კახაბერ ჭიღლაძე

იბერიული დნმ-სამყაროს კოდი - ქართული ანბანი

კახაბერ ჭილაძე

იბერიული დნმ–სამყაროს კოდი –

ქართული ანბანი

გამომცემლობა
კალმოსანი

თბილისი
2016

რედაქტორი: თეონა გოგილაშვილი
კორექტორი: ზაირა ჭიღლაძე-მიქაცაძე

წიგნი აიწყო და დაიბეჭდა
გამომცემლობა „კალმოსანში“
კონტაქტი:
ელ. ფოსტა: kalmosani@yahoo.com
tel: 571 19 19 39; 2 665 965

ISBN 978-9941-9469-2-9

მოგზაური იბერი

დიდი ხანია მოვდივარ,გამოვიარე ნილოსი,
პირამიდები ზღაპრული,ლაბირინთები მინოსის,
მინოტავრი და კენტავრი,მეწამული ზღვა მბორგალი,
შუბშემართული თეზევსი და არიადნეს გორგალი.

ვიხილე ცხენი ტროასი,აქაველთ საქმე მრუმენი,
ორი მდინარის წალკოტი,ასურეთი და შუმერი,
გადათქერილი ტრამალი,ქარიშხალი და სიონი,
ღვიძლდაკორტნილი პრომეთე და თეთრი კავკასიონი,

ელინები და გუთები,ბარბაროსების თარეში,
გაუმაძღარი სკვითები,ცეცხლი მონღოლის თვალებში,
სელჩუკები და ხეთები,რკინისმკვეთელი ხალიბი,
ამხედრებული ყივჩაღი,თავჩალმიანი ხალიფი,

ოსმალები და სპარსელნი,ხაზარები და ჰუნები,
ვიგემე ტკბობა შენების,სიმწარე — განადგურების!
დიდი ღამე და ცისკარი,ქოხი და მეფის პალატი,
ჩემი უძღები შვილების ერთგულება და ღალატი.

სადაც წავედი,თან მდევდა წყევლა ადამის მოდგმისა,
საწუთრო გამოვიარე ვაებითა და მოთქმითა.
ზღუდე მოშლია ციხეებს,ტაძარი დალეწილია,
აღარც შოთა და თამარი,აღარც ვაჟა და ილია.

შევდგები მგზავრი დაღლილი,მტვერს დავიბერტყავ გზნებისას,
მძიმედ ავყვები აღმართებს,წარვემართები ზევითა,
ტახტზე დაჯდება მსაჯული,ჟამი დადგება შერისხვის,
ისევ აღვსდგები ფერფლიდან განახლებული ფენიქსი

რათა აღმეგზნოს წყურვილი
უდიადესთან შერთვისა
და მომეფინოს ნათელი
ჯვარზე გაკრული ღმერთისა!

წინასაიტყვაობა

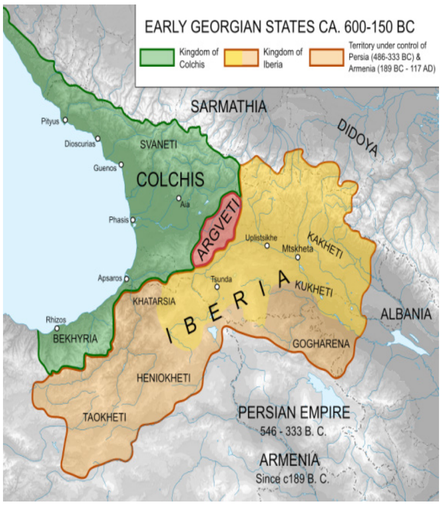
ევროპაში მოგზაურობისას,კერძოდ, საბერძნეთში,იტალიაში, ესპანეთში,საფრანგეთში და ბრიტანეთში ყურდღებას იპყრობს ისეთი დასახელებები და ტოპონიმები,რომლებიც მათი ენისათვის არაა დამახასიათებელი და, თუ ჩავეძიებით,ისტორიული წყაროებიდან გავიგებთ,რომ ისინი, ვისაც ამ ტერიტორიებზე კულტურა და ცივილიზაცია შეუტანია,ყოფილან **იბერიული** ტომები.ცხადია, ისეთ ადამიანს,რომელიც იბერიელად იწოდება(ქართველს) მეტის გაგების სურვილი უჩნდება და მეც დავიწყე ამ კულტურის სიღრმისეული შესწავლა,მრავალი წლის კვლევა-ძიების შემდეგ უამრავი საინტერესო და საკვირველი ფაქტი გამოვლინდა. იბერიულმა ტომებმა მსოფლიოს ხალხებს ასწავლეს არა მარტო აგრონომია, მელიორაცია,ცხოველების მოშინაურება, წერა-კითხვა,მუსიკა,ცეკვა, რიტუალები, ვარსკვლავთმრიცხველობა, გეომეტრია, დროის კალენდრული აღრიცხვა,არამედ მათ დაგვიტოვეს ცოდნა ადამიანის შექმნაზე,მის სულიერ არსზე და სამყაროს სტრუქტურაზე.მთელი ინფორმაცია ჩადებულია დნმ-ში,ეს გენეტიკური მეხსიერება მოათავსეს საკრალურ ნიშნებში და მათი ერთობლიობით შედგენილი ანბანი გადმოგვცეს ჩვენ.მართალია,ეს ყველაფერი გასაოცრად ჟღერს,მაგრამ ამის დასამტკიცებლად ისეთი მასალები მაქვს მოძიებული,რომლებსაც ვერ ვუგულვებელყოფთ და რომლებიც ადვილი საპოვნია ინტერნეტში,ამიტომ ამ ნაშრომში ტექსტთან ერთად მოვათავსე ვებ-მისამართები(ლინკები),მათი საშუალებით თქვენ შეგიძლიათ პირადად დარწმუნდეთ ამ ფაქტების სინამდვილეში.არჩეულია ოფიციალური წყაროები,როგორიცაა -ვიკიპედია, მეცნიერთა და არქეოლოგთა ნაშრომები,საინფორმაციო გამოშვებები,გუგლის რუქები და ა.შ.(არანაირი საეჭვო საიტები),ასე რომ, ეს გახლავთ ერთგვარი ინოვაცია,ინტერნეტ-წიგნი,ის საინტერესო იქნება,როგორც კითხვის,ისე ინტერნეტის მოყვარულთათვის.მასალები მაქსიმალურად მაქვს შეკუმშული,მოსაწყენი რომ არ იყოს მკითხველისთვის,არადა ისინი უამრავია და ძალიან საინტერესო იქნებოდა შემეცნებით-დოკუმენტური ფილმების სერიის გადაღება მათი გამოყენებით,ასევე უძველესი ისტორიის სახელმძღვანელოს შედგენა.დარწმუნებული ვარ, თქვენც იგივე დასკვნას გამოიტანთ და უამრავ საინტერესო ინფორმაციას დაამატებთ, რადგან ეს ცოდნა გაბნეულია მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანასა და ენაში,ასეთ შემთხვევაში სასურველია, გაგვიზიაროთ თქვენი ცოდნა და ერთიანი ძალებით აღვადგინოთ უძველესი იბერიული კულტურა.

კახაბერ ჭიღლაძე

შესავალი

ინფორმაცია იბერთა შესახებ მეტად მწირია;
https://en.wikipedia.org/wiki/Caucasian_Iberians https://en.wikipedia.org/wiki/Iberian_Peninsula
https://ka.wikipedia.org/wiki/იბერები_(საქართველო)
https://es.wikipedia.org/wiki/Hibernia

იბერები — აღმოსავლეთ და სამხრეთ საქართველოს ქართველი ტომების სახელწოდება ბიზანტიური წყაროების მიხედვით. ცხოვრობდნენ იბერიის ტერიტორიაზე. მთავარი როლი ითამაშეს ერთიანი ქართველი ხალხის ჩამოყალიბებაში.
პირენეს ნახევარკუნძული (ასევე **იბერიის**) მდებარეობს ევროპის უკიდურეს სამხრეთ-დასავლეთში. გარს აკრავსხმელთაშუა_ზღვა, ატლანტის_ოკეანე და ბისკაის_ყურე; ჩრდილო-აღმოსავლეთით ესაზღვრება საფრანგეთი. ამჟამად ნახევარკუნძულზე მდებარეობს ქვეყნები: პორტუგალია,ანდორა, გიბრალტარი და ესპანეთი.
იბერები (ბერძნ. Ibēres, ლათ. Hiberi, Hiberes) — ესპანეთისუძველესი მოსახლეობა. თავდაპირველად ცხოვრობდნენ სამხრეთ და აღმოსავლეთ ესპანეთის ტერიტორიაზე. შემდეგ - (ძვ. წ. VII-III სს.) მთელ პირენეს ნახევარკუნძულზე. წარმოშობით ჩრდილოეთ აფრიკულ ტომებად მიიჩნევიან, ძველთაგანვე არსებობდა აზრი კავკასიის იბერებთან მათი ნათესაობის შესახებ (აპიანე ალექსანდრიელი, სტრაბონი), რაც ცნობილი იყო ქართველი მოღვაწეებისთვის ჯერ კიდევ შუა საუკუნეებში (გიორგი მთაწმინდელი).
(ვიკიპედია)



El nombre puede deberse a una latinización del nombre *ivernī*, una de las tribus celtas que habitaba Irlanda en el tiempo de los romanos.

