცაღა სოფელი ესე და სავსებანი ამისნი გარე-
მზომ სამყაროთა. იხილ. კოსმოლოღია: წინააღმდეგონი ნივთნი, რო-
მელნიმე რაოდენობითნი არიან, შემთხვევითნი, ვითარ ანაგებისა

მოკლება სნეულებითა და სიკვდილითა. გინა დიდისა ზღუდისაგან
ნერგთა ზე-აღზრდისა დაყენება ანუ რაღსა მიმართისა მცირე ტყვი-
ვითა დიდისა ცხოველისა სიკვდილი და ეგრეთუჭ მცირაკისა საწამ-
ლავითა მოკვდინება.

იხილეთ ძეო მეფისაო, წინააღმდეგონი ნივთნი, რომელნიმე
რაოდენობითა მცირენი არიან, ხოლო ძალითა ძლიერ არიან, ვითარ
მეხნი, რომელი განაპობს ნერგთა დიდთა და შენებულებათა, სამყა-
როთაგან ბორბალისა ქარებითა შთამოტყორცნილი. გინა ზარბაზნი-
საგან გატყორცნილი ტყვიით დამარღუჭველი ზღუდისა, ეგრეთუჭ
დავორებულნი ქუანი მთისა თხემითგან. და ეგვეითარნი ძალითა
ძლიერად წინააღმდეგ არიან, ვიდრე განსვენებამდე.

ორნი ძალანი თანასწორნი არა არიან წინააღმდეგომ ურთიერთი-
სა მიმართ, მაგალ, ვითარ უღლეული ჯარნი, გინა ეტლისა უნენი, და
ერთისა გუამისა ფერჯი ფერჯისა და ჯელი ჯელისა ანუ ორნი ტყვი-
ონი ერთისა გასროლითა გატყორცნილნი და წყვილნი ზარბაზანნი
ერთბამად გასროლილნი. და უკეთუ პირისპირ ორნი ძალნი შეეხნენ
ურთიერთ თანასწორ, ორნივე განისუჭნებენ. და უკეთუ ერთი მატს
მეორესა, ძლიერი ოტებულ-ყოფს უძლურსა. იხლ. მათმატიკა.

წინააღმდეგონი ნივთნი უკეთუ ბუნებითად შეზავდნენ, მყუდ-
როდ გიებენ და უკეთუ რომელიმე განძლიერდა რაოდენობითა, გი-
ნა ძალითა, გარემზომ იქმნებიან.

მაგალ., სხეულნი ცხოუჭლებისა ოთხთა წინააღმდეგთა სტიხებ-
თაგან არიან შეზავებულ. გარნა უკეთუ მხურვალება განმრავლ-
დეს ჩუჭნთა სხეულთა შინა, იგნებენ გუამნი სისხლ ადუღებითა და
იქმნების ხურჭბა და უკეთუ სიგრილე გარდაემატოს ექმნების
ცხრო თელგამისა და კანკალი სხეულებისა. იხლ. სამკურნალო წიგნ-
ნი. წინააღმდეგნი ნივთნი მებრძოლისაგე ნივთითა დამყუდროვდე-
ბის. მაგალ. ალი საჭმილისა დამრტების წყალითა და ქარი სასტიკი
მზისა სიტფომათა დასცხრების და ნისლი ბნელი გათხელდების
მზისაგანვე. ამად არა არს სოფელსა შინა ბოროტნი ფიზიკურნი და
უკეთუ არს იცვალებისუჲ კეთილად. მაგალ., განსხნა მუცლისა
ბოროტ არს ჟამსა უვანვისა. ხოლო დაცხრომისა შემდგომ კეთილ
არს. სნეულება ბოროტ არს, გარნა ჟამსა სნეულებისასა სუნდისი,
და სინანული და კურთხევა ზეთისა კეთილ არს. სიკვდილი ბოროტ
არს მეხითა, სეტყვითა, მოშობითა, დაწვითა, დანთქმითა, დამბლი-
თა, სიყმილითა, ნეფხვითა, ხორშაკითა და ეგვეითართა. სიძისა მო-

მლოდინესა სძალსა მარადის მზასა არა შეერაცხების ბოროტად მხეცებთაგან განმზრახვით მომკვდარსა და ნივთებთაგან კუჭთებით შემუსვრილსა, ამად, რომელ მიხადა ცხოვრება ღამიერი და მიენიჭა ადრე უწინარეს სიბერით სიკვდილისა დაუსრულებელი მხიარულება. მაგალ, უკეთუ ათასისა კენტინარისა ვეცხლისა აგარა მიმხადოს ვინმე, ზამთარსა შინა უნაყოფო და მომენიჭოს სამოთხე ასი ათასისა კენტინარისა ამად გარდარეულნი მხიარულებანი არღა აღმიხსენებენ განხმელსა უნაყოფოსა აგარასა. მაშასადამე, რომელნი ფიზიკურ წინააღმდეგ ბოროტად საგონებელ იყო, ე. ი. ხრწნილება, იგივე მიზეზ უხრწნილებისა იქმნა. და თვთ ეკალნი და კუროსთავნი მომგონებელ ჩუშნდა არიან ამიერ განსლვისა მგზავრობისა. ამისათვის არცაღა ივინი არიან ბოროტ. გუშლი იხმარვის წამლად და მხეცებთა შუანი ორღანოდ. მაშასადამე, რომელნიცა ერთის მჭრით წინააღმდეგ არიან, მეორე მჭრივ კეთილ არიან. და არცაღა ერთი ნივთია ბოროტ სოფელსა შინა. თვნიერ მცოდველისა, თავისუფალისა და დემონებისა, რომელნი არსებით კეთილ არიან და საქმეებითა თვსთაგან ბოროტ არიან. იხილე ღთისმეტყულებსა.

იხილეთ უგანათლებულესრ, ფიზიკურნი ბოროტნი არა-რანი არიან მით; რომე თუ არა არს ბუნება ბოროტ, არამედ ჳმარებაა მარცხულნი ბოროტ არიან. მაგალ. ღვწო კეთილ არს, ხოლო მებრუე ზედის-ზედა ანკანაკობითა გადღღევდების წარმწყმედელი ცნობისა სიმთვრალითა. რკინა კეთილ არს, გარნა თვთ თავისა თვსისა მომკვდინებელი მახვილით ბოროტად ჳმარებითა წარწყმედების, რომელ ამპარტავენებისა შლეგობითა და ფრიადისა სულისა სისუსტიითა ვერ უძლო მოთმინებითა ძვირფასისა სიცოცხლისა დაცვა, რომელი სახიერმან მოანიჭა სადიდებლად თვსა ემსხუჭრბლების დემონსა არღა მომხსენებელი ნამყო აღთქმებისა წინაშე საბანელისა. და არცაღა განმჭვრეტი მყოობადისა საუკუნო ნეტარებისა აღირჩევს ბალანგარობით გახელებული თვსისა ცხოვრებისა დასრულებასა, რომელსა ვაება და უბადრუეებით ხსენება სქესთა თვსთა შორის დაუშთების საგიობელნი. ხოლო სულითა აღიხილავს თუალთა თვსთა გვენიასა შინა უსჯულოდ დაძინებული. ესე წინააღმდეგი მეტაფიზიკურნი სულსა შინა იშუჭბის და ფიზიკურნი-ჯორცთა შინა. მაგალ. დემონისაგან მიბირებულმან კაცმან, გახელებულმან სასტიკად ზარი დამცა მე განძენებისა. ხოლო მე მძაფრად აღვეტყინე სულისა სურვილისაგან წარტაცებული და რქენად მავნებელისა მი-

მართ. და აჰა, ზედის-ზედა ეკუჭთა გულსა ჩემსა სისხლნი აღდღებულნი და თელგამნი გაცხელებულნი და ნაღუშლიცა გარდამოცხსნენ გუამსა ჩემსა განმამწარებლად ხოლო თმანი და ბეწვნი აღმეჯაგრნეს მე და ვიქმენ გამეწამებულ პირსა ზედა. და თუალნი აღმევეცხსნეს სისხლებითა და ესრეთითა გაუცხოებულისა მძვნვარ მხეცურითა სურვლმან გამტაცა სული ჩემი და წადილმან ჳორცნი ერთად შეთქმულთა და გამოთხოვასა ვლამი მავნებელისა ჩემისასა. რათამცა დასრულდეს ცხოვრება ჩემი ანუ მისი, ამას ყოველთა თანა განმადლიერს დემონმანცა და გარემოსთაცა მარცხულთა კაცთა ვერაგობითარე მზაკუართა, გარნა პირუჭლითგანვე დანერგულმან სიყვარულმან ღთისამან და ცოდვათგან განწორებამან და სახარებისა და ჳვარისა გულისხმის-ყოფამან აღმინთეს დაშრეტილი სანთელი სულსა ჩემსა და მწრათლ მომიქციეს უაღვირო სურვილი იგი და პირუტყვეული წადილი იგი ჳორცისა გულისა ჩემისა. და აჰა, მოუგე გონებასა და დელვანი ვრცელ-ბორბალნი, ქარნი და წისლნი. და ელვანი და სეტყუანი და მეხისა გრგვინვანი შინაგანისა ჩემისანი ესრეთ დაყუდნენ, ვითარცა არა ოდეს არა განრისხებულისა. მაშინ მყის ვისურვე მტრისა ჩემისა მეორედ შობილისა ესრეთ შეყვარება, ვითარცა ბრძანებს ჰსჯული. და აჰა, ესერა მე და მტერ-ყოფილნი მხოლოდ გუამებითადა ვართ განყოფილნი, ხოლო სულებითა ერთ მხოლოდ შეყოფილნი. რომელნი ურთიერთ ეგრეთსა პატივსა უსწრობთ, რომელ მე ვლამი ლოცვითა და მარხვითა ცხოვნებასა მისსა საუკუნოდ და იგი უტეებს მარცხულთა ვნებაებთა სურვილითა ამით, რათა ვითარცა ჟამიერსა სოფელსა შინა ვჭვრეტთ ურთიერთ, საუკუნოთცა არა განვეშორნეთ ნათელსა შინა შეუქმნელსა.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, ხრმალში გამომთხოვნი თავთა თვსთა წინააღმდეგ თვთუჭ არიან მიზეზისაგან კინისა ყოვლადისა გუამებისა უსჯულოებითა დამასრულებელნი, რომელი არა არს ბუნებისა, რომელთა პირისპირ პირუტყვნი უკეთილეს არიან, რომელნი არა მოაკვდინებენ თვთ თავთა თვსთა და არცაღა მსგავსთა თვსთა.

წინააღმდეგნი ძალნი ყოველსა ჟამსა არა არიან ბოროტ, გინაცუდ, რომლისაგან კეთილნი იწარმოებოდენ. აჰა, სოფლისა, ჰსჯულთა ბუნებითი მოძრაობა და მშობლებთა სჯულია შობანი. გარნა ოდეს დადგეს დასასრულ ოდესმე მოძრაობისაგან ქუჭყანა და პლანეტნი და რიცხვნი მშობელთა შობისა, მაშინ განისუჭნებენ ძრულნი და რიცხვნი შობილებთი. ამისათვის საიდუმლო ტიპიკონი

ზეგარდმო განსაზღვრებული არა არს წინააღმდეგ არსთა განქარვებად, არამედ მტკიცედ გეგმა არს უძრავსა სუფევასა შინა ვითარცა ენებოს ხუროთმოძღვარსა. არცაღა წინააღმდეგნი, წინააღმდეგომთა გარეგან განაქარვებენ შინაგანსა, ე. ი. არსთა არსებასა. მაგალ. უკეთუ შეიძრას ქუჭყანა და დეეცენ ზღუდენი, ნაკუჭთნი შენებულებისა იცულებიან. და არა შემოკრებულნი ნივთები, ე. ი. ქუანი და რკინანი და ძელნი არსებასა შინავე ეგებიან. ეგრეთუშ ყოველნივე იმცენით.

სულისა წინააღმდეგი არარაა არს მარტივსა, სიკვდილი ვერ განხრწნის უსხეულო ცხოუშლსა. წინააღმდეგი მისია არღა-ყოფა და ესე შეუძლებელ არს არსისა არღა-ყოფა. გარნა შესაძლებელ არს უკეთუ უნდეს, ღმერთსა წინააღმდეგომი მისი არს. აზმნობა დემონისა და ცოდვანი მარხულნი, რომელნი სცულებენ ვითარებითად არა არსებასა მისსა, არამედ საქმეთა მისთა. რომლითა დატყუშვდების საუკუნოდ განპატიუებული. და ესენი კმა-იყავნ აღმოჩენად. სხუა პოლექიკური და ზნეობითი და იკონომისობითი და სახლელუობითი წინააღმდეგობა იხილე ითიკასა შინა.

ფილასოფურნი სიტყუანი და ღრამატიკულნი სიტყუანი ვითარსხუაობენ ურთიერთისაგან?

მიგება შემკითხუშლისადმი

თავი მეთორმეტე:

ფილასოფურნი სიტყუანი ყოვლითურთ განსხვავებულ არიან პირისპირ ღრამატიკისა ამაღ, რომელ მფილასოფოსებელი ფილასოფიათ, ე. ი. სიბრძნითა თვისთა ეძიებს თავსა თვისსა ცნობასა და ზედ მიწვენილებითარე სცნობს, რომელ სული მექონ არს პირისა და ზრო კინძისა შემოკრებულეთაგან. უაღრესი მარტივ მცხოუშლებელი გუამისა და უდარესი განცხოველებულ. და ორნივე მიზეზოვან მაღლისაგან და განსაზღვროს რა თავი თვისი ცხოუშლობითა, ეზიარების ნათესავსა და სიტყუერებითა სახისა ნათესავსა თვისსა. ხოლო გულისხმიერებითა უკვდავებისათა ნათელ მეორეებთა შეეყოფის. ეგრეთუშ თვთ-მფლობელობითა, ე. ი. თავის უვლვლებითა ყოველთავე განეყოფის, რომელი თავით თვისით თავისა თვისისათვს მნეობს სულითა და მეურნეობს გუამისა თვისისათვს

მფუფუნებელი. და ყუარობს თვნიერ საშუალისა და იძულებისა არსებისა ბუნებითა თავსა თვისსა და განამრავლებს ტალანტებსა ნიჭებსა. და ზრახავს შინაგან მდებარეებისა აზმნობებითა საგნებთა მათთვს, რომელნი სრულყოფენ არათუ ჟამიერსა მდგომარეობასა მისსა, არამედ მერმისაცა, რომელი სკვრეტს ყოველსავე ამოებად ცუალებადსა, ე. ი. ყოველთავე წერტილებთაგან შედრგინებულებთა, რომელნი მიუწერტილდებიან, რამეთუ ნათესავი იწყების და ისპობის და ყოველნივე სხეულნი და ნივთები იცვალდებიან. მაგალ თივანი და ორძილნი ცხოუშლებთა ჟორცებად, ხოლო ჟორცნი-ხრწნილებად მიწადვე მივექცევითა, რომელ თვთ ცხოუშლობისა ჟამსაცა იხრწნებიან კერძოკნი. ვითარ ფრჩხილნი, თმანი, ბეწვნი და შინაგანნი ძალნი, ე. ი. შავანი, რომელ არიან ეკკლესიურ დაცემანი.

ეგრეთუშ ჯელოვნებისა საქმენი, დიდ-დიდნი შენებულეზანი და ჯელოსნებითი საბლარდნელნი და უნჯნი ყოველნივე დაიატაკდებიან დღეისა უქვირფასენი ხუალისად დაგესლებულნი და არღარად საჯმარნი. მაშასადამე, რანიცა იცვალდებიან დახსნისა ქუჭშემრდომ არიან, ვითარ ხორცნი და ხორციელნი ყოველნივე. ფილოსოფოსი განმჭვრეტი ორისავე ამის სოფლისა. აჰა, ქუჭყანა ესე ელანდების ფუნდუკად მცირისა სოფლისათვს, ე. ი. კაცთათვს კაპილონად ჟამიერ მგზავრობისა სადგურად შემოსლვითგან ვიდრე განსვლამდე ათთა კიბებთა ზედა აღსლვისა დროებითა 1. ჩჩვლობისა, 2. უსიერობისა. 3. ნინველობისა. 4. ყრმობისა. 5. ჰაბუკობისა. 6. ჟოშობისა 7. უქარმალობისა. 8. მცვოვანებისა, 9. მოხუცებულობისა, 10. მისხრწნეულებისა, რომელ შეათესა კიბესა ზედა აღმსვლელისა თავ-აღმა გაუჟაკდების ცხედარი დამსახუშლი საფლავისა, მაშინ იწყებენ ფერხნი და ხელნი განცივებასა პირუშლად თითებითგან ამაღ, რომელ გულისა ძვრანი ზედას-ზედარე მოაკლდებიან და იწყებენ სისხლნი და თელგამნი მშენვერ ცხოველობისადმი განცილებასა და ნაღველი განბიცებასა მიიღებს ძარღვნი განშეშებასა, ძუალნი განხმობასა. ტვნი განშრობასა. და ჟორცნი განყვინებასა და ფირტვ დაცალიერდების მაცოცხლებელისა ვასებისაგან. თუალნი დასცხრებიან მიმოგოგორებისაგან და გუგანი შეიკეცებიან და ხუთთაუშ გრძნობებთა კრესტსამელები დეებურვებიან. მაშინ მყის მეფე ქალაქ-დარღუშლი წარიყვანების ხელისაგან მაღლისა ნათელ-მეორის მივლინებულისა წინარე წარძლომითა, უკეთუ კიბენი

ზემოხსენებულნი ზეგონებითა და სათნოებითა მადლისათა განევლოს და მიიყვანების მარტივ-ცხოველი უკვდავი სავანესა უსხეულოთასა შემოქმედისა თვისისა პირისპირ ხილვად, რომელსა საშუალ ამის სოფლისა კანკელითა ხედვითა. და უთქმიდა გული უსაშუალოდ ჭვირბისა და იხილავს მადლით მამასა თვისსა ეგრეთ, ვითარცა უყვარდა და წყურვილობდა ცხრა ნეტარებისა ტანჯვითა და მოწამეობითა მსახურებად. უკეთუ შეხდომოდა და განძლების განმხიარებული პირისა სამისავე ხილვითა, რომელი მხოლოდ დღესასწაულებს ჟამიერისა ეკლესიისადა აღიხსენებს, რომლისა შეილობითა და რწმენითა, სასოებითა მინდობისათა და სიყვარულითა და ლოცვითა და მარხვითა და მუხლებ-დრეკითა მიეცა დაუსრულებელად უცვალებელი სამგზის ნეტარებითი ცხოვრება უძრავი. ხოლო რომელმან ათნი იგი კიბენი ჯორცთა წადილებითა და ვნებაებითა და სამგზის წყეულობითა განვლოს, საქმეებითა ბოროტებითა და უთნოებითა დასასრულ ქალაქისა თვისისა დარღვევისასა გამოიტაცების მეფე სული მისი დემონისა თვისისა მამისაგან, რომელსა წარიტაცებს ქუჭშე ქალაქსა შინა დაუსრულებელ სატანჯულად, რომელი სვინდისისა თვისისაგან დაწერტილ იქმნების დაუსრულებლად, სახიერისა მამისაგან განშორებული ზეგარდმო მსჯავრთა, რომლისა რისხუა უძლიერეს მეფეთა ქუჭყანისათა არს. და სასჯელი უუმეტეს გენისა და კბილთა ღრჭენისა და ცეცხლთა აღისა და ქუჭყნიერთა დილეგისა საკანისა და პატყისა.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, ფილასოფოსებრნი სიტყუანი არიან წვრთა სიკვდილისა, ე. ი. სამნი ლექსნი, რომელ არს ხრწნილება, სამჯავრო და ნეტარება. აჰა, ესე-რა ვინცა ვიწვრთით, რომელ ხრწნილებისაგან უხრწნელად გარდაეცუალებით და წარვიდგებით შემადრწუნებელსა სამჯავროსა შინა და ყოველნივე სვინდისნი სულსა შინა დატვფრულ იქმნებიან, და ყოველნივე ხორცთა წადილნი გუამსა ზედა გამოიწერებიან მარჯულნი, გინა მარცხულნი. და მაშინ მყის მარჯულნი ახალსა კურთხევასა მიიღებენ დაუსრულებელსა. ხოლო მარცხულნი-წყევასა დაუსრულებელსა. იხლ. საღთო წერილნი.

აჰა, ესერა მივხედო რა სოფელსა, ცაჲ მელანდების ჭერად ხომლებიანი, დღისათვის და ღამისა და ქუჭყანა მეჩუჭნების იატაკად, რომელსა ზედარე ვიღოდი ჟამსა ჩჩვილობისასა ოთხითა და ოდეს მშობელთა ჩემთა აღმადგინეს და მასწავეს სლვა ორთა ზედა მიერი-

თგან, ვიწყე დუბესა ზედა ამის სოფლისასა რონინი და რაოდენნიცა რანი მიმოვიხილენ მათთა სახელთა ვიტყოდი, ვითარცა ყრმა. ხოლო ოდეს კიბესა ზედა ჯომობისა ასაკისასა აღვედი, შევემცენ მცირედ-მცირედ. და აწ ვმეტყულებ სულისა თვისებისაგან, რომელითან შობითა მაქვს, ე. ი. გონება, რომელი სძრავს ენასა, ხოლო ენა — ჰაერსა, რომლითა შევეართებ იღვაებთა ჩემთა მსმენელთა და არიან სიტყუანი ჩემნი ხუთნი ოდენ, ე. ი. პირუჭლ ღმერთი და სჯული მისი საუკუნო წმიდისა არსებისა მისისა ნებისა მცნობელი, რომლისა აღსრულება მე წმინდა არსსა საუკუნოდ წმიდად დამიცავს. მეორე ხრწნილისა ამის ჯორცთა ცხოვრებისათვის კინისა მდღევრისა საზრდელისა მორეწა ოფლითა ჩემითა და ლედვისა ფურცლიერთა ჯორცთა საფარებელი და ჭერი მცირაკი. და მოლოდება მიმწუხრითგან განთიადამდე და დილითგან დაღამებადამდე, რომელ მუცელი და საჭიროება ამისი განქარვდების ხრწნილებითა და ჭერიცა, ეგ-სახედე ვითარცა მშობელთა ჩემთა და წინაპაროა არღარა იხილუშბიან. ეგრეთუშ მეცა სტუმარ და წარმავალ ვარ, რომელი რაოდენ ეკვისა მინდობითარე უწყი, რომელსამე ჟამისა წერტილსა შინა განსლვა ჩემი. ეგრეთუშ ნამდვილ უწყი, რომელ დაირღუჭვის სახლი ესე. და განვალ ხელით-უქმნელსა სახლსა შინა უძრავსა, მაშინ მყის მზე ესე ჩემთვის იქმნების ბნელ და ქუჭყანა ესე დიდ შუენიერ უქმად შეიცვალების. და ყოველნი რუდუნებულნი ამის დღისა სადილნი და მონაგებნი და საბლარდნელნი და ხუასტაგნი ხრწნადნი მივლენან მუნვე, სადიდგანცა შევიკრიბე, ე. ი. წყალნი გამოვლენ ოკეანეთაგან და მუნვე მიიქცევიან. რომელნი არღა შესაძლებელ არს დათხეულნი შეკრებად ეგრეთუშ მიწით გამოსრულნი ხუასტაგნი მიწადვე შთავლენან. და ვინ უწყის ხელთა უსვინდისოთა მიიღონ ოფლნი ჩემნი საბრძოლველად თვსადმი და მეცა დიდ ფრიად გიობილ მყონ და სახელი ჩემი დაუშთესთ საბასრობელად? და როკვდენ ფერხებითა ოფლითა ჩემითა განმადლარნი, და იტყუჭლიდენ ხელებითა მაგიობელითა უკამსნი, ჭაბუკნი, და უგუნურნი ჯომნი და უგბილნი ჭარმალნი და უდგრებნი მკცოვანნი; და მებრუეე მოხუცებულნი და პირზე საცო დაუდებელნი მისხრწნეულნი, რომელნი იმდერდენ შრომილთა ჩემთა ზედა. და ამდერდენ ნაკლულევანთა გონებისაგან. მაშინ მეჲ არღარაჲ შემემძინების ვერა-რაჲსა პოებითა დაძინებულსა და ესრეთ ცხოვრება ჟამიერი შემერცხების ყოველნივე დედა-ზრდილისა ქსელებად.

რამეთუ ამოება ამოდვე იცვალა ამად, რომელ არა ვიყავ ამისა სოფლისა და არღაცა ჩემად სახელ-დებულნი დამიშინენ მე. უგანათლებულესო, ფილასოფოსობა არს წვრთა სიკვდილისა, ე. ი. დამთქნარების-თანა მოლოდება განსლვისა და ცხვირისა დაცხვიკებისა თანა მზა-ყოფა წარსვლად. მით რამეთუ უწყით განსლვა ჩვენი მიუცილებელად, გარნა არა უწყით, რომელსა წამსა ყოფასა შინა იქმნების. ამისათვის მზა-ყოფა თანა-გვიძს სიმართლითა, სიწმიდითა და პატიოსნებითა. უკეთუ სამთა ამათ ლექსთა საქმითარე აღვასრულებთ, მაშინ ღმერთი და შიში მისი ძებრივი სიბრძნედ ჩუქნდა იქმნების და ყოვლისა ხილულისა და უხილავისა ცნობისა ზედა მიწვენილება გუჭქმნების და შეყვარებითა მოყვასისათა შევიყვარებთ მტერთაცა ამოვნებისა ზნეობითა, რომლითა გუჭლნი და ღრიანკალნიცა იატაკ ჩუქნდა იქმნებიან. და ბნელნი დემონნი, რომელნი ამღვრვეენ სულისა კამკამებასა, იგი ყოველნი ლტოლვილ იქმნებიან გარე ფსკერსა ქუჭყანისა ქუჭყე სამუილისა ბელიერისა და სატანისა თვისთა თანა. ესე არს მრთელ გონებისა ფილასოფოსობა ჩუქნნი და ღთისა მეტყუტლურნი წინდი მინდობისა ჩუქნისა, ზენა სხუა საუკუნოდასა, რომლითა მონაგებნიცა ჩუქნნი თანავე წარგუყუჭბიან მაკურთხეველთა ჩუქნთა ლოცვითა და მსხუჭრბლებითა და უკეთუ იქმიონ უმადლოთა იგინიცა, ჩუქნდავე მოიქცევიან მალლისა სამართლითა და წყალობითა და ჭეშმარიტებითა. ამისათვის ოხვრისა შვილნი უმრავლეს არიან ვიდრედა ზედის ზედა დამღერებულისა.