(„ ჰიბერნია“ -სახელი მიღებულია „ივერნი“-ს ლათინიზაციიდან,ერთ-ერთი კელტური ტომი,რომელიც სახლობდა ირლანდიაში რომაელების დროს.)

ეს გახლავთ პირინეისა და კავკასიის იბერიის რუქები,ასევე ნათლად ჩანს მესამე-ბრიტანეთის იბერიაც. რაც არის მცირედი იმ დიდი იბერიული ცივილიზაციისა,რომელიც მოიცავდა უზარმაზარ ტერიტორიას და მიაღწია განვითარების უმაღლეს მწვერვალს,თუმცა მომთაბარე და ველურმა ტომებმა ფეხქვეშ გათელეს მათი კულტურა და უნიკალური შედევრები, მაგრამ მთლიანად განადგურება მაინც ვერ მოახერხეს,იბერთა კვალი დღემდეა შემორჩენილი მსოფლიოს ყველა კუთხეში და უფრო ნათლად გამოჩნდება ჩვენი სამყაროს განთიადის, აისის პერიოდში. იბერია გაბრწყინდება!

იბერიული დნმ-სამყაროს კოდი _

ქართული ანბანი

,,დასაბამიდან იყო სიტყვა,და სიტყვა იყო ღმერთთან და ღმერთი იყო სიტყვა." (ბიბლია)

ადამი-ანი,რომელიც დომინირებს დედამიწაზე,სხვა პოპულაციებისგან განსხვავდება სულიერებით,რომლის გამოხატულებაცაა ლექსი,სიმღერა, ლოცვა...ზოგადად მეტყველება,რაც არ ახასიათებთ ამ პლანეტის დანარჩენ არსებებს,პირ-უტყვებს.უბრალოდ რაღაც ბგერების გამოცემა არ ნიშნავს მეტყველებას,ეს არის შესაბამისი სიტყვებისაგან ჩამოყალიბებული აზრი, რომელიც შეიცავს გარკვეულ ინფორმაციას.სიტყვა არის ინფორმაციის მატარებელი ენერგია,როგორც დნმ,მისი მატერიალიზაციაა სამყაროს მამოძრავებელი ძალა,სწორედ ამის საფუძველზე ჩამოყალიბდა თანამედროვე კაცობრიობა.მან რთული და გრძელი გზა გამოიარა.

World History (3000 BC - 2013 AD)

https://www.youtube.com/watch?v=ewd4I2rD2_U

https://www.youtube.com/watch?v=pkV7XPh20ng

ეს არის მსოფლიო ცივილიზაციის ისტორია,განხილვა იმისა,თუ სად და რისთვის შეიქმნა ის,როგორ **ცდილობდა ,,იბერიული" რასა სხვების გაცივილურებას,გაადამიანურებას** და რარიგ უგუნურად ეპყრობოდნენ მას მავანნი.ამის ნათელი მაგალითია მითი პრომეთეზე (იაფეტოსის შვილი, იგივე ამირანი,თოთი), რომელმაც ცეცხლი,ანუ ცოდნა-განათლება მოუტანა ხალხს და ამისათვის არა-ღმერთმა,არამედ ინდოევროპულმა ღვთაება ზევსმა დასაჯა და კავკასიონის ქედზე მიაჯაჭვა,რადგან სემიტთა, ინდოევროპელთა და სხვა არაიბერიელთათვის მიუღებელი იყო საყოველთაო განათლება.ეს სიმბოლურად აღნიშნავს ინდოევროპელების მიერ იბერების შევიწროებას და კავკასიაში ლოკალიზებას.

https://en.wikipedia.org/wiki/Prometheus

https://ka.wikipedia.org/wiki/პრომეთე

ისინი ცდილობდნენ ყველაფერი გაესაიდუმლოებინათ და დაემალათ, აქედან გამომდინ-არე ჩნდებოდა ჩაკეტილი კასტები, კერპთაყვანისმცემლობა, უნდოდათ თვითონ ემართათ

მსოფლიო,ქმნიდნენ იმპერიებს და თავს ღმერთებად აცხადებდნენ.მათ ვერ გაიგეს,რა იყო განღმრთობა, ღვთის ნაწილად ყოფნა,რისთვისაც ადამიანი იბადება, ამიტომაც ისჯებოდა კაცობრიობა. თვით ქრისტე-ღმერთი მოევლინა ქვეყანას ჩვენი ცოდვების გამოსასყიდად,განურჩევლად ყველასათვის სასუფევლის კარის გასაღებად და სულიერი ცოდნის გადმოსაცემად,მაგრამ სემიტებმა(იუდეველნი) და ინდოევროპელებმა(რომაელნი) ის დასაჯეს და ჯვარზე გააკრეს(ახალი აღთქმა). ისინი სისხლითა და ძალადობით ცდილობდნენ გავლენის მოპოვებას,არადა, მათ ცივილიზაციის ყველა ატრიბუტი და ცოდნა უანგაროდ მიიღეს იბერიელებისგან.

https://en.wikipedia.org/wiki/Iberians

მსოფლიოში აღმოჩენილი პირველივე წერილობითი წყაროებიდან (შუმერული თიხის დაფები,) ვგებულობთ,რომ სანგიგები(შუმერი) ღმერთის ნებით **ჩამოსახლდნენ** ოთხი ქარის ქვეყანაში,რათა ყველა სხვა ხალხისათვის გაეზიარებინათ ის ცოდნა,რაც ღმერთისგან ჰქონდათ ნაბოძები.სანგგიგი შუამდინარეთში მცხოვრები კავკასიური წარმოშობის იბერიული რასის ხალხია,რაზეც ქვემოთ ვრცლად ვისაუბრებთ.სწორედ ეს იყო იბერო-კავკასიელთა(პრომეთეს) მისია.

კავკასიიდან გამოსულმა ტომებმა ცოდნა-განათლება გაიტანეს არა მხოლოდ შუამდინარეთში, არამედ მთელს მსოფლიოში,მაგრამ უცხოტომელებმა ეს ცოდნა გამოიყენეს ძალაუფლების მოსაპოვებლად და არა-საკეთილდღეოდ. სემიტებმა და ინდოევროპელებმა მოინდომეს მსოფლიო ბატონობა და შეავიწროვეს იბერიელები იგივე იაფეტიდები,ხოლო ქამიტები მონებად გაიხადეს.ამიტომაც გამუდმებით ისჯება კაცობრიობა და იტანჯება. ადამიანმა დაკარგა მეხსიერება,მოწყდა ფესვებს და დაივიწყა ის დრო,როცა ღმერთს ერთ ენაზე ადიდებდა,და თუ ადამიანმა დაივიწყა როდის,საიდან და რისთვის მოევლინა ამ ქვეყანას,მაშინ იგი უტოპიაში ვარდება,არ გააჩნია მიზანი და ამოძრავებს მხოლოდ ცხოველური ინსტიქტები,დღეისათვის ასეთ ვითარებაშია ჩვენი ცივილიზაცია,დაკარგული აქვს არსებობის აზრი და თავის გადასარჩენად ძალმომრეობაზეა გადასული,ანადგურებს საკუთარ პლანეტას და ჩიხშია.გამოსავალი მხოლოდ მეხსიერების აღდგენა, ჩვენი რაობის გარკვევა და სწორი გზით მიზნისკენ სწრაფვაა,ამისათვის კი ფესვები უნდა გამოვიკვლიოთ!