ფილასოფიურნი ლექსნი არსთა ნათესავთა, ცხოუჭლთა, სახეთა, განუკუჭთლებთა, ბუნებათა, ძალთა, საზღუართა, მიზეზთა, მიზეზებულთა, რაოდენობათა, რადასა მიმართობათა, ვითარებათა, მოქმედებათა, ვნებათა, სადაობასა, ოდესობასა, მდებარეობასა და ქონებასა შეიცავს. სახელმოდგამებთა თანმოსახელეთა, ზიარებადთა არსთა, და არა ზიარებადთა, ჭეშმარიტებთა სამთა, ე. ი. ლოლიკურთა, მეტაფიზიკურთა და ითიკურთა. პოლექტიკასა და მართებულობათა წესდებათა, აქსიომათა, თეორემათა, სილოგიზმოთა, დილემათა, პრობლემათა, ფანტაზმათა, ფანტაზიათა, იდეაებთა და ყოველნი კნინდა და ლექსნი თითოეულნი სრულნი სიტყუანი არიან ფილასოფიურ. ამისათვის ფილასოფოსისა სიბრძნის-მოყუარე ეწოდების, რომელი ყოვლისავე ხილვისა ცნობითა იცნობს შემოქმედსაცა. მაშასადამე, პირისპირ ფილასოფიისა ღრამმატიკა აღფავიტად შეირაცხების ანუ სიბრძნისა სახლისა დერეფანისა კარებისა განმღებ-

ლად. მაგალ., წამალი არსებითი სახელია. ეგრეთუჭ მასალა ღრამმატიკულ, გარნა შეზავება და განზავება და ვითარება არა-რაა უწყის ღრამმატიკამან. წამალნი, რომელნი შეიდრგინებიან სამთა ნივთებთაგან, ე. ი. ორძილებთა და ცხოუჭლებთა სხეულებთა და მიწათაგან. ეგრეთუჭ სამსალანი გესლებთანთა ნივთებთაგან. ღრამმატიკანეტარებასა უწოდებს და უბადრუკებასა ზედ-შესრულ სახელებად. გარნა არა უწყის ნეტარებისა სუფევისა ძალი და მიზეზი და დაუსრულებლობა. ეგრეთუჭ უბადრუკებითა სიკვდილი და წარწყმედა. ღრამმატიკა სრულიად სოფელმან უწყის თითოეულთა თვისისა ენებისა ხმა და ლექსნი. ხოლო ფილასოფია თითოეულთა ბევრეულებთა შინა და კნინდა უშტის უშტებთა და უშაქრის უშქრებთა შორის თითო ოდენმან ძნიადად უწყიან. ამად, რომელ ღთისმეტყუტლებამან ყოველნივე წარმოსტყუტნა და ყოველნივე მეტალოლიად შეირაცხნენ, ამისათვის განცოფებულ იქმნენ ქურუმნი და პითონნი და ორაკულნი და ბონძნი და ბრამანნი და რაბინნი ტუნიებისა თვისისა ქვიშათა ზედა მაშენებელნი წიგნაკებისა თვისისა საგნებისა. ხოლო ფილასოფია ჩუქნ ქრისტიანეთი დაიწყო ზეცისა აზნობისა შემეცნებასა ზედა. აჰა, ესე-რა განდიდნა, ამილდა, განათლდა და რქა მადალოდას თხემსა ზედა სოფლისასა ევროპა, რომელნი მზე ფილასოფითა თუალთა უპირობენ ახილვასა ამერიკისასა, აფრიკისასა და აზიისასა, რომელნი ლამიან ყდებთა ფილასოფიისა წიგნებისა გამოცნობასა, რამეთუ ჭერეთ სინადოლთა და მეჩიდთა და ბომონებთა არა ეცნათ, რომელთა მელნი უმეტეს აბრალებენ ჯვრელებთა მათთა შინა დამკვიდრებულნი.

ფილასოფია ოთხი ოდენ წიგნნი: ლოლიკა, სიტყუა უცთომელი. ფიზიკა, ბუნება, არსთა საქმენი. ეთიკა—ცხოვრება ამოვნებითი და მეტაფიზიკა—ზესთა მეცნავი უხილავისა მხოლოდასა და უხილავებთა პსიხებისა.

ფილასოფია განიყოფების სამთ ოდენ: ე. ი. ბუნებითი ცნობა ღთისა და ნივთებთა ძალისა და მიზეზისა და მიზეზოვნებისა და პოლექტიკურ ჰსჯულებილებითად მართვად თავისა თვისისა და ერისა თესლებისა. კეთილდღეობად ამისათვის ხმა ღთისა მეტყუტლეს და ხმა ერისა. ნეტარ არს ერი იგი, რომლისა მეფა ფილასოფი არს, რომლისაცა მეფე და მთავარნი მისნი გვიანა სჭამენ პურსა, ე. ი. საქმეებთა დიდ-დიდებთა და მრავალთა და ბევრეულებთა შესრულებისა

შემდგომ. განთიად მეხუთე უამითაგან შუადღისა მეხუთე უამადმდე და ესენი კმა-იყვენ ფილასოფიურ სჯანი.

ღრამმატიკულნი გინა ღრამმატიკა ელინურ წერა ლექსია, გინა ზმნა, მაგალ. ვლრაავ, ე. ი. ვტვფრავ, რომელი მეტყუშლებაცა არს შინაგან მღებარეთა ლექსთა და სიტყუათა კაბადონსა ქარტასა ზედა.

ღრამმატიკულნი სიტყვა შეიდრგინების რუათა ლექსთაგან რომელნი ნაწილნი სიტყვისანი არიან. ამაღ განესხვავების ფილასოფიასა, რომელ ლექსი არა არს სიტყვა, არამედ ღრამმებთაგან ასოლნი და მარცვალნი შედგებიან და ამათგან ლექსნი და მათგან სიტყვა. მაგალ, მე, იონა პითიკი, ვპსწერ წიგნსა ამას კელიასა შინა განთიად მეექვსე უამითგან და შუადღე მეოთხე უამითგან ვიდრე მეათე უამადმდე და შუალამცა ხშირადრე ვთხზავ სულსა შინა შებოკრებულისა გონებითა და სურვილითა და გულისხმისყოფითა. რათა ვინ უწყის ვმსახურო ხელითა ჩემითა საღთოთა ძმათა ჩემთა და სრულიად იუჭრიისასა სახლისა ძეთა და ასულთა განსწავლილითა. აჰა, რაბამ მხიარულ ვარ, ჰი ძალო და შესავედრებელო ჩემო, მაღალო არსებო, ცხოუშლ-ბრძენო, რომელმან მამიზეზე, შენ წარმართენ საქმე ესე ხელთა ჩემთა და ქმნულნი ჩემნი წარმმართე საღთოდ შენდამი. ახ ვაშა, ვაშად იჩქით ცქაფად კარავენნი ესე ცქიტებ სიბრძნისად, საშუალ ა. ანისა და ჰოესა.

იხილეთ, ძეო მეფისაო, ზემო იგი პერიოდი მუხლი ეგეოდენტა ლექსებთაგან შედრგინებული, ერთი ოდენ მხოლო სიტყუა შესრულდა. ამაღ ღრამმატიკასა კრიტიკა მარადის ემღევრების. და უმეტეს ქართულსა ჩუჭნსა, რათა ზედ-შესრულნი სახელები განირჩას, ე. ი. მეფობა, მღვდელობა, მთავრობა და ეგევითარნი არა არიან ზედ შესრული. ზედ შესრულია შემთხვევითნი, ვითარ ფერნი, დაკოდირება, ჭირი, სენი, მთვრალი, მაღალი, მდაბალი, ფართო ზოქელი, სქელი. ცბრო-სურვება, დამბლა, ფილენჯი, გრძელი, მოკლე და ეგევითარნი. იხლ. ფილასოფიური ღრამმატიკა, ე. ი. ფილასოფოსთაგან შეწყობილი მეცნავისა ელინურისა და ლათინურისა და რუსულისა და ქალდეურისა ენებისა მცოდნისა. ეგრეთუშ ზმნებისა და მწყსვა თითოეულისა უღვლილებისა ქუჭმე და შემწე ზმნებისა მოძიება მაგალ. წარგზავნილ ვიყავ, უკუ-მომქცევი ზმნა. მაგალ., ვბან, ვწმედი და სხვანი.

კვალად განრჩევა მოქმედისა პირისა ბრუნვანი და ვნებულისა

სინტაქსსა შინა. მაგალ ჟარნაოზმან იწყო მეფობა, მირიანმან მიილო მეორე შობა, ვახტანგისაგან აღშენდა ტფილისი, თამარ მეფემან განადიდა იუჭრია, რუსუდანიასაგან განიპო სკიპტრა გიორგისა. აჰა, რუანივე ბრუნვანი მოითხოვებიან თითოეულთა მოქმედისა პირისაგან, და ვნებულისა თვსნი. იხილ. ღრამმატიკა ანტონ კათლზ. და ესე კმა იყავნ ღრამმატიკისა სხვაობანი პირისპირ ფილასოფიისა, რომელ ღრამმატიკოსი არა არს ფილასოფოს, ხოლო ფილასოფოსი ღრამმატიკოსცა არს.

ფილასოფიურნი ზმნანი და ღრამატიკულნი ზმნანი ვითარ სხვაობენ ურთიერთისაგან? მიგება მკითხუშლისადმი:

თავი მეათსამეტე:

მოიხსენეთ, უგანათლებულესო, ზმნა ფილოსოფიურნი და ზმნა ღრამმატიკულნი ურთიერთ მახლობელ არიან. თვნიერ მარცხულთა ზმნებთა, რომლითა ხმარებითა არსი კეთილი წარწყმდების მოქმედი პირი, ვითარცა ზმნებითა თვსით განჯორცდა პირუშლი სოფელი. ეგრეთუშ ზმნითა თვსითა მარჯულთა განერა ნოე, ეგრეთუშ ზმნითა თვსითა ქამ მონა იქმნა და მიერთაგან უსწავლელნი განათლებულისა მონა არიან. ეგრეთუშ ესავ და ისმაილ თვსისა ზმნებისაგან განვიდენ და გაწარმართდენ ბოროტ-ზნეობისა თვსისა ზმნებისაგან. აჰა, ებრეელნი აღთქმისა ძენი დიდ-ფრიად რქა ამაღლებულნი მღუდელობითა, მეფობითა და წინასწარმეტყუშლებითა და უფროსლა მიერიც შობითა სქესთაგან იუდასა, რომელი თვსთა არა შეიწყნარეს. რომელთაცა თვსითა ურჩებისა ზმნებითა არა თუ ძუშლისა აღთქმის პალესტინე წარწყმიდეს, არამედ უფროსლა ზეცისა უძრავი იეროსალიმი, რომელთა თესლნი აღგავა ქარმან ზეგარდმო რისხვისაგან და მსგავსად მტუჭრისა განანბნია ყოველსა ქუჭყანასა ზედა, რომელნი ქრისტიანეთა მეფეებისა ერისა მონანი და მკვეალნი არიან. ეგრეთუშ წარმართთა მტანჯუშლებთაგან იგინი მრჩობლ სახედ იტანჯებიან და სძულსთ უკულმა მიბრუნებულთა კორციელთა ისრაილთა სულიერი ისრაილი, ე. ი. ქრისტიანენი. გარნა იგინი კნინდა და წარმართთაგანცა მოძულებულ არიან, რომელნი სინალოლსა შინა თვსსა გოდებენ დიდ-ფრიად მრავლისა — მეტყუშლებითა მმვედრებელნი, რათა მოეცეთ გაცხებულებული ანტე, რომელმან რკინისა კუჭრთხითა ყოველი ქუჭ-

ყანა გუშმოს და იგინი შეკრიბოს პალესტინასა შინა. და სრულიად ქუჭყანისა ოქრონი და ვერცხლნი და სპეკალნი მიზიდულ-წყონ სამარიად და ვითარცა ესუ ნავემან გაბაონელნი-ჰყო მეწყლედ და მეფიჩხედ, ეგრეთ სურსთ ყოვლისა სოფლისა თჳსადმი მონებად. ხედავთა, ძეო მეფისაო, მარცხულნი ზმნები ბოროტ ურჩებითი ბრუებებისა ვითარ მიმზიდველობენ თავისუფლებასა ბოროტად კმარებთა. იხლ. საღთო წერილნი.

ზმნა ქართული ორ სახედ განიყოფის, ე. ი. პირუტყლი არს შინაგან მდებარე გონება, რომელი სულისა ზმნობა არს. აჰა, აწმყო პირდაპირი ვიზმნი, ე. ი. ვიგონებ, ვაზმნობ, ვგონებ, მიდამო ორთა იდეათა, გინა მარტივისა იდეასა ანუ რთულებასა, რომელნი გარეგან იწარმოებიან თეორეტიკა პრაქტიკად, ე. ი. მეფე სული უძრავი ძრავს გონებასა და ესრეთ მშობელობს ლექსთა და სიტყუათა. ხოლო ლექსნი და სიტყუანი საქმესა, გინა საქმეთა ე. ი. ვზმნობ, ვარსებობ, ვცხოველობ, ვმყოფობ, ვარ, ერთბაშად მარტივ მცხოველებელითა და რთულ განცხოველებულითა, რომელნი არსებით სხუა და სხუანი არიან, ე. ი. სული უხრწნელი და ხორცნი ხრწანდნი. გარნა ბუნება ერთი და იგივე არს ყოვლად უუსაკრუტლესად ე. ი. ინებებს მეფე, ერჩის ქალაქი. იწადებს ხორცთა ტაძარი დრკების უღარესი უღარესისა თჳსისადმი. და ესევეთარისა იწროსა კავშირითა შეკრულ არიან ურთიერთისადმი, რომელ ორკეცნი ესე წისქვილნი ზენა და ქუჭნა ერთ მხოლო პირად შეკრებულნი არსებით ორნი ბუნებით ერთ არს, რომელთა ვცნობთ საქმიითაცა გარეგანით შინაგანთაცა, ე. ი. მიმრთმეველობენ ხუთნი გრძნობანი ხუთეულეებთა საგნებთა მეფე სულისადმი შემხმელნი იგიცა მათვე ჰსჯის. მხიარულებს მეფე ქალაქი, გუამი მისი მისთანავე იშუტბს. მწუხარებს მეფე კეფშნებითა, ქალაქიცა მყის მისთანავე მჭმუნვარებს და ელმოდეს რა ერთსა ასოსა, ყოველნივე მისთანა ივენებენ. და მეფე სული ეძიებს კუჭმბასა გუამისა თჳსისა კნინდა და უჴფალი ლოქ ბრიტანია — ანგლიისა იკვნეულეებდა ნუჴმე სულიცა სხეულევან იყოსო ესევეთარისა ერთისა ბუნებისა გამო სულისასა და ჯორცთასა, რომელი გაშურდულა ჰსიხლოლიამან მეტაფიზიკისამან. რამეთუ ნიშატები სულისა ზესთა არიან და ხორცთა ქუჭნა. რომელსა მეფე სული მცხოუტლებელი აცხოუტლებს გუამსა პირისა თჳსისასა და ესე ზეგარდმო ტიპიკონი არს დიდ ფრი-

ად უუსაიდუმლოესი, მოცემული სული მადლისათჳს ჩუჭნდამო და ჯორც ამპარტავნებისათჳს წმინდა მამათა ხმათაებრ.

უგანათლებულესო, ზმნანი ფილასოფიურნი მრავალ ბევრეულ არიან. ე. ი. რაოდენნიცა არსნი არიან თითოეულთა თჳსისა ბუნებითისა სჯულისა ზმნანი ქონანთ ზეგარდმო მოცემულნი, რომელნი თჳსისა არსებობისა ბუნებისა ზმნებითა განესხუავებიან ურთიერთისაგან, ე. ი. ძვრითა და მოქმედებითა. აჰა, ცეცხლი მოძრაობს მოტყინარობითა, ჰაერი-მიმოღუჭდებითა, წყალი-ნოტიობისა დაღმართ შთაჴავლებითა, მიწა შეწებებითა და უშორეს.