მართალია,მსოფლიო დიდი ხანია ეძებს სათავეს და მრავალმა ფაქტმა კვლევები კავკასიასთან მიიყვანა,მაგრამ მხოლოდ პირველი- ევრაზიელების ნეშთები,უძველესი ყურძნის წიპწა,თაფლი,ოქროსა და სხვა მეტალების საბადოები,სამარხები,ნაგებობები და სხვა არქეოლოგიური მასალები არაა საკმარისი, ეს მხოლოდ მატერიალური კულტურის ნიმუშებია და მიუთითებსთუსადდაროდისგაჩნდაცივილიზაციისსაწყისი,ჩვენიუმთავრესიამოცანაა,გავიგოთ, რისთვის?ამისათვის საჭიროა იმ პირველი ენის სიღრმეებს ჩავწვდეთ,რომელზეც მეტყველებდა ედემის ხალხი.სიტყვა არის ინფორმაციაჩადებული ენერგია, ჩვენ ის უნდა ამოვიცნოთ და გავშიფროთ,ამგვარად მასში ვიპოვით ყველა დაფარულ საიდუმლოს და აზრს ჩვენი არსებობისა. (იოანე ზოსიმე-ქებაი და დიდებაი ქართულისა ენისაი)

ზეზვა და მზია CNN-ზე - YouTube

https://www.youtube.com/watch?v=J4GCM52vdFs

უძველესი წიპწა

http://vinoge.com/mevenaxeoba/Rvinis-klubSi-vazis-uZveles-naSTebze-isaubres

მსოფლიოში უძველესი ქართული თაფლი

https://www.youtube.com/watch?v=yTlLO-l16v4

რადგან ცივილიზაციის საწყისებს კავკასიასთან მივყავართ,ლოგიკურია ედემური ენის ძირიც აქ მოვიძიოთ.

https://en.wikipedia.org/wiki/Kartvelian_languages

https://ka.wikipedia.org/wiki/კავკასიური_ენები

http://www.for.ge/view.php?for_id=42407&cat=9

კავკასიურ-იბერიულ, იგივე ხეთურ-ქალდეურ ხალხთაგან, მხოლოდ ქართულ ენას გააჩნია თვითმყოფადი ანბანი, ამიტომ ამ ენაში და ანბანში უნდა ვეძიოთ ჭეშმარიტება.ენა-იბერიულ-კავკასიური,ანბანი ქართული. ის,რომ ქართული ანბანი უნაკლოა და ღვთიური ნიშნებითაა შედგენილი, უდაოა, ამის დამადასტურებელი უამრავი ფაქტი გაგვაჩნია,ასევე ეს ანბანი არის მთვარის, მზის და ვარსკვლავური კალენდარი, მეტიც ის გენეტიკური კოდის, დნმ-ის ფორმულაა!

ქართული ანბანი

1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Ⴀ	ⴀ	ა	a	1	Ⴑ	ⴑ	ს	s	200
Ⴁ	ⴁ	ბ	b	2	Ⴒ	ⴒ	ტ	ţ	300
Ⴂ	ⴂ	გ	g	3	Ⴣ	ⴣ	ჳ	y	
Ⴃ	ⴃ	დ	d	4	ႭჃ	ⴓ	უ	u	400
Ⴄ	ⴄ	ე	e	5	Ⴔ	ⴔ	ფ	p	500
Ⴅ	ⴅ	ვ	v	6	Ⴕ	ⴕ	ქ	k	600
Ⴆ	ⴆ	ზ	z	7	Ⴖ	ⴖ	ღ	ɣ	700
Ⴡ	ⴡ	ჱ	ē	8	Ⴗ	ⴗ	ყ	q	800
Ⴇ	ⴇ	თ	t	9	Ⴘ	ⴘ	შ	ś	900
Ⴈ	ⴈ	ი	i	10	Ⴙ	ⴙ	ჩ	č	1000
Ⴉ	ⴉ	კ	k	20	Ⴚ	ⴚ	ც	c	2000
Ⴊ	ⴊ	ლ	l	30	Ⴛ	ⴛ	ძ	ʒ	3000
Ⴋ	ⴋ	მ	m	40	Ⴜ	ⴜ	წ	ç	4000
Ⴌ	ⴌ	ნ	n	50	Ⴝ	ⴝ	ჭ	č̦	5000
Ⴢ	ⴢ	ჲ	j	60	Ⴞ	ⴞ	ხ	x	6000
Ⴍ	ⴍ	ო	o	70	Ⴤ	ⴤ	ჴ	q	7000
Ⴎ	ⴎ	პ	p	80	Ⴟ	ⴟ	ჯ	ǯ	8000
Ⴏ	ⴏ	ჟ	ž	90	Ⴠ	ⴠ	ჰ	h	9000
Ⴐ	ⴐ	რ	r	100	Ⴥ	ⴥ	ჵ	ω	10000

კავკასიურ ენებში თითქმის ყოველ სიტყვაში ვხვდებით ზებუნებრივ დაშიფრულ ინფორმაციას,თუნდაც ქართულში- სამოთხე და ჯოჯოხეთი,ჯერ კიდევ უხსოვარ დროიდან იცოდნენ ჩვენმა წინაპრებმა, რომ ადამიანი იყო მესამე და მეოთხე განზომილებათა შემაერთებელი რგოლი,მაგრამ ცოდვით დაცემის შემდეგ იგი მიეჯაჭვა დედამიწას, როგორც ჯოჯო და მხოლოდ გარდაცვალების შემდეგ შეუძლია მის სულს მოხვდეს მესამედან მეოთხე განზომილებაში,სამ-ოთხ ე(3-4)... აუცილებელია,რომ მსოფლიოს ყურადღება მიიპყროს ამ საკითხმა და რაც შეიძლება,მეტი მეცნიერი დაინტერესდეს პირველი ენისა და დამწერლობის წარმოშობით,პირველ რიგში კავკასიოლოგები და ენათმეცნიერები. უნდა ჩატარდეს ფართო კვლევები,ყველა ადამიანს შეუძლია წვლილის შეტანა,უამრავ ენაშია გაბნეული ინფორმაცია,ამ ყველაფერს შეკრება და გამოკვლევა სჭირდება.იქნებ გაიგოს კაცობრიობამ ჭეშმარიტება და დადგეს სწორ გზაზე.

ქართული კოდი

"ისტორია იწყება შუმერიდან",დაწერა კრამერმა და ამაზე არავინ დაობს, ანუ ის,რომ პირველი დამწერლობა,სკოლები,აფთიაქები,ზიქურათები (პირამიდები),სახელმწიფოებრივი წყობა და ა.შ. ამ ხალხის საკუთრება იყო ეს ფაქტია,მაგრამ საიდან მოვიდა ეს ხალხი, ან სად წავიდა და რა ბედი ეწია?

მეცნიერების ნაწილმა განაცხადა,რომ შუმერის ცივილიზაცია გამქრალია, ენა კი-მკვდარი,ასეთივე დასკვნა გამოიტანეს იბერიული კულტურის მიმართაც,რაც დიდი შეცდომაა. შეიძლება სახელმწიფო დაინგრეს,მაგრამ ხალხისა და ენის სრული განადგურება თითქმის შეუძლებელია,თანაც ასეთი დიდი კულტურის მატარებელი და მრავალრიცხოვანი ერისა.

Shumerians-video

ახლა მოკლედ მიმოვიხილოთ შუმერთა ისტორია. საყოველთაოდ ცნობილია მათი სამ-ფლობელოს არეალი,ტიგროსსა და ევფრატს შორის,33 პარალელიდან სპარსეთის ყურემდე. მის ჩრდილოეთით მდებარეობდა ქვეყანა ური,შუმერისა და ურის აღმოსავლეთით მდებარეობდა შუბურ-ხამაზის ქვეყანა,შუმერის დასავლეთით კი მართუს (იგივე სემიტთა) მიწა. (თიხის ფირ-ფიტა) (ნოა კრამერი)

image(c)http://www.flickr.com/photos/jvdc/

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A8%E1%83%A3%E1%83%9B%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%98

https://en.wikipedia.org/wiki/Sumer

შუმერები,იგივე "შავთავიანნი"(სანგ-გიგ) ამაყობდნენ თავისი წარმომავლობით,ასევე საკუთარი ქვეყნით,რომელიც,მათი აზრით, სამყაროს შუაგული იყო და საიდანაც უნდა გავრცელებულიყო კულტურა. მაგალითად: "შუმერის ენაში მოიპოვებოდა ტერმინი ნამ-ლუ-ულუ—"კაცობრიობა", მორალური შინაარსის შემცველი სიტყვა,რომელშიც იგულისხმება ყველა ის თვისება,რითაც კაცობრივი არსება,ჰომო საპიენს ან ჰომო მორალის,განსხვავდება პირუტყვისგან.შუმერი გადმოგვცემს, რომ მართუ --- დასავლური წარმოშობის სემიტური ხალხი მოკლებული იყო კაცობრიობას:მართუმ არ უწყის, რა არის სახლი,მართუ უმი ხორცით იკვებება,არ უწყის ხორბალი,მართუ არ მარხავს თავის მკვდარს,მართუ უდაბნოში დაეხეტება,იგი ველურია...
მაგრამ საკუთარი უპირატესობის და რჩეულობის შეგნება არ გადაიზრდება ჩამორჩენილი კაცისადმი სიძულვილში და უკადრისობაში.შუმერი ხელს უწვდის მართუს,მისი განკაცება შუმერის ვალია.