სამთა მმეფებელთაცა თჳსნი ზმნანი ქონანთ, ე. ი. აღორძინებითისა ზმნანი თითოეულთა თჳსნი რაოდენ საზოგადონი, ეგოდენ უმეტეს საკუთარნი, ე. ი. ნათესავსა-ცხოუტლობითი სახეთა თჳსისა ფორმისა და განუკუტლებსა თჳსისა ნაკუტთებისა. ეგრეთუტ ორძილებთა-თჳსნი და მეტალებსა—თჳსნი და თჳთ სოკოთა და ხავსებთა თჳსნი ზმნანი ორძილობითი განრაოდენებისა. და ყოველთავე იძვრისობითი ზმნანი აქვთ დაუცხრომელნი, ვიდრე ანაგებებისა ზრწნილებამდე. და თჳთ ზრწნილებაცა განზრწნილებისა ზმნებითა დაირღუჭვიან და მუნ მიიყვანებიან, საიდგანცა მოძრაობისა ზმნებმან აწარმოვეს მუნვე მიქცევითა შეერთვიან, შეყოფილნი დიდისა მოძრაობისა თანა, ე. ი. სოფლისა.

პლანეტთა მთიებთა-თითოეულთა თჳსი ძვრაჲ აქვსთ და თჳთ მხესაცა—თჳსსა კერძსა ზედა ვიდრე პოლუსებადმდე მერიდიანულნი ღორიზონტებსა ზედა და ათ ორთა ეტლებსა ზე თთუტბისასა და უზმნო, ე. ი. უმოძრაო არცადა ერთი რომელნიმე ნივთნი არიან და ცხოველნი, თჳნიერ ერთისა მხოლოო უძრავისა, რომელი თჳსითა უძრაობითა ძრავს ყოველთავე თითოეულთა განუკუტლებთა, სახეთა, ნათესავთა და სქესებთა. და გუარებთა. განყოფითად, თითოეულთა თჳსსა არსებასა შინა მოგრკალებულად ურმის თუალსა შინა, ე. ი. სფერასა შინა, ამის სოკლისა ზედა და ატმოს სფერასა შინა, სამყაროსა შინა თითოეულთა რაოდენთა და რაჲსა-მიმართობათა და ვითარებათა შინა მოქმედად, სადაობასა შინა-ოდესობითგან ქონებითად.

ზმნანი პირუტყვითანი არიან ორნი ოდენ უმთავრესნი, ე. ი. მშვნვიერობითი. ცხოველ-მოძრაობა ბუნებითი, აღორძინება და გრძნობანი შიმშილისა, წყურვილისა, ტკივილებისა და გარეგან იძულებითი სიცხისაგან და სიცივისა. ხოლო მეორე წადილობითი

შეყოფა მამალთი დედლებთა თვსთა სქესებთა მიმართ განმრავლებისათჳს და მესამე, რომლითა იყვანებიან შინაგან ბუნებისაგან, ე. ი. საზრდელთა მიმართვენ და სასმელთა. იხლ. ფიზიკა.

თესლებისა ზმნანი არიან საშოსა შინა დედალთასა ძვრისაგან აღორძინება, გარნა ორსახედ იძვრიან პირუტყლ მუცელ ქმნულებთაგან. და მეორედ-თვსისა ნიჭებულისა ბუნებაებისაგან ზეგარდმო თითოეულნი თესლნი თავთა თვსთა განმყოფნი დედათა თვსთაგან. აჰა, ესე არს ზმნანი მათნი, ე. ი. მოძრაობითი მოქმედება, რომელთაგანნი უკეთუ თავისა თვსისა ზმნისაგან დასცხრენ, რომლისამე შემთხვევულებითა განიხრწნებიან და აღისპობიან ნაკუჭთობისა თვსისაგან, ე. ი. ყოვლადობისგან და მიიღებენ პირუტყლსავე მდგომარეობასა, ე. ი. ატომობასა, რომელ არს მღვრობა და შევლენ სიტყვონი ცეცხლადვე და ნოტიონი წყლადვე და მიწა მტუტრადვე და ჰაერი წულილებადვე. იხლ. ფიზიკა.

თესლებისა, მდელითა და ნერგებთა, და თერძეულებთა ზმნანი არიან გარეგანისა ხრწნილება, რომელნი მიწებისა წილებთაგან განტფობითა განიხრწნებიან გარსნი; ტყავნი, ქერქნი, კანნი და დაღებებიან და მსგავსად კუჭრცხებისა განიპობიან ზემო ეპიფანისა მხარენი. და ესრეთ და ესრეთ შინაგანნი ძალნი თითოეულთი თვსისა თესლებისამებრ აღმოეცენებიან ზემო აღმა და ორ-სახედ მოქმედებენ თვსითა ზმნებითა ცხოუტლ მოძრავნი თესლები, ე. ი. დაიბმენ ჩინჩლებსა, ფესვებსა, ძირებსა რაოდენობისამებრ თვსისა. ეგრეთუჳ ზემოკერძ ღერთა და წუტლებთა და რტოაკებთა შეამზადებენ ძალნი იგი საიდუმლონი და ესრეთ განორძინებიან, ვიდრე მწუტრვალებადმდე მიწითაგან ტენისა აღმზიდელნი ზემო სოლინარებსა შინ თვსსა და ღრუდუებსა და ღრუებსა შინაგან ეგრეთუჳ დღისი სიტფოსა მიმღებლობენ მზისაგან. და ღამე მთოვარისაგან გრილობითი ნოტიოსა და მსგავსად ქსელნი იგი თესლები ზედად შეიქსოებენ ოთხთა ამათ ატომებთა, ე. ი. ცეცხლისაგან-სიტფოსა, წყლისაგან—ტენსა, მიწისაგან შენივთებასა და ჰაერისაგან—ფორმა ღრუდოთა ღრუთა და სოლინარებსა. თვთ კვრივნიცა, რომელნი შესაძლებელ არიან განხილუად ჭოგრებითა. და ესრეთ გამოსცემენ ყვავილთა, ფურცელთა, ნაყოფებთა დათესლდებიან მამალთა თესლებთაგან დედლად, თესლები კვალად აღმოსაცნებლად. იხლ. ფიზიკა, რომელთა დათესლებასა საიდუმლო ქორწინება ეწოდებისთ. და ოდეს შესრულდებიან დასცხრებიან განრაოდენებისაგან. იხილენ

კუროსთავნი, და ვკონქნი, ეკალნი, რომელნი გამახვდებიან მოზარლობისა დაცხრონისა შემდგომ.

ყოველთავე ნერგებთა და მდელითა და ასფოდელითა და ბოლქუტბთა თვსნი ნაკუჭთობითი ნათესავთ აქვსთ და ფერნი და სუნენი და გემონი და მსგავსებანი თითოეულთა თვსისა გუამისა და სქესებისა. იხილენ ბოდანიკანნი და ველურნი ტყენი და თივანი და ყოველნივე მოზარდნი თითოეულნი თვსისა სახისა და ნათესავისა არსებისა ბუნებისა და თვსებისა მექონნი თვსისა ძალისა ზნებითა.

ორძილნი გარეგანისა ძალ დამაყენებლობისაგან ივნებენ, რომელნი არღა უტეებდეს აღზრდად ზემო კეფინებისაგან გინა ფიცხელისა გუალვისაგან ანუ წყალისაგან მიურწყველნი, მტილნი, სამოთხენი, წალკოტნი, ბაგანი, ვენახნი, ვარჯოვანნი, აგარანი, ეგრეთუჳ უწვიმარობისაგან გინა ნეფხვათაგან ხმელთა ზამთართაგან და გრივალისა ქარებისაგან და ელვისაგან და ძვრისაგან ზედას-ზედა მიწისა და ეგვეითართა ვნებაებთაგან და შეუზავებელისა ჰაერისაგან.

კაცისა არსებისა ბუნებითი ზმნანი არიან საზოგადო ძვრა გულისა თითოეულთა თვსისა ძალისაგან ძლიერად ანუ დუნედ: მშვნვა ფირტუტებისა, ღვიძლი, სიცილი, ცრემლნი და ცხვიკება ცხვირისა შინა შესრულისა გარდევნად ჰაერისა, ძილი, შიმშილი, წყურვილი, ჯდომა, დგომა, წოლა და შეძვრა უცებ გუამისა. ესე ყოველნი საზოგადად აქვსთ კაცთა, ეგრეთუჳ აღორძინება და მოკლება სნეულებითა და ტკივილებითა და მასრაკისა ნაწლევისაგან ხარშვა და ცოხნილებისა მეორედ გბოლვა და განკუტბა ურჩხისა ნაწლევითაგან სკორისა და ასოთაგან შარდისა, ენისაგან დუჟისა და ფურთხისა და ცხვირისაგან წვტლისა და თუალებთაგან ცრემლებისა და ყურებთაგან შედედებულისა ნოტიოთი, ფრჩხილებთა და თმათა და ბეწუტბთა წარცვლანი, ესენი საზოგადო ზმნანი არიან კაცთა ნათესავებისა, ე. ი. საქმენი ბუნებისა არა ჩუტნ ქუტშე ფლობისა და წინა აღრჩევისა ნებისაგან და სურვილისა, არამედ პირუელთა მშობელთა გარდასვლითარე იქმნა ესე. ვითარნი ანავები და მოკლება და სულისა უნებლიეთი შრომანი. მაშასადამე, ხორცი არა თუ შვრებიან, არამედ იშრომებიან პირველთა ცოდვისა ძლით ამისთვის არღა ძალუქს სულსა აღზვავება და ამპარტავნება და უკეთუ განლაღნეს, აპრკოლებს მეორე კავშირი თვსი, რათა არა აღიმაღლოს.

რომელსა მოამდორებს ხორცი და უკეთუ შესლბეს ხორცი, განა-
ძლიეროს სული და ესე ვითარებისა სახითა შეუღვილნი არღარა
არიან ორ მარჩბივ და წყვილ, არამედ მრჩობლნი შერდგინებულ
არიან ერთ მხოლო პირად, რომელთა ბუნება ორისა არსისა ხილუ-
ლისა და უხილავისა ერთი ოდენ არს, თვინიერ აღორძინებისა და
მოკლებისა, რამეთუ მარტივ-ცხოუჭლი არა მიითუალავს აღორძი-
ნებასა. ამისათვის არცაღა შეიწყნარებს მოკლებასა, გარნა ხორცი
აღორძინდება ვითარებისა რაოდენობითა სულისა თვისისაგან
განცხოველებულნი რათა ორითავე ადიდებდეს შემოქმედსა თვისსა.
ე. ი. სული გონებითა თვისითა და მორჩნი მისი კორცი გრძობაე-
ბითა, რომელთა საგანი უპირველესი ღმერთთა გრძობაებითა გან-
ხილვად თავისა თვისისა და ზეგონებითა ღთისა და ორისავე შესა-
ბამებითა სწავლად. სჯულისა მადლისასა და სათნოებისა მისისა აღ-
სრულებითა მსახურებად. მეუფისა, რომლისა სახელი საკვრუჭლ
არს, რომელსა საკვრველად უყოფიეს მარტივი და რთული ნივთი-
გუამი და ორთაგანვე მოქენაობს თვსდამი მსახურებასა. ვითარცა
იტყვის საღთო წერილი: ადიდეთ სულითა მაგით თქუჭნითა და
კორციითა მაგით თქუჭნითა, რომელ ხარ ღთისაგან. იხლ. წმ. კუ-
რი პავლე.

პირთა თითოეულთა თვისნი ზმნანი გვაქვს. აჰა, მძინარესა გა-
რეგან გრძობაებითა აქვს ძვრა გულისა, შინაგან რომლისა ძვრასა
ვერა მგრძობებლობენ ხუთნი სარკმელნი მეფე სულისა, გარეგან და-
ბურვილნი ვშირითა ძილითა. და თვთ სულიცა ვერღა მეცნავ არს
ვერაგისა ქურდისა საუნჯისა წარტყვენისასა.