თუმცა უწინარესობას შუმერელებს აკუთვნებენ, შუამდინარეთის ადგილობრივ მკვიდრთ, რომელთაც ძველთაგანვე დაუსახლებიათ ქვეყნის სამხრეთი ნაწილი, მაგრამ მათზე გაცილებით ადრე წინარეისტორიულ ხანაში (დაახ. მე-5 ათასწლ.), პირველ სახელმწიფოთა წარმოშობამდე, არა სამხრეთში,-რადგან ეს ნაწილი იმ ხანად ზღვით იყო დაფარული,რისი ხსოვნა შემოინახა მითოსმაც, არამედ ჩრდილოეთში,სადაც მოგვიანებით აქადელები გამოჩდნენ, აღმოჩენილია კვალი სრულიად უცნობი ,,უენო'' ხალხისა,რომელთაც არქეოლოგები ამ კულტურული კვალის აღმოჩენის დღევანდელი ადგილის მიხედვით არქმევენ სახელს- ჰასუნას, ჰალაფის, სამარას ხალხი, როგორც მათი ხელოვნება მოწმობს, საკმაოდ დაწინაურებული კულტურის მატარებელი ყოფილა. მათ კერემიკაზე გამოსახული ქარიშხლისებრი მოძრაობანი, ერთი ცენტრის გარშემო მოტრიალე სვასტიკები, შუქის გამომასხივებელი გრძელფრთიანი ფრინველები თევზებთან ერთად,კენტი რიცხვების სიმბოლიკა,ხარები და ჯიხვები მნათობებთან ერთად და კიდევ სხვა,აშკარად კოსმოგონიურ წარმოდგენათა გამომხატველი ნიშნები." (ზურაბ კიკნაძე)

ზემოთ ხსენებული მიუთითებს იმაზე,რომ შუმერამდე არსებობდა მის ჩრდილოეთით მცხოვრები კულტურული ხალხი,რომელიც ფლობდა მადნეულის მოპოვება-დამუშავების ტექნიკას,კერამიკა,ვარსკვლავთ-მრიცხველობას,ათვლის სისტემას,მოშინაურებული ჰყავდათ ცხოველები (ხარები),აქედან გამომდინარე ეწეოდნენ მიწათმოქმედებას და ა.შ.

ესე იგი შუმერამდე არსებობდა ცივილიზაციის ნიშნები მის ჩრდილოეთით მთიანეთში,და თუ დაბლობი ზღვით იყო დაფარული, (ვიდეო) მაშინ ეს ხალხი ცხოვრობდა სამხრეთ-კავკასიის კალთებზე.ამის დასტურია მტკვარ-არაქსის არქეოლოგიური გათხრების დროს აღმოჩენილი

არტეფაქტები: თიხის ჭურჭელი,ლითონის ნაკეთობები,ეტლები,საყოფაცხოვრებო ნივთები და სხვა,რომლებიც დათარიღებულია IV ათასწლეულით ჩვენს წელთაღრიცხვამდე.
https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%9B%E1%83%A2%E1%83%99%E1%83%95%E1%83%90%E1%83%A0-%E1%83%90%E1%83%A0%E1%83%90%E1%83%A5%E1%83%A1%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%99%E1%83%A3%E1%83%9A%E1%83%A2%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%90

https://www.academia.edu/3079911/Cultural_Interactions_of_Mesopotamia_and_the_South_Caucasus_in_the_Early_Bronze_Age
თრიალეთის დიდი ყორღანები
https://www.youtube.com/watch?v=eRaVYF7Iho4#t=356.40661
https://ka.wikipedia.org/wiki/**მტკვარ-არაქსის_კულტურა**
http://www.heritagesites.ge/geo/archeology/archeology/70

ასევე ნაპოვნია მეგალითური ნაგებობები,დამუშავებული ქვის მონუმენტები(ვიდეო12000) ცხოველების ფიგურებით 9500წ ჩვ-წ აღ-მდე.
https://en.wikipedia.org/wiki/G%C3%B6bekli_Tepe

თუ გავითვალისწინებთ,რომ შუმერთა იმპერია არსებობდა IV ათასწლეულიდან II ათასწლეულამდე ძვ.წ-აღრიცხვით, მაშინ მტკვარ-არაქსის ცივილიზაცია ბევრად უსწრებს მას და მისი წინამორბედია,ეს ფაქტია და 2006 წლიდან ოქსფორდისა და კემბრიჯის უძველესი ისტორიის სახელმძღვანელოებში აღწერილია,თუ როგორ გავრცელდა ცივილიზაცია და კულტურა სამხრეთ კავკასიიდან ეგვიპტისა და მცირე აზიის მიმართულებით,მოგვიანებით ხმელთაშუა ზღვის აუზში და ევროპაში.ეს დავის საგანს არ წარმოადგენს და გენეტიკურადაც დამტკიცებულია. საინტერესო ისაა,თუ რომელ ეთნოსს ეკუთვნოდა მტკვარ-არაქსის ცივილიზაცია.იგი

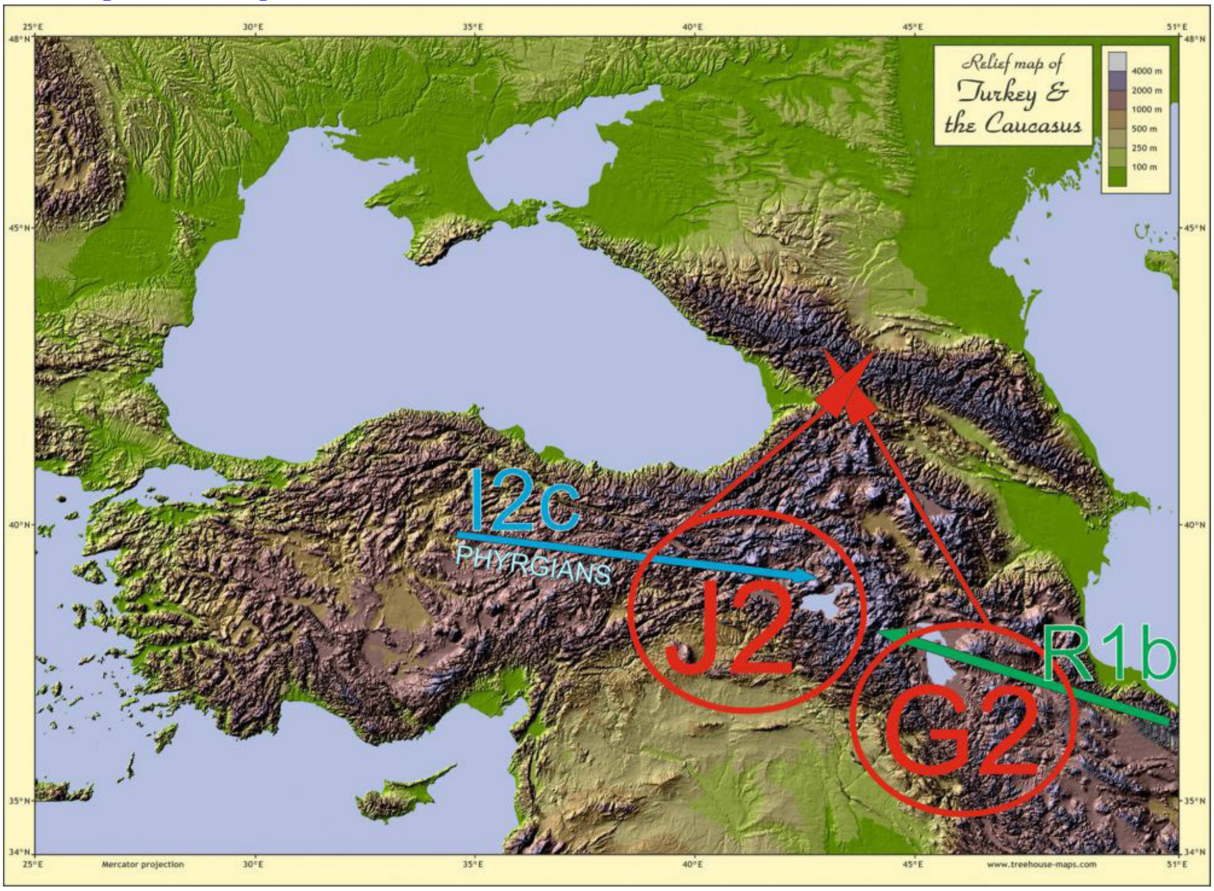
მოიცავდა დღევანდელი: საქართველოს, თურქეთის,სომხეთის, აზერბაიჯანის და ირანის ტერიტორიებს. დარწმუნებით შეიძლება ითქვას, რომ ეს იყო კავკასიური რასა.მეტიც, მსოფლიოს წამყვანმა მეცნიერებმა,დნმ-ის კვლევით დაადგინეს,რომ თეთრკანიანთა რასას საფუძვლად უდევს კავკასიური გენი.ისტორიულად ცნობილია და დამტკიცებული,რომ სემიტური და ინდოევროპული ტომები ამ ტერიტორიებზე გამოჩნდნენ მხოლოდ მეორე ათასწლეულში ჩვენს წელთ აღრიცხვამდე,ხოლო თურქები აქ შემოიჭრნენ ათასი წლის წინ. ზემოთ ჩამოთვლილი ქვეყნებიდან მხოლოდ საქართველოს ხალხი არ ეკუთვნის არც სემიტებს,არც ინდოევროპელებს და არც მონღოლოიდურ თურქ-სელჩუკებს.კავკასიის აბორიგენებს,ქართველებს,მეცნიერები მოიხსენიებენ როგორც იაფეტიდურ რასად,როგორც შუმერებს.