უგანათლებულესო ძეო მეფისაო, სამნი საკვრუჭლებანი იხი-
ლუჭბიან ე. ი. ბუნებითი ზმნანი სამნი. მაგალ. გუამსა ჩემსა შინა
ჟამსა ძილისასა. პირუჭლი სულისა ჩემისა, რომელმან გარდაიბეჭდა
ძუჭლი და ახალი აღთქმისა სჯული ათი და მადლი შვიდნი, ნიჭნი
სულისა წმინდისა და საიდუმლო შვიდნი ეკლესიისა და ცხრა ნეტა-
რება და ათნი ნაყოფნი და ათ ორნი სიმოვლო მწამსი. და ჯუარი
ესე, რომელი აღვხდე საწერტელად კორცთა ჩემთა უუგულითა-
დესითა სიყვარულითა ღთისათა და მოყვასისათა რომელ არიან ცა-
თა შინა ყოველნი წმიდანი მეოხნი და ეგრეთუჭ მათ-თანა აღსრულ-
ნი ღირსნი და ქუჭყანასა ზედა შვლნი ეკლესიისანი, რომელნიცა
ეძიებენ პირუჭლად სიმართლესა, სიწმიდესა და პატიოსნებასა ე. ი.
უნჯსა სასუფევლისა. აჰა, ამად ყოველთა ჟამსა ძილად მისვლისასა

გამზებირებელი წარმოვადგენ მათ ყოველთა და ვრქვამ სულსა
ჩემსა: აჰა, ესენი იწვართე თავსა შორის შენსა მოცალეებულმან
ხუთთა სარკმელებთა მოხსენებისაგან და აჰა, ოდეს პირუჭლნი სარ-
კმელნი თუალნი დამეხშვიან და შემდგომ ყურნიცა და ყნოსა და პი-
რი, მაშინ იწყებს მეფე სული გუამისა, ჩემისა იწყება ზრახუასა
თავსა შორის თვისსა ყოველთავე დედნებისაგან გარდახატულებთა
ლექსებთა და სიტყუებთა, რომლითა კნინდა და სწვთდების საგნებ-
თა მათ ზემოხსენებულთა პირმშოებთა, რომელი გონებასა თვისსა
წარავლენს შვიდთავე ადგილებთა შინა, ე. ი. მარჯულ, მარცხულ,
ქუჭმო, ამიერ, იმიერ წინარე, უკან, იგვრდივ და უმეტეს ზემორე
უძრავსა საუნჯესა შინა, სადა მინდობილ არს წინდითა და საღთო
იჭვისათა რომელ არს უეჭველობითი ნოიტნი და აზნობა მოძრავი-
სა სოფლისაგან, განსლვა უძრავსა შინა და ესრეთითა შემკვალვითა
საგნებისათა შინაგან მდებარეებთა მეხსიერებათა შინა საგნებთა
მათ თვისადრე იმსჯვალავს. ელლინურ იდეაებთა მათ ე. ი. ხატის-ხა-
ტებათა და სახის სახებთა და ნაკუჭთებისა-ნაკუჭთებთა და სამთა
განფენილებთა. გარნა ღმერთი, რომელი ზესთა არს ყოვლისა ხატ-
თა, იგი მხოლოდ ლექსებით იზრახვს სულისა ჩემისაგან, აღონა
ელოი, იეღოვა ღრია ერთი მეუფე, მყოფი, უკუნითი მარადი, უდა-
საბამო უდაუსრულებელი ე. ი. უოხვნო, უსაზღვრო, რაოდენ
უუსაჭიროესად მიწთომილი ძუჭლთა და ახალთა აღთქმებთაგან,
ე. ი. რაოდენითაცა შემეცნებითა მივსწვთებით სჯულითა წმიდითა
მისითა და მადლითა სახიერებისა მისისათა, რომლისა სახელი საკ-
ვირუჭლ არს. მაგალ., უკეთუ დიდ-ფრიად მწყურვალნი მივიდე
ოკეანისადმი, მუნ სადა მდინარენი ერთვიან მას, ეგოდენსა ვინმე,
რაოდენნიცა ხმა მეყოფიან მე. ეგრეთუჭ სფეროსა სოფლისასა
ეგოდენსა ვხედავ, რაოდენნიცა ძალუძს თუალთა ჩემთა. ეგრეთუჭ
ვცნობ ღმერთსა, რაოდენნიცა გულისხმის-ყოფასა ჩემსა ძალუძს
ბუნებითად და უმეტეს საღთოთა წერილებთაგან მომიდიეს. და
ესე კმა არს ჩემდა და უკეთუ უმეტეს დავშვრები ლოცვითა. და
მარხვითა და სიწმიდითა, ეგოდენ უუმეტეს ნათელი იგი სამარადი-
სო და ეგრეთ განმანათლებს მამა სახიერი შვილსა შემყვარებელსა.
ხოლო ოდეს განვიდე ბნელისა ამის კრეტსაბმელისაგან, მაშინ პი-
რისპირ ვიხილავ ეგრეთ, ვითარცა იგი არს. აჰა პირდაბურვილსა
შუაღდე წმიდასა კითხა ვინმე უცებმან: ჯერეთ რად არს ხედავ ნა-
თელსა მზისასა? მიუგო მეუღაბნოემან, რათლა მიხმს ჟამიერი ნათ-

ლის ხილვა, ესერა მოველი ზესთა ნათლისა ხილვასა. აჰა, ამათ ყოველთა ზრახავს სული ჩემი მღვდარედ შემეკალული გუამის ძილისა ქამებსაცა შინა, რომელი გონებითა თვისითა ცეცხლოცინარეთა ხერხეიმებთა-თანა შეერთებულებს, ვინაფთვან სული გულსმოდგინე მაქვს მარტივი უსხეულო, ხოლო ჳორცნი უძღურ, ამისათვს განუსუჭნებებს და თვთ არს უძილოდ მზრახველ. ესენი არიან სულისა ზმნანი კნინდა და უსხეულოდ და უხარის სამხიარულონი და სწუხს სვნიდისითა შესაძრწუნებლისაგან ჳორცთა ძილისა ქამებში. და ოდეს დიდ ფრიად განკრთეს უხილავისა ძალითა თვისითა, შესძრავს სული, მშვნეიერსა და მის მიერ გუამსა და ესრეთ მეფე განაფრთხობს ქალაქსა თვისსა, რათა განეროს ზმანებისა განსაცდელებისაგან და ორნივე ერთად შეკავშირებულნი მივცემ მადლობასა შემოქმედსა განღვებული და ესე კმა იყავნ სულისა მღვიძარებისათვს.

იხილეთ, მეფის ძეო, სული ქალაქ-დაძინებული მომავალთა, მყოობადთაცა შემთხუჭვებთა შეემეცნების. წმიდათა კაცნი ღთისაგან და მის მიერ მოველნილისა ანგელოზისაგანცა, რომლისამე დემონისაგან, რომელი იხილავს ძოღან და გუშინ და შრანდითგან ნამყოებთა ქმნულთა მათვე მიუთხრობს გარნა თვთ არა-რაჲ უწყის ქმნადი, ეგრეთუჭ თვთცა სული მექონი სიბრძნისა შეემეცნების, გარნა ბნელად და ხაოსიანად ამისათვს სიზმარნი და ძილის შორისნი და ზმანებანი სამნივე განყოფელ არიან, ურთიერთისაგან. ხოლო შეტყვება მათი განთიად მისნური იქმნების. სთქუა ბრძენმან სოლომონ ზეგარდმო ბრძანება. დამიახლოებს ეკლესიასტესა შინა, რაჲცა ყოფილი იგივე ყოფადი და რაჲცა ყოფადი — იგივე ყოფილი, ზენა ბრძანებითი განსაზღვრებულნი ქუჭნად შეუცვალებელად აღესრულების, და ვინდა სიზმრებთა ამხსნელთა შეცვალონ შესამთხვეენი და შემთხვეულნი არცაღა ერთი, ამისათვს მესიზმრებისა დუმილი ჳერ არს ლოცვითა და მოთმინებითა, რომელითა განსაცდელნი განქავრდებიან და მოსალოდებელნი მარჯულნი მოახლოვდებიან:

მშვინვრისა სულისაცა სიზმარნი მახარებელ არიან, ვითარ მეძავისა და მემთვრალისა და მარცხულთა მიდრეკილებათა გამეორება ძილსა შინა მათვე წუნებებისა. გინა ეკლესიურ, რომელსა დაცემა ეწოდების, შემთხვევა ესევითარისა და ვითარიცა მიდრეკილება აქვდეს სინპატიანი კაცად კაცადსა მათივე გამეორება ესე ვითარნი, რომელთამე უსიტყვაცა აქვსთ, ვითარ ძალსა წადილი

შეყოფისა და ყეფა და ცხენთა და ღორთა ზმანება საჭმელებთა. ამად, რომელ არა დასცხრების შინაგანი ძვრა მათი იხლ. ბუნებითი ისტორია მშვნეიერ მოძრავი.

კუალად კაცისათვსვე ვმეტყუჭლო ძალისამებრ ჩემისა. აჰა, უკეთუ დიდ-ფრიად მძინარე ფლედმატიკი თვისისა ცხედრითა ანუ სარეცელითა ერთის სახლითა ან წარიღონ მეორესა სახლსა შინა, უგრძნო იქმნების. გარნა ხელებთა ქამ-ქამ აღიღებს, ერთის ადგილითგან მუნვე დაიდებს. ეგრეთუჭ ფერხებსა. ეგსახედვე გადაბრუნდების, მერმე გადმობრუნდების, თავსა დასდებს მიმო სასთუმალსა ზედა და უკეთუ სწეროს ერთის ღამისა ისტორია მძინარისა, აღივსების ქარტა. გარნა განიღვიძოს რა განთიად დაძინებულმან სრულიად დღე, მეორე დღეთ ეჩუჭნების დაღამება იგი და ეკითხოს რა ძილსა შინა მოქმედებანი არა-რაჲ უწყის. აჰა, ძვრანი და ზმნანი ძვრისანი ბუნებითი მძინარეული ესენი არიან. და რომელნიმე მემთვარიენი კნინდა და მოქმედებენ თვნიერ ცნობეებისა. რომელნიმე მეტყუჭლებენ, სხუანი მელანხოლიკობენ, ვიეთნიმე სანღვინიკობენ და ხოლერიკობენ და ფლედმატიკობენ ხშირსა ძილსაცა შინა სისხლებისა და თელგმებისა ნაღვლებისა და თესლთა განხურებათა-მებრ. გარნა არა-რაჲ უწყის ღინება და მოძრაობნი. იხლ. ანატომია. სნეულსა კურვებითა გარდარეულითა მრავალნი ჩუჭნებანი და მეტყუჭლებანი ქონანთ. და უფროსლა დიდი ჳირისაგან, გარნა არა-რაჲ უწყის მბგერავმან. ვიეთნიმე იტყვიან მაგნიზისა ზმითა სნეულისაგან თვისისა წამლისა სახელისა მეტყუჭლებასა, ე. ი. რომელიცა განკურნებს. გარნა ესე სიჩქური არს თვთ მომგონიცა ქამსა სნეულებისასა დამვიწყებელ იქმნა სახელებთა წამლებისათა. და ესრეთ გაცრუვდა სახელის დაშოთმისა მოყვარე. ეგ-სახედვე სისხლისა და წოლითცა იქმნების მოძრაობა მისუსტებული, რომელსა სოფელნი მაჯლაჯუნასა უქმობენ. სხუათა ვითთამე ძილსა შინა დამბლა და ფილენჯი ეკუჭთებისთ უგრძნობელადრე. და ანთება და დაწვა ხორცთა. აჰა, ესენი და უმრავლესნი ძვრანი და ძვრისა ზმნანი არიან.

თითოელთა გუამისა შინაგანთა სხეულებთა ვითარ ფირტესა, ღვიძლსა ტყირპსა, ბურთსა, თირკლმებსა, ნალუჭლსა და თესლისა შთაკრეფასა კერკასა შინა წყვილისასა თითოეულთა თვისი ზმნები აქვსთ. ეგ-სახედ ყიასა, ენასა, თუალებთა, ყურებთა, პინჩებსა ცხვრისასა და გარეგანთა ასობთა ხელებთა, თითებთა, ფეკებთა და

ყოველთავე სახსრებთა და საღრეკებთა და თავუნთა ძარღუჭბთა და ტენონთა ძარღვაკებსა თჳსნი ზმნები აქუსთ ძულებთა, ტჳნთა, ჳორცთა, ტყავთა, კანთა, გარსებთა და წვერებთა, ნაწილებთა და კერძობებთა თითოეულთა თჳსი აქვსთ ძვრანი, რომელთამე-მეტნი და ნაკლნი. მაგალ, ვითარცა ფორტეპიანისა ძალებსა, გარნა ყოველნივე ჳულსა ერჩიან. ხოლო გული-სულსა, მეფესა თჳსსა. გარნა სული ესრეთ სდგას, ვითარცა გახურებულსა შინა რკინისა მახვილსა-ცეცხლი, რომელი განცივდეს რა, არღა იხილვების აღგილი ცეცხლისა. ეგრეთუჭ სული მცხოველებელი განვიდეს რა, არღა იხილვების გუამსა შინა ადგილი უსხეულოდ მარტივ-მცხოველებელისა. უკეთუ გნებავს გამოძიება ამის საიდუმლოფსა, პირუჭლად იქმენ მლოცუჭლ და მმარხუჭლ და წმიდა ყოველსაგან მიწისა და სცან ჟამისა იგი წამი, ოდეს განუალს სული შენი მაშინ ძალგიძს ცნობა სულისა შენისა უმეტეს განყოფისა ჟამსა. ანუ მიენდე მაღალსა, რომლისა ხელთა შინა არს მოქლონი და გასაღები სულისა შენისა. იგი უტყუელ არს, რომელმან ორივე დაბადა ე. ი. სული. და ნივთი. შენ უკეთუ ძალგიძს გამოსცან ხუთისა თთუჭბისა მიდგომილისა შობადი ვაჟი არს ანუ ასული. ანუ აღრიცხენ თმანი შენნი. და ბეწვნი და იხილენ კერკასა შინა ჳაბუკისა მეუღლიანისასა რაოდენნი ძენი და ასულნი უსხედან შობადნი. აჰა, თჳთ-ხილულთათჳსცა დუმილი ჳერ არს, რომელნი საიდუმლონი არიან. ხოლო უხილავისა, რაოდენ უსაიდუმლოფსობა თანა-გაჰს ე. ი. სულისა, რომელნი თითოეულნი ხატნი არიან და მსგავს მადლისა არა ბუნებით, არამედ მადლით. იჳვენეულო ნატურალისტო, შეუდეგ კუალსა ციციერონისასა, რომელმან სთქუა სული, გინა სულეზი უკვდავ არიანო, რომლითა ყვედრებეულ ვყოფ ცოფიერ ფილასოფოსთა, რომელთა მარცხულ იოცნეს სულეზი, ოდეს წარვიდე მათ თანა გავბასრავ ოჩოპიტრეთა მათ. და უკეთუ არა ესრეთ ვყო განციკხვა მათ პირ-ხენეშთი. იგინიცა ვერღარას მაწყინებენ მე, ამისათჳს არცა ერთისა მჳრით მაქვს სირცხვილი. იხლ. თანამდები ციციერონისა.

ზმნა სულისა და ჳორცისა ორისავ ერთ ბუნებობით არს. ამაღ, რომელ ერთი ყოველადი პირი ერთისა საქმისა მექონ არს, რომელი ქუჭმე სულისა არიან თჳნიერ შიმშილისა, წყურვილისა და ძილისა და განწევებისა და დინებისა. გარნა პირუჭლად ფლობა და ნება და ნებება და სანებურნი, ნებებითნი განვსაზღორო.

ფლობა, ე. ი. თავისუფლება და ნება ორნი ესე დიდნი ძალნი

ქონან სულსა, ე. ი. კაცსა ყოველსა, რომელნი ერთმანეთსა ნაცვლად არა დაიდებიან არამედ განუყოფელ არიან პირუჭლი მეორისაგან. აჰა, ფლობა, არს ხატებასა შინა გება, კეთილად მიერ ცნობითგან კეთილისა და ბოროტისა, ხოლო ნება არს დატეება ბოროტისა და აღრჩევა კეთილისა, რათამცა ნებაცა მსგავსივე იყოს თჳსივე არსებისა, ე. ი. შინაგანი კაცი გონება და გულისხმისყოფა და გარეგანი საქმენი. აჰარა იკითხავს პირუჭლთა მშობელთა ფლობა წარწყმიდესა ანუ ნება, ესე იგი, ხატი თუ მსგავსება? მიგება: ორნივე. მეორემან ადამიან რაჲ აწარმო? მიგება: ხატი და მსგავსება განაახლა ე. ი. ფლობა და ნება უკუმოუქცია. რაჲთა ათითა ოდენ ნაკუჭითთა ჰსჯულისათა, რამეთუ მეცნავს ათთა მცნებასა მცნებაებთასა ფლობა აქვს აღსრულებად. ამაღ, რომელ ცოდვანი ყოველნივე მცნებითა გამოცნობილ არიან. მაშასადამე, ფლობასა, ე. ი. თავისუფლებასა ძალ-უძს ლტოლვა ცოდვათაგან, რომელნი რისხვასა ზეგარდამოსა შეიქმენ. გარნა უკეთუ გარდაქდეს ვინმე ერთსაცა რომელსამე მცნებასა, არღარა არს თავისუფფალ. ამაღ, რომელ ფლობა თჳსისა არსებისა და ბუნებისა წარწყმიდა. და იქმნა პირუტყვ, რომელთა არა აქვთ ფლობა, ე. ი. თავისუფლება, რომელნი კუჭისა წადილითა იყვანებიან.

აჰა, ესერა ნება აღირჩევს ახლისა აღთქმისა მადლისა აღსრულებასა, ე. ი. წარმწყმედელი ფლობისა რომელ არს თავის უფლებებისა ათთა მცნებათა გარდასვლითა შთავარდების შეიღთა სასიკუვდინობებთა ცოდვათა შინა და იქმნების ტყუჭ და მონა და მსახურ ცოდვისა, რომლითა ფლობა, ე. ი. ხატი დაეცემის რისხუასა შინა ზეგარდამოსა. მაშინ მყის ფლობა შეიკვრის მიდრეკილებისა საბლებითა და მიეცემის პატიუსა დილეგსა შინა შეცვითა ცოდვასა ხელბორკილებითა და ფერხებ-ბორკილებითა შეკრული. მაშინ არღარა თავისუფლებისა ფლობა დაუშთების, თჳნიერ ნებისა, რომელსა ნება არა ოდეს მიეკიდების არცა ფიზიკურ, არცა პოლექტიკურ უფრორე-არა სადა. რაჲღა აღადგენს დაკუჭთებულსა ფლობა მიწდილსა, ე. ი. ნება აჰა, ინებებს ახლისა მადლითა სინანულსა და ზედას-ზედა სინანულისა ნებითა და ნებებითა და ნებებულითა და სანებურისა, რომელ არს სათნოება ახლის მადლითა, რომელ არიან ცხრა ნეტარებანი მწვრთელი ფლობისანი. ესრეთ შეეწევის თჳსსა უპირატესსა მოყვასსა. და მსგავსად აზარმაცისა, აღმართებს ფლობასა დაცემულსა ნება პრაქტიკული. მაგალ აჰა, სამნი სამსალანი

ე. ი. პირუშლად ჯორცთა ჩემთა წადილნი. მეორედ მელთა მწარეთა განზრახვანი, უტკბილესად ჩუშნებულნი. და მესამედ სოფლისა ბოროტნი წინაშე ჩუშნთა სდგანან. რომელთაცა მიღება ძალუძს ფლობასა ჩემსა, ე. ი. მაქვს თავისუფლება სამთვე შესმად. გარნა ნებასა ჩემსა ძალ-უძს მირიდებად სამთვე მათგან და ქმნად მათი, რომელნი ფლობასა ჩემსა კეთილსა არსებასა სიკეთესა შინა დაიცავს, ე. ი. სარწმუნოება, სასოება და სიყვარული მალალისა პირუშლისა კეთილისა.

იხილე, ძეო მეფისაო, გარეგანნი იძულება ოდესმე მიჯდის ფლობასა. უფრორე ურწმუნოთა ვითარჰყო მახვილითა და წიგნაკითა, რომელ წარმართთა და ურიათა არღა აქვთ ფლობა. რომელთა მხოლოდ ნებადა აქვსთ. ე. ი. აღრჩევა წარსაწყმდელისა რომელთა ნება, ნებება და ნებებიობა იცვალა ვნებად, ვნებულებად და ვნებებულებად. რამეთუ დეცა ფლობა ხატი მათი ჯორცთა წადილებისა ხვიმირსა¹ ქუშშე. და ნებიითი მსგავსება მათი ვნებულთა. ბუნებისა ქუშშე. ამისათვის უძნელდებისთ ტყუშობისაგან გამოსლვა თუსი, რომელ არიან ბოროტ-ზნეობა და საძაგნი ამოვნებანი:

მოიხსენეთ დიდ ფრიად მორწმუნეთა ვერავინ ვერარაათა მიჯდის ფლობასა და ნებასა, რომელ წინასწარმეტყუშლთა და მოციქულთა წმიდათა და მოწამეთა ფლობითა და ნებითა დაამტკიცეს სიყვარული მალლისა. რომელთა ჯორცნი თუსნი განახერხინეს. და დაწვევინეს უსახურთა, რომელთა ფლობა და ნება მწყურვალე სურვილმან განაძლიერა, რამეთუ ფლობასა დ ნებასა მუნვე უხსენ შემწენი თანაშობითად და სწავლითადცა უმეტეს, ე. ი. სურვილი, ზენა ტრფობა, გულითადობა და მხურვალე სიყვარული მეებრ მალლისა. რამეთუ იცის ფლობამან გულისხმის-ჰყოფით, რომელ მატლ არს კაცი და მონა და ტყუშდ მსახურ პირუშლთა მშობელთა ცოდვისა. გარნა იკმიოს რა ფლობა და ნება მეორისა ადამისაგან მონიჭებული, იქმნების მეფე, ძე და სძალ და ასულ და უფროსლა მადლით ღმერთ. აჰა, ამათ წინდ მინდობითა ვერღავინ მიულო ფლობა თავთა თუსთა ზედა და არსებული წმიდათა ღთისა კაცთა. ეგრეთუშ, მმუფლებელთა ზედა უსახურთასა ნება თუსი ადასრულეს, ე. ი. არა განდგომა ღთისაგან, არა მისვლითა კერპებთა მონებად, რომელთა ნებითა თუსითა ნება მალლისა ადასრულეს. და ესე კმა იყავნ ფილასოფიურნი ზმნანი, ე. ი. სიბრძნისა ზმნანი.

¹ სიტყვა წერა გაურკვეველად.

აჰა, ღთის მეტყუშლურნი ზმნანი არიან ქმნა ათთა მცნებაებთა და შვიდთა საიდუმლოებთა და ლოცვისა და ძარხვისა და ცხრა ნეტარებისა და ათ-ორთა სიმოვლო მმრწამსისა და უპოვარებისა და მოთმინებისა და სულგრძელებისა და ყოვლისა ზეგარდმო ბრძანებულებისა აღსრულება ძუშლისა, და ახლისა და შვიდთა მსოფლიოთა კანონებისა და ეკლესიისა ტიპიკონებისა, მოძრავთა და უძრავთა და გამჩუშნებისა, ე. ი. ცერემონიისა.

ზმნანი არიან თითოეულთა ცხოუშლებისა შინაგანი ძვრანი, რომელნი თვთცა მოძრაობენ. მაგალ, აჰა, მე ვიძვრი უძრავისა მცხოუშლებელისაგან, ე. ი. სულისაგან განცხოველებული გუამი ჩემი იძვრის, ხოლო მე ვძრავ იგვრდივ ფერკებითა გზასა და იგვრდივ ჰაერსა და მას შინა ნოტიო წყალსა და ხმელსა ცეცხლსა. ეგრეთუშ ნათესავი, სახე და განუკუშთელნი თითოეულნი ძრულნი მძვრელცა არიან ხოლო ძვრა მიწისა ყოველთავე თანა-იტანს მას ზედა მდგომარეთა, მწოლარეთა და დადებულთა. ეგრეთუშ ყოველნი პლანეტნი იძვრისობენ ზეგარდამო განსაზღვრებითა, რომელი უძრაობითა თუსითა ყოველთავე ბუნებისამებრ მათთასა ამოძრავებს, რომელ ყოველთა არსთა არსებათა იძვრისობა განარქეს თითოეულთა თუსნი და უკეთუ დასცხრენ ძვრისაგან შეიცვალებიან დიდ-ფრიად მაგალ. ვითარ, ცხოველნი მკვდრადრე ანუ შეისვენებენ ხრწნილებისაგან უხრწნელად იხლ. ღთისმეტყუშლება.

იხილეთ, სულებთა ფიზიკურნი ძვრანი არარაჲ აქვთ, გარნა მეტაფიზიკურ ძვრა მისი ანუ მათნი არიან მგონებლობითი ძვრანი. ხოლო მალალსა მხოლოსა არცადა ერთი ამათგანი რაჲმენი ქონან, რომლისა არსება და ბუნება უძრავ არს. ეგრეთუშ თუსებანი უცვალელებელ არიან, ვითარცა სამპირებითი. ეგრეთუშ არსებობითი იხლ. ღთისმეტყუშლება.

ზმნა ღთისა არს მყოფობა თვთ. და ყოვლისა შემძლებლობა და სიბრძნე და მართვა ხილულთი და უხილავთი და ცუა წვლილთა, დიდთა, წენიკთა და ყოველთივე თუსსა საზღვარისა გრკალეებსა შინა, რომელი თითოეულთა შინა და გარე და უსაზღვროდ ყოვლადად იხილვების. ეგრეთ ვთარცა მზე კომლისა ბირთვებსა შინა, რომელი თითოეულთა ნაკუშთებსა შინა სრული მზე იხილვების. ერთი იგი მრავალთა შინა სულ სრულად, ანუ სარკისა ნამუსრთა შინა, გინა წყალთა და ცვარებთა და ყინულებთა შინა წყლტუთა ნივთებთა ზედა. და ესე კმა იყავნ ზმნებთა ცნობანი, რომელ ზმნანი არსებისა ანუ ბუნებანი არიან და არღაცა ერთი რაჲმეა უზმნო.

ზმნანი დემონთი და მათა მსახურთანი არიან ფლობისა, ე. ი. თავისუფლებისა გარდაქმნად გონებად ურჩებისა და ნებისა, ვნებაებად, ვნებულებად და ვნებულებითაობად, ე. ი. ტყუილისა შვილის წულებად, რომელთა სძულს ნათელი. და ჭეშმარიტება, უყვარსთ მამა თვისნი ტყუილი და ბნელი და თვთ-სჯულობა და აპარტავნება და მთავრობა ბნელისა და არა ნებავესთ სინანული, რამეთუ არღარა აქვსთ თავისუფლება. და ნება ბოროტთა შინა მამულებითობათად, რომელნი მხოლოდ ძრწიან მალლისაგან და რწამსთ შემოქმედი. გარნა სათნოებასა მისსა უარყოფენ, რომელნი გარდამოველებისა თვისისა გარდამოთხევით მიზეზნი თვთ არიან, რომელთა შუროთა აცთუნეს პირუჭლნი მშობელნი და აცთუნებენ წარმართთა მეფეთა და ერთა მათთა უმეტეს, რომელნი მსახურთა თვისთა სულებისა და ჯორცთა ჭურჭლებში შთასხმენ შვდთა მაკვდინებლბეთა ცოდვათა და მწვირეთა და აბზინდებთა. და მყრალობათა და ფისებთა თვისთა და ცხებენ ენებსა მწვალბებლბეთა და ბოროტთა კაცებთასა. და გრძნებათა მისნობათა, მოგობათა და უღუღებთასა. და პითონობასა, ათეისტობასა, ნატურალისტობასა, კერპებთა-მსახურებასა, რომელნი სრულიად ცოდვსა ღმერთები არიან ე. ი. — ბოროტთა ზმნებისა. აჰა, მარცხენანი ზმნანი ესენი არიან რომელნი მოშუშბულ არიან ზეგარდმო ჩუჭნზედა, რათა მძლეველთა ძლევისა გვრგვნები მოვიდოთ მალლისაგან. რამეთუ არღაცა ძნელ არს ძლევა მელთა მათთი. ჟუართა. და სახარებთა. ამისთვს მოუშვა მასწავლელმან ძლევისამან, რათა ვძლიოთ მათ, რომელ ძლეულთა მათგან პირუჭლთა მშობელთა დაცემითა, რომელნი სამითა ოდენ ლექსებთა შეაცთუნა, ე. ი. ღმერთობა აღუთქვა—უკვდავება და ნათელი გარემოქცევათარე, ე. ი. გონება, სიკვდილი და საუკუნო ბნელი პატიჟნი. გარნა მაღალმან ყოვლისა შემძლებელმან ტყუილნი მათნი უქმი საქმით აღვეისრულა, ე. ი. ნამდვილ მადლით ღმერთგვყო და უკვდავ. და ნათლით შემოსილ რამეთუ დემონებისა. და ცოდვათა და სიკვდილისა საწერტელ ჟუარი და სახარება არს. და ესე კმა იყავნ შემეცნებად ზმნებთა:

ზმნანი ღრამმატიკულნი აღფავიტურნი არიან თითოეულთა ენებთა თვისებისამებრ. რამეთუ რომელთამე ენებისა კმებსა ანბანი მეტნი და ნაკლებნი ქონანთ ჯორჯისამებრ მათისა. რამეთუ ელინნი ენის მწვერვალთა და ბაგეებისა მცირედ მიახლებისა ქართთა მეტყუშლებენ ე. ი. დუნედ ჰაერისა შეძვრითა. ხოლო ჩუჭნ ქარ-