Georgian Historical Maps

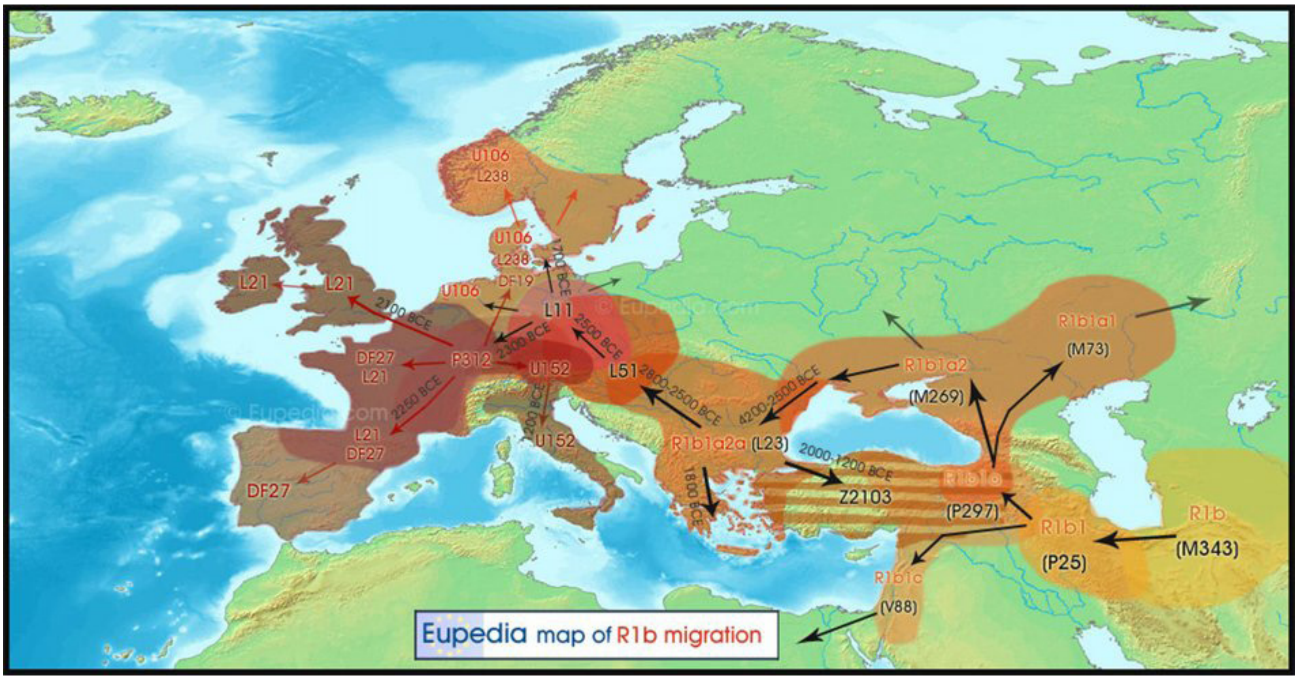
https://www.youtube.com/watch?v=4MMILZRq3UI

ახლანდელი როსტოვის ტერიტორიაზეც კი,აღმოჩენილია უძველესი ქართველი ქალი - ''თამარი“, ძვ,წ-ის III ათასწლეულის სამარხში /
https://www.youtube.com/watch?v=3Wj007V4JpE

http://www.kvirispalitra.ge/public/22556-5000-tseli-chvens-tselthaghrickhvamde-qarthveltha-dnm-is-kvlevis-pasukhebi-eqskluzivi.html



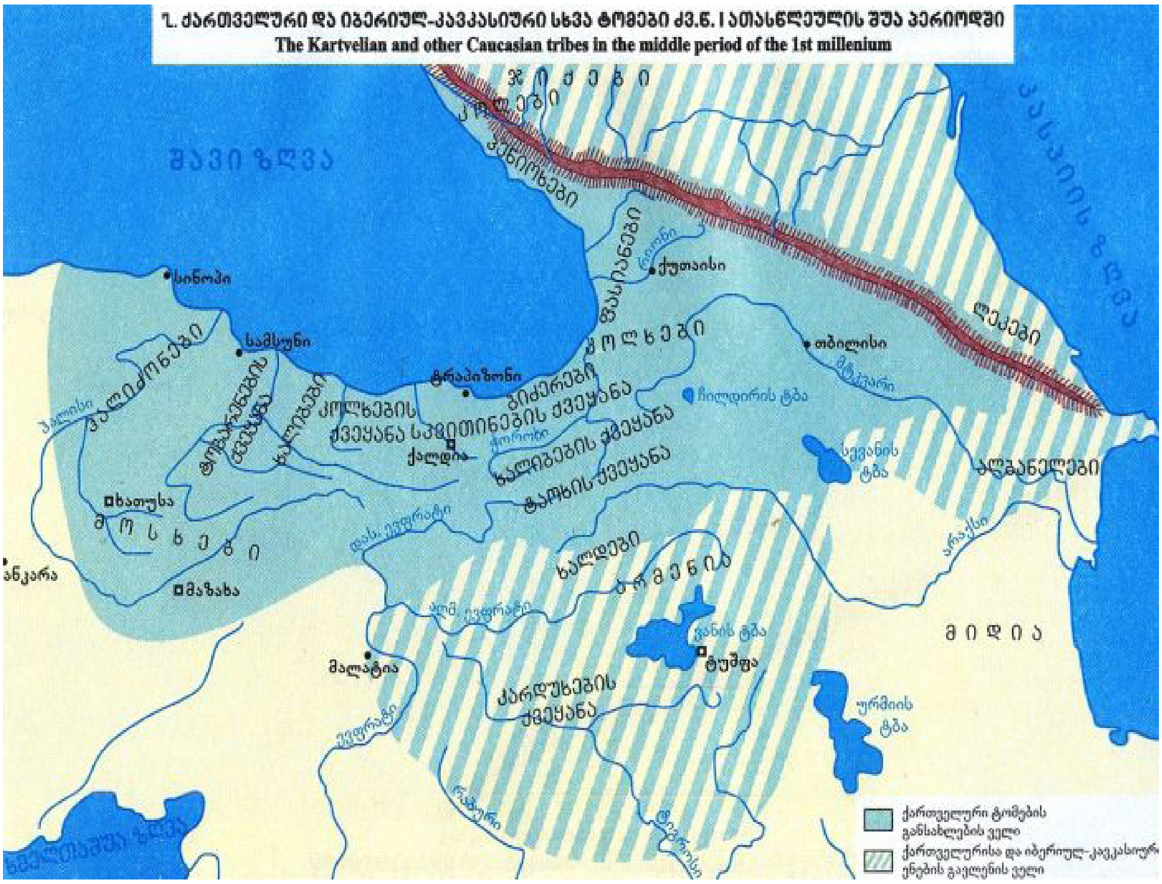
https://www.familytreedna.com/groups/gogitidze/about/results