თუჭლნი ენისა მწვერვალთა ანუ ვიდრე მეკრდისა კოვზადმდე ყიასაცა შინა ყანყრატოსა შინაგან რომელთამე მარცვლებთა გამოკურჭთით ე. ი. ჯორცი, ყიყინებს, ჯნარცივი, რომელიმე ლექსნი სრულიად მოვლის ენასა, ყბებსა ზემო, ქუშმო, ამიერ, იმიერ, წინარე, უკან. და იგვრდიე შინაგან, მაგალ. წყალი, გრაგნილი, განჯორციელბა, ფრკივ, ფერკნი, წყალში, ჭეშმარიტი, ნაწყალობევი, საფრხე და სხუანი უმრავლესნი ეგრეთნი ლექსნი ქონან უეკოსა ჩუჭნსა ენასა მსგავსსა ჩუჭნისა ქუშყანისა ეპიფანიისასა, რომელსა ქონან მთანი, ბორცუნი გორანი, სერები, ზეგანნი, კლდენი, ხევნები. ღრიღველნი, აღმართ-დაღმართი და ღვლარჭნილობანი. საგონებელ არს. ჩემგან, რომელ: გაღმართ, გამოღმართ. აღმართ, დაღმართ. და სერებით გაღმა, გამოღმა ყვირილთა და ზახილსა შინა წინაპართა ჩუჭნთა ესრეთითა ძლიერთა ურთიერთისა მიმართ ზახილითა დაუჩვევით ენანი თვისნი, რომელ უქმო მარცვლებთაგან ჰაერისა გამორეკითა უყვირნითა ურთიერთისა მიმართ. უფრორე ყამსა ჭევებთა მოდიდებისასა, რომელნი უქალაქოდ ცხოვრებდენ ვიდრე ვახტანგ გორგასლანისადმე. და უკეთუ მცხეთასა იყო ქალაქი მუნ უმეტესი ყვირილნი და ზახილნი ესაჭიროებოდათ პტკვრისა გაღმა და გამოღმა და არავსა და არმაზის თხემითგან და ჯაჭვს მითგან. ესე დაიმტყიცების ვაკისა, სახელმწიფოებისა, ერებისა, ენებისა ხმებითა, რომელნი ენისა მწვერვალბითა მეტყუშლებენ ახლო ახლო მდგომისაგმო. ხოლო ერი კავკასიანი. და უფროსლა, რომელნი გულითგამო კნინლა და კრნატალებენ. და ყოვლითა ძალითა თვისითა ბგერენ მქიშდ ენისა და ყანყრატოსა და ქიმითა რათა კლდეთა და მათთა და ხევნებთა ეხოსა აღუმატნ ხმა თვისი ურთიერთ გაგონებისათვს. შენდობა იყავნ არა საჭირდელად წარმოვსთქვი აზმნობანი ესე, არამედ ნუთუ ესრეთითა ხმარებთა და დაუჩვიეს ენა ჩუჭნი წინაპართა. აჰა, სახელები წმიდათი ებრეელთი, ელენთი, სირიელთი. და ლათინთი ენის-მწვერვალთა გამოიღებინან. ისლ. სუნაკსარნი დიდი. და ღეოლრაფია, ისტორია. და სახელი ქუჭყნებისა; აზია, აფრიკა, ამერიკა, ევროპა.

ღრამმატიკისა ზმნანი დიდ ფრიად განეყოფიან ფილასოფურსა ზმნებსა, ვითარცა ზემორე აღმოჩენილნი განფინენ. აჰა, ზმნანი ფილასოფიურნი ღრამმატიკისა შინა სამნი ოდენ არიან ღრამმატიკისაგან უმეზოდ წოდებული, ე. ი. ვნება არა შემოტანილი პირუჭლისა პირისაგან. მაგალ. არსებითი ზმნანი; ვარსებობ, ვყოფობ, ვბუნ-

ზობ, ვარ, მშინი, მწყურს, მღვიძავს, მძინავს. მაშასადამე, მე ვარ, რაჲ იგი, ვარ მგრძნობი არსებებისა ჩემისა ბუნებითა ჩემითა: ვმხიარულებ, რომლითა იცვალა სული ჩემი. აჰა, ესე ფილასოფიურ ვნება არს. ესე არა უწყის ღრამმატიკამან. ამისათჳს ზმნანი ღრამ-მატიკისანი უბირ არიან პირისპირ ფილასოფიისა, რომელ ღრამმა-ტიკა მარადის ყრმა არს, ხოლო ფილასოფია მიუკუენისამდე ბრძენ არს.

ზმნანი ქართულისა ენისანი შუდნი გუარნი არიან, ე. ი. 1. საზღვ-რებითი, 2 უმეშვეობითი, 3. ბრძანებითი, 4. საწადისი, 5. იპოსტე-ტიკა, თუობითი. 6. სხმით გარდასვლითი, 7. პირნაკლნი და განუსა-ზღვრებელნი. ესე ყოველნი პრაქტიკანი არიან და შუდთა დროებთა მასაჩინოე. მაგალ, აწმყო—ვჭამ. ნამყო უსრული — ვჭამდი. ნამყო სრული — ვსჭამე. ახლო ნამყო — მეჭამა. შორი ნამყო — მიჭამია. ახლო მყოობადი — შევეჭამო. შორი მყოობადი — ვსჭამო ოდესმე.

აჰა, ვნებითი ესე ზმნა არსებითი ზმნასა შემწვედ ისაჭიროებს ნამყო ახლო და შორ დროებსა შინა. მაგალ. აწმყო — ვიჭამები. ნამყო უსრულ ვჭამებოდი. ნამყო სრული — ვიჭამე. ახლო ნამყო — აქა შემწვე ზმნა უნდა ჭამულ ვიყავ. შორი დრო შემწვე ზმნითი — ჭმულ-ყოფილ ვიყავ. შინ მარცვალი არ ვიჭმარე, რათა არა წარწყ-მედილ იყო ბგერა მარცვლისა ამის ვინისა მოსწავლისათჳს ადვილ გასაგონად ენისა უცვალელობა. ამაღ, რომელ ელინნიცა მეცადი-ნეობენ აწმყო მარცვლებისა ანუ ხმოვანისა უცვალელობასა ყო-ველსა დროსა შინა. მყოობადი ახლო აჰა, აქა შინი ისაჭიროების ახ-ლო დროისათჳს მაგალ, შევიჭამო. შორი მყოობადი — ვიჭამო, გარნა არა ყოველთა ზმნებსა ქონან ორი მყოობადი, ე. ი. ახლო დროსი და შორი დროსი. ოდეს ენისა ჩუჭნისა ჳმანი ფილასოფოსებთაგან და-რიჯავებსა სიბრძნისასა დაიტვფრენ. და პრაქტიკისა ადიდა შინა დასუფთავდენ. და ხელოვნებისა ხერხებითა დანაკუჭთდენ. და სწავ-ლისა ქლიბებითა დაწყლუტდენ მქისნი ლექსნი. და გამოცილებებისა ჭოპონებითა დაეკადენ ღრილოვანნი ლექსნი. და ზედ მიწვენილე-ბასა სიბრძნისა ცხავითა. და უფროსლა ცხრილებითა განცხრილდნენ და უმეტეს ღთის-მეტყუშლებისა სიმტკიცისა საცრებითა განიცრ-ნენ. მაშინ ნეტარ იყვნენ ყურნი შობადთანი — მეფა ფილასოფიისა შინა. და მეფე ღთისმეტყუშლებისა ქუშშე. ნეტარ ხარ შენ, იუჭ-რიაო, ძუშლთაგან, გაყრამავებულ ტოზიკელთა მესამძვრებთაგან, რომელთა აზნაურნი ურთიერთ უწოდენ: ყმაწვილო, ყმაწვილო

კინლა ჯოშნიცა. ხოლო ამიერთაგან არლარა იქმნები ყრმა, არამედ მოხუცებულ-ბრძენი. და ურთერთ უწოდებთ: თქუშნო პატიოსნე-ბავ. უეფალო ხელმწიფეო, ბატონო ჩემო. არათუ მმუფლებითა, არამედ დიდ-ფრიადისა სიყვარულითა ურთიერთისადმი. აღრე აღ-დეგ ივერიაო, და განაღვიძენ შვილნი შენნი გამომყვანებელმან სიბ-ნელისა პარკებისა და ბუდეებისა და ყობულებისაგან და საბურვე-ლებისაგან. აჰა, აღმოგობრწყინა სიბრძნისა მზეჲ ნაზარეველმან ჩრდილოეთისაგან. აჰა, ოქროვანი საუკუნო გაქვს. იღვაწე უზამთრო არესა შინა ზაფხულისასა მოსთვლება ყვავილთა ბიბლიატიკებისა და მომკა ხვავისა ღთისმეტყუშლებისა, რომელი მცირე იყავ მიერ-ითგან. აჰა, განდიდენ ერთთა ესე-რა ქცრავ და ობოლ იყავ ტოზი-კელთა მტანჯუშლებთაგან და მარადის ყრმა, აჰა, იქმენ მარადის ბრძენ და ჯოშ. ე. ბ. არა-რაჲ მიუციეს მონარხული ყვავილოვნება. არცაღა საკუთარნი წმინდანი შენნი დაუწესებვისთ თჳსსა სჯნაკსარ-სა შინა. შენ ივერიაო, პირუშლ დაიატაკებულო, და აწ დაღმართებუ-ლო, სამნი ლექსნი საპრაქტიკონი თანა-გიძს შენ: მორჩილება, მეო-რედ სწავლა და მესამედ, უგულითადესი სიყვარული. მ. თჳსი ზღუ-დედ გარე-მოგარტყა შენ რომლისაგან შემამძრუნებელსა შენსა ეშინის დიდ ფრიად ზარდაცემულსა. ს. ჯუაროვნითა დაგიჩრდილა შენ მწარისა ხორშაკებითა ტოზიკელებთაგან განვილილა თავისა თჳსისათა გადიდა შენ. ვაჲმე და ვალალება მე, უკეთუ დემონმან მტერმან უძილომან გულსა შინა გათქმოს. ვითარ შესაძლებელ არს სიტყვისა აღდგინება და ჩ ვითარ აღმაყვავოს მე. ამას ზედა განრის-ხდების მაღალი. და უმაღლოებით განსვრეტილსა ჭურჭელსა შე-ემთხუშვის შემუსვრა ხელებთაგან. ა და ბ და იქმნები უთაო ტყვედ-ვე, ვითარცა იყავ, უუძვრეს პირუშლისა სნეულ, მარადის განუკურ-ნებელ. აჰა, შეიყვარე კვროს და მოიძულე ნაბუქოდონოსორ ველუ-რი, რათა კეთილი გეყოს შენ აზიელთაგან დამბლა დაცემულსა და ბაბილოვნელთაგან ფილენჯ—კუჭთებულსა, ხოლო აწ განკურნე-ბულსა ორთაგანვე, რათა არა გეწიოს შვიდიცა მოუთმენელი სნეუ-ლება. ესენი მხოლოდ რომელთამე ღუარძლთა მანთათჳს და ფისთა-განთათჳს ითქვენეს. ხოლო ყოვლადი დაცუას მაღალმან. და მისგან შეყვარებულმან ცხებულმან ორსავე ცხოვრებისა შინა კეთილდღეო-ბით. ზმნანი ღრამმატიკულნი პრაქტიკანი არიან უგანათლებულე-სო, იგინი უპყრიეს ღრამმატიკასა. ამისათჳს ღრამმატიკოსი არა არს ფილასოფოს, ხოლო ფილასოფოსი ღრამმატიკოსცა არს, იხლ. ღრა-მატიკ.

ლექსიკონი

ა

აგარა 114_გ — მინდორი.
აზმნობა 62_ვ — განზრახვა, ცდილობა.
ამინაშატი 41_ვ — წმინდანის გამოქანდა-
კებული სახე.
ანტაკრი 84_დ — პირისპირ, წინააღმდეგ.
ასფოდელა 127_ვ — წყლის მცენარე.
აწიხტი 111_ი — გამხმარი ხორცი.

არსება 39_ი — „არსება არს თავით
თუსით მყოფი უმოქენოდ სხვათა შე-
მტკიცებისა, სუბსტანცია.
არმური 89_ი — აღმური.
აღბრცვილი 39_დ — ახდილი.
ახყნობა 39_ვ — მოგონება.

ბ

ბალანგრობა 114_დ — მოუსმინარობა.
გაუგონარობა.
ბოდანიკა 127_გ — ბოტანიკა.
ბრძმენდი 31_ვ — საღნობელი ქუჩა.
ბრუჟისა ძალი 86_ვ — სასმელის ძალი,
(ХМЕЛЬ)
ბუნება 44_დ — „ძალი მოქმედებითი
თითოეული არსისა. წესი ბუნებისა

დაცული ყოველთა ქმნილთა შორის
თვისება“. „არსებისა საქმენი არიან.
არსება ამოძრავებს თუსსა ბუნებასა
და ბუნება თუსებასა თუსსა“. თვისება,
მოდგმა, ხასიათი.
ბუტკობა 61_დ — ნორჩი, ბუტკოში გა-
მონასკული ხილი.

გ

გამოხუჭბა 87_ი — გამოკლება.
განორძინება 90_ი — აღმოცენება.
განგოზვა 89_ი — გავლება, განსხვება-
კება.
განრაოდენობა 49_ი — გამრავლება.
განსჯა 69_დ — „მოქმედება გონებისა,
რაჟამც დაამტკიცებდეს რასმე ან უკუ-
თქმიდეს, მსჯელობა.
განუტუჭთელი 40_ი — განუყოფელი,
განუჭრელი, ერთი სახე, ინდივიდი.

განყენებითი 39_ი — განცალკევებული.
განწულება 50_ი — ფიზიკური გაყოფა.
გარემზომ 40_გ — წინააღმდეგ.
გარდაფენა 90_დ — დაფენა, დაგება.
გვაჯიობა 69_დ — კეთილი შური.
გვრივი 48_დ — არეული.
გიება 88_გ — მიხედვრა, გაგება.
გულისხმა 46_გ — გონი, ჭკუა, გონება.
გულისხმისყოფა 39_ვ — გაგება, განსჯა,
მოსაზრება.

დ

დაუნჯება 33_ი — მოგროვება.
დაჯარეხება 98_ი — ჯარენი კლდე, გა-
მოქვაბული, უფსკრული.
დარიჯავი 49_დ — ძალი, ზოგგან-ყალიბი,
ფორმა.