https://www.youtube.com/watch?v=AOvbE07-WFo

თვით შუმერების გადმოცემით, პირველი უცხოტომელი, რომელიც გამეფდა შუამდინარეთში,იყო სემიტი-აქადელი სარგონ პირველი(1920-1881წ.ძვწ-აღ)ე.ი IIათასწლეული ძვ. წ.აღ-ით. აქედან გამომდინარე მეორე ათასწლეულამდე ძვ.წ.აღ-ით კავკასიაში,მცირე აზიასა და შუამდინარეთში დომინირებდნენ ეგრეთწოდებული იაფეტიდური ანუ იბერიულ-კავკასიური ტომები,ვინ იყვნენ ისინი? მაგალითად შუმერები თავის თავს უწოდებდნენ “სანგ-გიგ”ებს,ანუ შავთავიანებს. რარიგ გასაკვირიც არ უნდა იყოს, IVს-ის(ძვ.წ) ისტორიკოსის, ჰერაკლე პონტოელის ცნობით ფაზისის გაყოლებით თავდაპირველად ცხოვრობდნენ ჰენიოხები,იგივე “სანიგები” და შემდეგ მილეთელე-ბიო.ტერმინი ჰენიოხი,ანუ (სანიგი) ნიშნავს სვანს.არსებობს ცნობა,რომ დიოსკურია,იგივე(სევ ასტოპოლისი),სანიგების მიწა-წყალზე იმყოფებოდა და მისი ძველქართული სახელი “ცხუმი” სვანურად ,,რცხილას“ ნიშნავს.შუამდინარეთში მცხოვრები სანგიგებისა და კავკასიელი სანიგე-ბის ერთნაირი სახელწოდება შემთხვევითი არ არის,შუმერულად “სანგ” ნიშნავს შავს,”გიგ”-თავს. სვანურ-ქართულად “სანგ” ასევე ნიშნავს შავს,”სანგი”-“ზანგი” ეწოდება შავკანიანებს,ხოლო “გიგ” ნიშნავს თავს (ასევე გამოიყენებოდა დიდის მნიშვნელობით),ანუ შუმერულადაც და ქართუ-ლადაც სანგ-გიგ ნიშნავს შავთავიანებს და თუ, სახელიც და ენაც საერთო აქვთ ე.ი. სვანები(იგ. სანიგები,სუვანები) და შუმერები(სანგიგები) ერთი და იგივე ხალხია.ქართველური ტომების არსებობას მცირე აზიასა და შუამდინარეთში ადასტურებს,როგორც უძველესი წერილობითი პირველწყაროები-შუმერული,ასურული, ბიბლიური,-ასევე უამრავი ისტორიკოსი, ენათმეცნ-იერი, არქეოლოგი და მკვლევარი:ჰეროდოტე, პლინიუსი, როდოსელი,ფრანსუა ლენორმანი, რაულინსონი, მასპერო, ნიკო მარი, მარი ბროსე, ივანე ჯავახიშვილი, სიმონ ჯანაშია, ნიკო ბერ-ძენიშვილი, კორნელი კეკელიძე, გ.ჩუბინაშვილი, პ.ზაქარაია, მ.ჯანაშვილი, არ.ჩიქობავა, სვიმონ მენაბდე, ე.ხოშტარია-ბროსე,ნოდარ ასათიანი, რისმაგ გორდეზიანი, რ.პატარიძე,და სხვ.

ამ მოდგმას ზოგი ევროპელი მეცნიერი უწოდებს ლიგურ-იბერიულ,ანუ ეუსკარო-ალაროიდულს,ხოლო ჩვენი მეცნიერები-იაფეტიდურს,ან იბერიულ-კავკასიურს.ამ ტომებიდან გამორჩეულნი იყვნენ: იბერები(სასპერები,ივერიელნი),სანიგები(სანგ-გიგ),მესხები(ასურული წყაროებით-მუშკაია,ბიბლიური-მეშეხ),თუბალები(ასურ.-ტაბალაე,ბიბლ-ტებალ),სუბარები,კოლხები(კილხა,კულხა,ლაზები(აზები, პელაზგები), ეტრუსკები,ხათები,ხალიბები,ქაფთუები,მისი მიელნი,ზანები (სანები,ჭანები), ალბანები (ალვანი),აბსნი(აბსუ,აბზუ), უბიხები (ებიხის ქვეყანა, ზღაპრული მთიანეთი.) ...(ვიდეო,რუკები)



ეს ტომები აღავსებდა კავკასიას,მცირე აზიას (ხათები,კაბადოკია, ანატოლია, ხარანი...), შუამდინარეთს (შუმერი,ური,ხალდეა,),ჩრდ.აფრიკას-ეგვიპტე (ონი,ქეფთუები, კოპტები,) ეთიოპია-აბისინიას (აბსუები, აბისინიის მთიანეთი),სამხ-აღმ.ინდოეთი..., მთელ ხმელთაშუა ზღვისპირეთს--ტროა,კრეტა-მინოსი-ომალო,ეგეოსის არქიპელაგს (ათენი,ბერ-ძენნი, იბერთა-ძენი),ადრიატიკა (ეტრუსკები, სამდუქანი), სიცილია (მეგალითები), კორსიკა (სიმღერები),კართაგენი (ბერბერები),პირინეის, იგივე იბერიის ნახევარკუნძული (სპანია),ევროპის სამხრეთ და ჩდილოეთ პირინეები (ბასკოს,გასკონია,მუსკია), დიდი ბრიტანეთის კავკასიური ტომები-იბერები,პიქტები...(ვიდეო,რუკები.)

კავკასიური ტომების არსებობის კვალი ამ ტერიტორიებზე დღესაც ნათლად ჩანს,მის მიმდებარე ტერიტორიებზე ჯერ კიდევ ცხოვრობს ძირძველი ხალხი და საკუთარ ენაზე საუბრობს,რადგან ისინი არც თუ ისე დიდი ხნის წინ დაატოვებინეს უცხოტომელებმა,მაგალითად: სოჭი, ადლერი,საინგილო, სადახლო,ალავერდი,ტაშირი,ლორე, ლაზეთი,ტაოკ-ლარჯეთი, და ა.შ.

სამწუხაროდ აღარაა უძველესი სახელმწიფოები: ნაირი,ურარტუ,ხეთა-ხათი, მითანა, მიდია,ური, კაბადოკია,ქალდეა,შუმერი... ყველა ეს ქვეყანა იბერიულ-კავკასიური მოდგმის ხალხს ეკუთვნოდა და ახლაც ამ ტერიტორიებზე ხშირად გვხვდება მთების, ტბების,მდინარეების , დასახლებების უძველესი დასახელებანი. მიმოვიხილოთ ამ ტერიტორიების ტოპონიმიკა,პირველ რიგში კავკასიის სახელწოდება,ამ სიტყვის ახსნა მხოლოდ ადგილობრივი ენით არის შესაძლებელი,კერძოდ ქართულით.”კავ”ი ნიშნავს (მორკალულს,კავი,მთის კავკავები),ხოლო დაბოლოება “ასი”-ა მოდის ადგილობრივი მითიური ტიტანი “ასი”-სგან,ასევე ,,ასი“ ერქვა პრომეთეს დედას, “კავკავ-ასია” იგივე “მთაგრეხილი-ასი”.,,ასის” სახელწოდება აქვს ასევე მდინარესაც ხევსურეთში(ასისწყალი). აქედანვე მიიღო სახელი კავკასიურმა ტომმა ,,ლასები” (ლაზები) და რეგიონმა,,ასია”(აზია).

სულმნათი ილია ჭავჭავაძე, ერისგან,,წმინდა ილია მართლად“ წოდებული,დაინტერესებული იყო ქართველური ტომების განსახლებით მცირე აზიის ტერიტორიაზე და მოკვლეული აქვს უამრავი ინფორმაცია. მაგალითად თავის ნაშრომ “ქვათა ღაღადში” გვატყობინებს:,,რომ კაპადოკიაში ოდესღაც მართლა ქართველები მკვიდრებულან და ეს ქვეყანა კუთვნებიათ.ამას ის გარემოებაც ამტკიცებს, რომ დღესაც იმ ადგილებს, მდინარეებს და მთებს ქართული სახელები შერჩენიათ.ამისი უტყუარი მაგალითები მოჰყავს განსვენებულს ჩუბინოვს,კიბერტის,ვივიენ სენ-მარტენის,ტესიეს,ჰაჯი ხოლმას.მაგალითებრ:თიანეთი,ჩხორუმი,დაბა მდებარე მახლობელ ამასიის ქალაქისა,სტრაბონის სამშობლოსი.თავია,დაბა კიშერის ქალაქის მახლობელი ჩრდილოეთით.მუჟური,ამ ქალაქის სამხრეთით.თამარმე კესარიის ქალაქის ახლოს;ორგუბე,იქავ კესარიის ახლო;სარმურ სახლი იქვე;ჭიჭაკის მთა;ერჯირის მთა კილიკიაში;თეჯირის მთა;აცმურის მთა მილითენის ქალაქის ახლო;ჭილობის მთა; ჩხატალი,ორთაყვის მთა,ნიღდის ქალაქის ახლო;ფარხალი და დედა-მთა,საროსმდინარის ახლო;ქუთაია,გომიში, ჭალა,ტაზის-კარი (ტაშის-კარი), თავშანი,ენგური,კარი-ბაზარი,ქიზიყი ქალაქია მარმარილოს ზღვის პირზე, ონი შავის ზღვის პირზე,ნაჭილობევის მთა, ჟომურა (ჟამურა),ქაჯთ-კარი, ნებიანი,ქურდბელი,თავშავის მთა,ატენი,გემრიელი-წყალი,თეძამი.ბალხარიისმთებიდღესაც“გურჯიბოღაზად”(საქართველოს მინდვრად) იწოდებიან თურმე.თვით ქსენოფონტე, ჩუბინოვის სიტყვით,მოგვითხრობს,რომ ტრა-

პიზონი ბერძნების აშენებული ქალაქია კოლხიდელების ქვეყანაშიო...
 კაპადოკიაში ქართველნი ყოფილან მკვიდრ-მოსახლენი.წმინდა მამანი-იოანნე ზედაზნელი და მისნი 12 მოწაფენი, რომელნიც მოვიდნენ საქართველოში ქრისტიანობის დანერგვისა და განმტკიცებისათვის, კაპადოკიელნი ქართველები იყვნენო”.

ეს და სხვა მრავალი მტკიცებულება მოჰყავს ილიას,ჩვენი ტომების არსებობისა მცირე აზიაში.მისთვის,როგორც ყველა გულანთებული მამულიშვილისთვის,ძვირფასი იყო წინაპრების ყოველი ნაბიჯი და ისტორიის ფურცელი,ამიტომ აგროვებდა და უფრთხილდებოდა ნებისმიერ ინფორმაციას ქართული ენისა და ერის შესახებ,რადგან იცოდა,რომ ენა-მამული-სარწმუნოება განუყოფელი იყო.

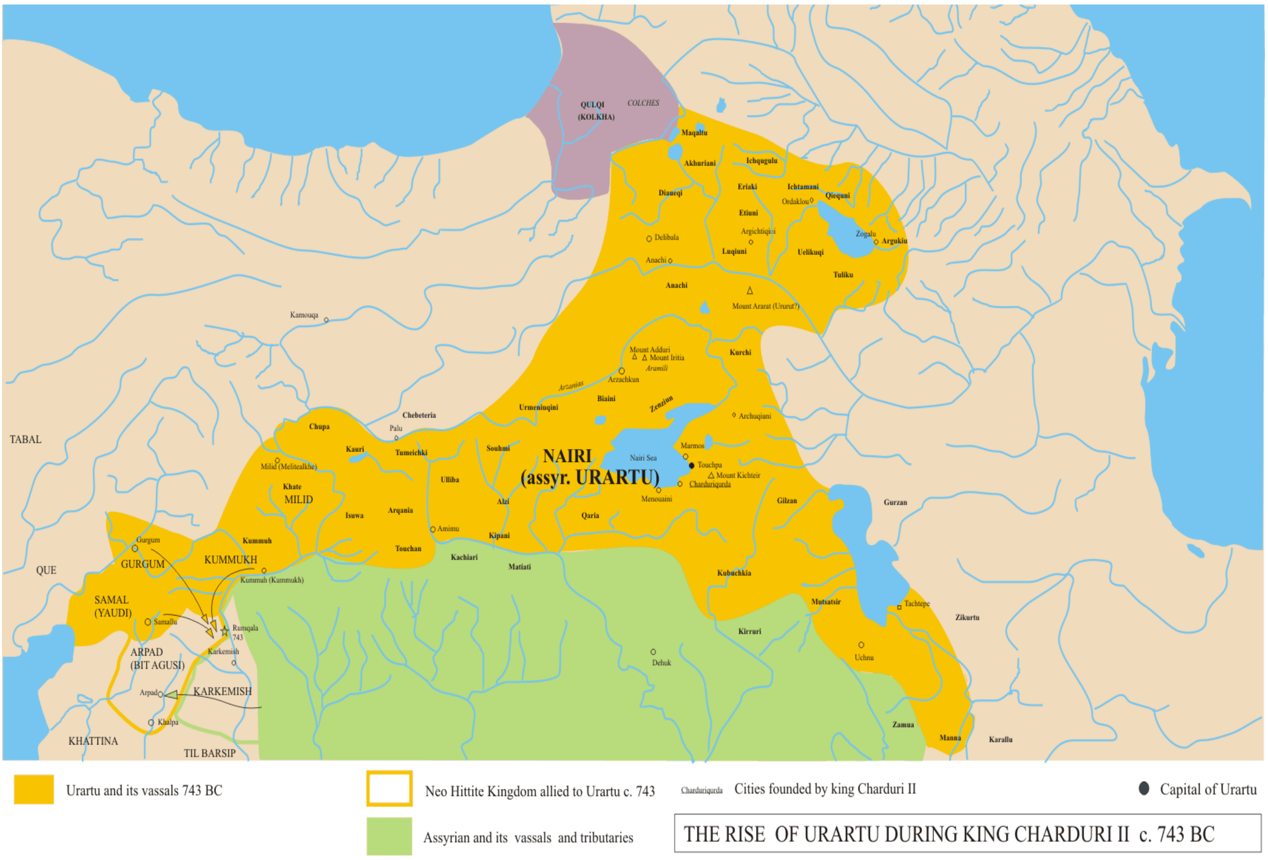
ჯგუფი ბანი - ესაა მთელი სამყარო / jgufi bani - esaa mteli samyaro

https://www.youtube.com/watch?v=pdRNg4cfYMI&noredirect=1

განსახილველია ვანის ტბის ლურსმული დამწერლობის დაფებიც,მეცნიერების თქმით,ეს ენა და კულტურა უნდა ეკუთვნოდეთ ქართველების მონათესავე ტომებს,თუ არა და სხვა ვერცერთ,დღეისათვის ცოცხალ ერს ვერ დაუკავშირებთო.

 ვანისა და ურმიის ტბის სახელებიც ქართული წარმოშობისაა,ვანი-სავანე, დავანება,სამკვიდრო, მოსასვენებელი ადგილი.ურმია-ურემი კი ნიშნავს დედის წიაღს,,,ური“-შესაკრებელს და ,,ამა“-დედას შუმერულად და ბასკურად,ამიტომაც აქვს ურემს სამკუთხედის ფორმა და გარდაცვლილებს კრძალავდნენ ურმით,ეს ნიშნავდა დედის წიაღში დაბრუნებას,ანუ ისევ იქ საიდანაც იშვა ადამიანი.ემბრიონის ფორმით დასაფლავებაც წარმოადგენდა საწყისთან დაბრუნების სიმბოლოს.

ამ ტერიტორიებზე იყო ნაირისა და ურარტუს სახელმწიფოები. (,რუკები- ვიდეო)



THE RISE OF URARTU DURING KING CHARDURI II c. 743 BC

 საერთო სიტყვები: ურარტული ღვთაება ”არალე” და ქართ. სიმღერა ჰარი-არალე. ურ.ყირა(მიწა) და ქართ.თავდა-ყირა...

The Bagratid Principality of Tayk (Tao), c. 780-1000

ხეთების,ძველად ხათების სახელმწიფოც იაფეტიდური,იბერო-კავკასიური ტომებით იყო დასახლებული.მეცნიერებმა დაადგინეს,რომ ეს ხალხი ენათესავება კოლხურ,ადიღე-აფხაზურ ტომებებს. ქართულ-ხეთური პარალელები: “ნიშან-თაშ” ხათების სამეფო ეზოში საკრალური თეთრი ქვა,გუდის ყველის ფორმის,რომელზეც ამოტვიფრული იყო სახელმწიფოს მნიშვნელოვანი მოვლენები, სვანურად”ნიშან-თაშ” თეთრ ყველს ნიშნავს.ანატოლიის ზეგანი ხეთაში (ახლანდელი თურქეთი) და ანატორიის აკლდამები ხევსურეთში,ასევე მდ. “ასი” (ახლ.თურქეთი) და მდ.”ასი”ხევსურეთში. “ხეთა” დაბა დას.საქართველოში(კოლხეთში). ხეთური ღვთაება “ტარუ” და სვანეთში წარმართული კულტი”ტარუ”. ”ღელიფინის” ხატი მთიულეთში და ხეთური ღვთაება “თელიფინუ”, ქართულ-ხათური ერთნაირი სუფრის წესები და ა.შ.....

ვიკიპედიაში პირდაპირაა ჩამოთვლილი ანატოლიის მკვიდრი ხალხი: ანატოლიელები,დიაოხები(იგივე ტაოხები),ხათები,ესენი ქართველური ტომებია და მხოლოდ მათ შემდეგ ეს ტერიტორია დაიკავეს ურიებმა, ფრიგიელებმა და სხვა არაქართველურმა ტომებმა.

https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Ancient_peoples_of_Anatolia

http://saunje.ge/index.php?id=1430

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%AE%E1%83%94%E1%83%97%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%A1%E1%83%90%E1%83%9B%E1%83%94%E1%83%A4%E1%83%9D

შუამდინარეთი

სულით ხორცამდე ქართველმა, უდიდესმა მოღვაწემ,ზურაბ ქაფიანიძემ მრავალი წელი შეალია ქართულ-შუმერული საერთო ძირების ძიებას.მან პირველმა ხმამაღლა განაცხადა, რომ ქართული ანბანი შეიცავს შუმერულ ღვთაებრივ ნიშნებს და აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტ,თეიმურაზ მიბჩუანთან ერთად გამოააშკარავეს 200-ზე მეტი შუმერულ-სვანური სიტყვა,ეს სიტყვები,როგორც ფონეტიკურად,ასევე შინაარსობრივად იდენტურია და ეკუთვნის მხოლოდ ერთ სვანურ დიალექტს-ბალს ზემოურს და ეს ჯერ კვლევის დასაწყისია,რადგან ამ კუთხით გამოსაკვლევია სვანურის სხვა დიალექტები,მეგრულ-ჭანური,ლაზური,ადიღე-აფხაზური,ვაინახური,დაღესტნური,ალბანური და საკუთრივ ქართული ენები.ქაფიანიძისა და მიბჩუანის ერთობლივი ნამუშევარი,,შუმერების ანბანი-ქართული ასომთავრული" შეიცავს უამრავ მასალას ქართულ-შუმერულ პარალელებზე და საერთო სიტყვებს, მაგალითად:

შუმერულად	სვანურად	ქართულად
მარე	მარე	კაცი
შუ	ში	ხელი
მელამ	მელამ	ალი
გურუშ	გურუშ	მდაბიო
ადაბ	დაბ	ყანა
ეზენ	ეზერ	კარგი
იერე	იერე	ვიღაცა
დი	დი	დიდედა
ქი	გიმ	მიწა
დუფ		დაფა
ხარი		ხარი
ბარ		ბარი
გალი		ქალი

და სხვა...