დაწერტვა 67_ვ — დაჩხვლება, ტანჯვა.
დრესა 63_ვ — ჭყლეტა.
დიფთერანი 33_ი — დიფთერამბები, ქება.
დუბე 112_ვ — დაბალი ადგილი, ჭაობი.

ე

ებგური 32_ვ — დარაჯი.
ელმობა 82_ი — ტკივილი.
ეპიტანია 126_ი — ზედაპირი, სიფრი-
ფანა.

ერთბამად 32_ი — ერთად, ერთიანად,
ერთბაშად.
ეტიკი 25_დ — გზის მაჩვენებელი.

ვ

ვითარ — როგორი, ნივთის თვისების
მაჩვენებელი.
ვითარება 44_გ — „არსებისა მასაჩინოვა

ვითარცა წუა ცეცხლისა“. თვისება,
მოკლენა.
ვენება 116_ი — ტანჯვა.

ზ

ზედმიწვენილება 62_გ — საფუძვლიანი
ცოდნა, მეცნიერება, გულისხმისყოფა.
ზიარი 44_დ — თანამონაწილე, თანა-
ზიარი.
ზმნა 130_დ — ფიქრი, საზრობა.
ზორვა 79_დ — მსხვერპლის შეწირვა.

ზრახუა გონებისა 45_გ — საუბარი, უბ-
ნობა, ლაპარაკი, ფიქრი, რჩევა, აზრი,
განზრახვა.
ზრო 116_დ — მცენარის ღერო.
ზუტაკებადი 31_გ — წმინდა, სუფთა, არა
სარეველიანი.

თ

თავუნი 46_ვ — კუნთები.
თანალი 91_დ — ერთად.
თანამდე 32_გ — მოვალე.

თანამდებობა 46_დ — მოვალეობა, სამ-
სახური.
თეორეტიკა 32_ვ — თეორია.

ი

ისტორიული 107_ვ — მოთხრობითი.
იფქელი, იფქლი 35_დ — შემოდგომის
სათესლე ხორბალი.

იჩქით 122_დ — ერთბაშად, უცბად.
იძვრისი 54_დ — მოძრაობა.

ბ

ბატაქასია 111₂₀ — საეკლესიო ვალობის ნაწილი.
კეფინი 94₂₄ — სახურავი.
კიდონტი 35₁₉ — ოქროს და ვერცხლის გამოსაცნობი ქვა.
კინძი 102₁₈ — წერტილი.

ლ

ლაღვანი 88₂₄ — შფოთი, შუღლი, ჩხუბი, ცემა.
ლექსი 62₁₂ — სიტყვა.

მ

მანგალე 35₃₁ — ნამგალი.
მანდრაგორი 60₂ — მცენარე, ვაშლაძირა.
მარტივი 44₂₂ — ის, რასაც ნაწილები არა აქვს.
მგრძნობელი 39₁₆ — გრძნობის მქონე, შემგრძნები, შეგნებელი.
მეტაფიზიკური 37₁₄ — „ზესთა ბუნებრივი სწავლა ყრველთა არსათაჲს თვისება ღვთისა და სულისა“.
მეერქენე — გუთნის დედა.
მზეველი 35₃₅ — დამანგრეველ-დამაქცეველი.
მზღვევი 91₁₄ — მძლე, მძლეველი.
მზრახველი 45₁₁ — მოლაპარაკე.
მთიები 90₁₂ — განთიადის ვარსკვლავი.
მიდმოება — ტყვილი ლაპარაკი, ჭორი.
მიმოსვლა 70₉ — სიარული აქეთ-იქით.
მიზეზოვანი 91₁₉ — მიზეზის მქონე.
მიზეზებულნი 40₄ — ის, რასაც მიზეზი სხვაში აქვს.

კინდა 44₁₃ — კინდამ, ძლივს, თითქმის.
კოლოტი 87₁₀ — ტიკი ძროხის ტყავისაგან გაკეთებული.
კოლტი 56₈ — ჯოგი.
კრეტსაბმელი 71₈ — კარის ფარდა.
კრკალი 92₂ — სიმრგვალე, წრე.

ლიტონებრი 106₃₄ — მარტივი, უბრალო.
ლიტონი 69₈ — მარტივი.

მომყოფენებით — დაგვიანებით.
მომყოფებით 48₁₆ — დაჩუმებით.
მოუმყოფენებლად — დაუგვიანებლად.
მკლოვანი 33₃₃ — ფრიად გლახაკი.
მკმილავი 32₃₁ — მცველი, ღამის დარაჯი.
მოზოჰვა 89₂₃ — უწმაწური სიტყვის თქმა.
მოტყინარე 125₈ — მნათებელი, ანთებელი.
მოქენე 30₁₅ — საჭიროების მექონე, მთხოვნელი.
მროწლე 56₈ — ძროხის ნახირი.
მრჩობელი — ორკეცი, ორი ნაწილი ერთმანეთის მრქენელი.
მფეშუენებელი 87₅ — ხორცის დამჭრელი.
მყოფი — არსებული არსება.
მშუნიერ 54₃₃ — უტყვი ცხოველი, სულდგმული.
მხოლოდ 101₅ — მარტო, ცალკე.

ბ

ნათესავი 55₃₄ — გვარი (род)
ნაყუყუშთი — გარეგანი შეჩახედაობა.
ნაოში — ნახნავი.

ნართაულ 61₁₈ — ზედ დართული.
ნარუქი 87₁₇ — ახალი ხილი ან რაიმე იშვიათობა.

ნება 69₂₆ — ძალი სულიერი.
ნებება — ნებაზე მივდება, თავის დანებება, დათმობა.
ნერჩი 77₃₀ — ჭურჭლის ქვემო ნაწილი.
ნეფხვი — მშრალი სიცივე.

ნეთი 40₁ — ელემენტი, კავშირი.
ნიწველი 89₆ — ყრმა.
ნეპტონ — ნიუტონი.
ნიშატი 30₂₃ — ნიშანი, თვისება.

ო

ოდესმე — როდესმე.
ორნატი — ხნული, გუთნით გავლებული კვალი.
ორქილი 50₁₁ — მცენარე, ზრდის ძალი.
ოტება 85₂ — გაქცევა, განდევნა.

ოფაზი 31₈ — წმინდა, სუფთა ოქრო.
ოხჭონი — დასასრული, ბოლო.
უოხჭონი — დაუსრულებელი, ბოლოს არმქონე.

პ

პარტახტი — დაუმუშავებელი ვენახი.
პითიკი 122₁₁ — მცირე.
პითონი 121₁₄ — მისანი ქალი.
პირი — სახე კაცისა.

პოლეტიკურნი 91₂₂ — მოქალაქეობრივი ზრდილობა.
პტული 87₁₇ — ახალი, უცხო რამ.
პურისმტე 31₁₇ — ერთად შეპურენი, თანამოსუფრე.

რ

რამითობა 75₂₅ — რომელობა.
რაოდენობა 39₁₈ 175 25 — რაოდენობა, სიმრავლე ან სიდიდე რაც აღირიცხება გაიზომება.
რემა 56₈ — ვირთა ჯოგი.

რიტორი — ენამკვეარი.
რიობებ 110₁₃ — ყალბად.
რუდუნებული 119₂₂ — გარჯილი, ნაშრომი, შრომით მოპოვებული.

ს

სადრევი — ძვლის სახსარი.
საზრდელი 56₂₇ — საჭმელი.
საზოგადო 90₂₆ — ზოგადი, მრავალთა კუთვნილი.
საზღუარი 91₁ — განსაზღვრება, განმარტება.
სარჩლა 48₁₉ — გამოქომაგება, დავა.
საქმე 39₁₇ — მოქმედება, საქციელი.
საყოველთაო 90₂₄ — საზოგადო.
საწერტელი 72₁₅ — საჩვენებელი.
სახმარ 79₂ — გამოსადევი, საჭირო.

სახე 56₂₇ — ის, რაც დაიწერება გვარის ქვეშ.
სახე უსახოვენესი 56₂₇ — ერთი რომელიმე განუყოფელი, რომლისაგანაც შევემეცნებით მისავე სქესისა სახესა.
სახიერი — კეთილსინასხავი, მოწყალე.
სახელმოდგამი 65₇ — თანამოსახელე, ერთი სახელის მქონე.
სიტყვა 124₁₃ — ლაპარაკი, საუბარი.
სიტყუერი 91₂ — გონიერი, პირმეტყველი.

სიჩქური 191₂₄ — ოცნება, ზმანება, მო-
ლანდება.
სიჩჩო 90₄ — სიყრმე, ნინველობა.
სკლატი 53₁₃ — მაული.
სოლინარი 126₂₅ — წყლის გასადინარი
მილი ონკანში.

სტირილი 77₁₁ — ჭილობის ტომარა.
სპეკალი 33₄ — პატიოსანი ქვა.
სუნაქსარი 133₁₄ — წმინდათა ცხოვრე-
ბის მოკლე მოთხრობა.
საუღვივება — ერთგულება.

ტენონი 46₅ — ნერვი.
ტიბიკონი — საეკლესიო სამსახურის

წესი.

უღბერი 76₆ — შეუძლებელის მდომი
ან მოხოვნელი.
უმექონო 39₁₅ — საჭიროების არმქონე.
უნჯი — განძი, სიმდიდრე.
უნე 100₂₈ — ჯიშინი ცხენი.

უსივარ 89₆ — 5-10 წლამდე ვაჟი.
უშტი 121₁₁ — ათი მილიონი.
უსხი 56₈ — დასაკლავი, მსუქანი ძროხა.
უშქარი 121₁₁ — ერთი მილიონი.

ფლობა 69₂₆ — უფლება, პყრობა, თა-
ვისუფლება.

ფილენჯი 131₂₉ — ავადმყოფობა, და-
გრეხვა.

ქადაგი — მღალადიბელი.

ქილიკი — მასხარა, ხუშარა.

ყობული 139₆ — საცრთხე, საისრე.
ყოვლადი 56₂₅ — საყოველთაო.

ყოობადი 97₁₄ — მომავალი.

შედგამული — ნაწილებსაგან შედგენი-
ლი.
შედრგინება — შედგენა.
შეხუშნა 31₆ — შეტანა.
შემტკიცება 39₁₅ — შენივთება.

შესმენა 131₂₆ — გაგონება, გაგება, და-
მოკიდებულება ლოგიკაში, რაისამი-
მართობა.
შრანდიღან 94₂₈ — შარშანდიღან.

ცვა 88₅ — დაფარვა, დაცვა.
ცნობა 62₉ — ზემობირ მიმოხილვა
სოფლისა და სავსებისა.
ცოფიერი 87₁₄ — შეუზგნებელი, ცოფი-
ანი.

ცქაფი 122₂₀ — წყლის წვეთი.
ცხოველობა 124₁₅ — სიცოცხლე.
ცხოველებელი 69₆ — ცოცხალი, არსე-
ბული.

წაქა 93₁₇ — განაწური, მაწვნის ან სხვ.
წვენი.
წიწვა 92₁₃ — მოწიწებაში ყოფნა.

წყლტუნი 54₂₈ — უხორცო, მქისე-
სიპი.

ჭვირობა 32₈ — ხედვა.

ხატი 129₁₅ — შესახედავთ, მსგავსი
სახე.
ხედვითი 33₁ — თეორეტიული.
ხელოვანი 96₁₆ — მარჯვე, გამოცდილი
საქმეში.
ხელოსანი 96₁₆ — ხელობის მცოდნე.

ხენეში 88₂₁ — საძაგელი, ცუდი, ურ-
გები.
ხოლმი 94₁₈ — ქალი, ვარსკვლავთ კრე-
ბული.
ხუასტაგი 119₂₆ — საუნჯე.
ხუნა, ხუმა — აღება, გამოღება.

შინაარსი

იონა ხელაშვილი და მისი „34 შეკითხვის წიგნი“	5
§ 1. იონა ხელაშვილის თეოლოგიური კონცეფცია	9
§ 2. სამყარო და მისი კანონზომიერებანი	14
§ 3. შემეცნების თეორიის საკითხები ი. ხელაშვილის ნაშრომებში	21
34 შეკითხვის წიგნი (ფილოსოფიური ნაწილი)	31

Иона Хелашвили

КНИГА ТРИДЦАТИЧЕТЫРЕХ ВОПРОСОВ

(Философская часть)

დაიბეჭდა საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის
სარედაქციო-საგამომცემლო საბჭოს დადგენილებით

*

რედაქტორი - შ. ხიდაშელი
გამომცემლობის რედაქტორი ი. გაჩეჩილაძე
ტექნორედაქტორი ნ. ებრაელიძე
კორექტორი ნ. ჯობავა

გადაეცა წარმოებას 4.3.1967; ხელმოწერილია დასაბეჭდად 23.6.1967;
ქალაქის ზომა 60×90^{1/16}; ნაბეჭდი თაბახი 8.25; საღარიცხო-საგამომცემლო
თაბახი 7.26; უე 01312; ტირაჟი 1000; შეკვეთა 353;
ფასი 52 კაბ.

გამომცემლობა „მეცნიერება“, თბილისი, 60, კუტუზოვის ქ. 15
Издательство «Мецниереба», Тбилиси, 60, ул. Кутузова, 15

გამომცემლობა „მეცნიერების“ სტამბა, თბილისი, 60, კუტუზოვის ქ. 15
Типография издательства «Мецниереба», Тбилиси, 60, ул. Кутузова, 15

შეცდომების გასწორება

გვ.	სტრიქონი		არის	უნდა იყოს	ვისი მიზეზით
	ზევ.	ქვ.			
40	1		რომელეთათვის	რომელეთათვის	სტ.
52		14	რკენისა	რკენისა	ავტ.
53	16		წყლისა, წყალისა და მიწისა,	წყლისა და მიწისა,	კორ.
71		17	სიტყვიერსა	სიტყვიერსა	კორ.
79		7	მშენვერ	მშენვერ	ავტ.
80	5		მსხელთა	მსხელთა	ავტ.
97	19		მიზეზოვგან	მიზეზოვან	კორ.
108		1	დამსმენელიცა	და მსმენელიცა	კორ.
124	2		მიზიდულ-ყონ	მიზიდულ-ყონ	ავტ.
127	1		ვგონქნი	ვონქნი	ავტ.