ასევე ორასზე მეტი ქართულ-შუმერული სიტყვა გამოავლინა პროფესორმა მიხეილ წერეთელმა,ასი წლის წინ.ეს ნაშრომი მან გამოაქვეყნა ქართულად, ინგლისურად, გერმანულად,იტალიურად და გზა გაუკვალა სხვა მკვლევარებს.ასეთივე სახის ნაშრომები გამოაქვეყნეს:მიხეილ თამარაშვილმა რომში "ეგლის ჟორჟიენ",ივანე ჯავახიშვილმა 1913წ წიგნში"ქართველი ერის ისტორია", 1920წელს საქართველოს პატრიარქმა კირიონ მესამემ და ა.შ.

პოეტ კობა არაბულის შესანიშნავ ჟურნალში ("მითი და ტრადიცია" წიგნი III), თავმოყრილია უამრავი უნიკალური მასალა იბერიული მოდგმის შესახებ, მაგალითად ის,რომ შუმერის,იგივე ენგურის სახელმწიფოში უყვარდათ "ხორუმის" ცეკვა,უკრავდნენ ქნარზე-12 ხმოვან ფანდურზე,რომ კოსმოსური ხომალდი "ვოიაჯერ"ი ყოველ თხუთმეტ წუთში გადასცემს შუმერულად რამდენიმე ფრაზას-მისალმებას და ქართულ სიმღერას ,,ჩაკრულო" .
https://www.youtube.com/watch?v=m7eWkcT7P-c chakrulo-cosmosshi.flv

თუ,როგორ გავრცელდა ქართულ-შუმერული ღვთაება "ათენა" ქიმეთში (ეგვიპტეში)ქართუსა და მითანის ქვეყნებიდან ამენხოტეპ IV-ის დროს,მან დაირქვა სახელი ენქიათენა,მისმა მეუღლემ ნეფერტიტი-ათენა,შვილებს კი უწოდეს თუთა-ანქი-ათენა და ანქი-სეპა-ათენა. ათენა მიიჩნეოდა მზის,ანუ უმაღლესი სიკეთის მომნიჭებელ ღვთაებად და მზე-ქალის სახით(გათენება) გამოისახებოდა,მისი დღესასწაული-ათენგენობა (გათენების-გენი) დღემდეა შემორჩენილი ხევსურეთში.ამ ტერიტორიაზე არსებული სალოცავები-ნიშები იდენტურია შუმერულისა,ეგრედწოდებული ინანას ქუდი.

საერთოა სახელები:,,ანი"-(შუმ)ცის ქალღმერთი და ქართული ანბანის პირველი ასო, ,,მარიამი"- შუმერულად და სვანურად ,,მარე"ნიშნავს კაცს,ხოლო,, ამა"-შუმერულად და ბასკურად

დედას,ანუ ,,კაცთა-დედა“. ასევე ერთი ძირიდანაა სვანური სიმღერა და სახელი ,,ლილე“ და შუმ-ერთა ღვთაება ,,ენ-ლილი“.
https://www.youtube.com/watch?v=tAtgawjkrqM **სვანური ლილე**

ნიშანდობლივია ქართული სიმღერა ,,ერეხელი ვარ და....“ და შუმერის უმნიშვნელოვანესი ქალაქი ,,ერეხი“,იგივე ურუქი.
ერეხელი ვარ და
https://www.youtube.com/watch?v=O-xY3O3TQks

უძველესი წყაროებიდან ცნობილია, რომ ეგვიპტის ორი უდიდესი ღვთაება თოთი და ოსირისი არ არის ადგილობრივი,ისინი კავკასიიდან უნდა იყნენ შესულნი და ეგვიპტელებს ასწავლეს წერა-კითხვა, მიწათმოქმედება,მადნეულის მოპოვება და ა.შ.,ანუ აზიარეს კულტურასა და ცივილიზაციას.ჩვენ გვხვდება თოთის მწვერვალი კავკასიონზე (სვანეთი),თოთის უღელტეხილი და სოფელი თოთი ყაზბეგის რაიონში.

Khvamli cave-castle ხვამლის ციხე-- ქვაბული 4
https://www.youtube.com/watch?v=24xiYc02RNE

არსებობს ისტორიული მასალა,სადაც აღწერილია ეგვიპტისა და ხეთების ომი,როდესაც ფარაონი რამზესი ილაშქრებს ქანაანზე და ხეთები მას უკუაქცევენ,მკვლევარები მოგვითხრობენ,რომ ამ დროს ხეთების არმიას გააჩნია ბევრად უკეთესი შეიარაღება და მკაფიოდ ჩანს,თუ რამდენად მაღლა დგას ხეთა თავისი განვითარებით ეგვიპტეზე.ეს უკანასკნელნი ნელნელა ითვისებდნენ ყველაფერ საუკეთესოს ჩრდილოელი მეზობლებისგან და თანდათან ეს კულტურები შეერწყა ერთმანეთს.
ამ თემაზე 40 წელი მუშაობდა მეცნიერი ცირა ინწკირველი და მან უნიკალური ნაშრომი დაგვიტოვა ,,--„,ასევე უამრავი და საინტერესო მასალა აქვს მოძიებული და გაშიფრული ნაზი ხანიაშვილს,მაგალითად: http://dspace.nplg.gov.ge/bitstream/1234/17214/1/Saqartvelo_Shumerta_Uflis.pdf
ქართულ ანბანზე მნიშვნელოვანი კვლევები აქვთ პროფესორ რამაზ პატარიძესა და ალექსანდრე ცინცაძეს.
https://www.youtube.com/watch?v=MjNbFvgPhe0
კოლხებისა და ეგვიპტელების მსგავსებაზე საუბრობს ბევრი მეცნიერი,მაგალითად რუსი ეგვიპტოლოგი ვლადიმირ კოვტუნი,რომელმაც მრავალი საერთო აღმოაჩინა მათ შორის,მაგ:

МЕСТНОСТИ
Гумма - Гумма
Багада - Багад
Самхария - Самхара
Набешь - Хэбеш
Акапа - Акапа
Гоандара - Гондара
Колдахвари - Котлахари
Челоу - Челов

РЕКИ
Табакур - Дабакур
Хоби - Хоби
Гума - Гума
Атбара - Атбара
Абаша - Абаша

ИМЕНА
Засхан - Засхал
Шабак - Шабаку
Губаз - Губазе
Шардын - Шардак
Салида – Сабита...

ამ მეცნიერის მიზანი არ ყოფილა ეგვიპტელებისა და კოლხების საერთო ძირების ძიება,იგი იკვლევდა ეგრეთწოდებულ „ფარაონის ცილინდრებს”(ვიდეო)
http://www.cyl.ru/p/ru/glava_kavkazskie_tainy.html
http://www.cylinders.ru/index.html

და მხოლოდ წიგნ„კავკასიური იოგის”აღმოჩენის შემდეგ გაიგო მათი რაობა,სადაც აღწერილია ცილინდრების დამზადებისა და მოხმარების წესი.ეს ფაქტი მეცნიერისთვის სენსაცია იყო,ფარაონების საიდუმლოს „კავკასიური იოგა” ხსნიდა,მხოლოდ ამის შემდეგ დაიწყო კოლხებსა და ეგვიპტელებს შორის კავშირების ძიება.ის დარწმუნდა მათ იდენტურობაში, მაგრამ ვერ გაერკვა,ეგვიპტელები გადმოსახლდნენ კოლხეთში თუ-პირიქით.სხვათაშორის სიტყვა„იოგა”მოდის ქართული სიტყვა„უღელი”-დან,ბასკურად„იუგელ”,რაც გაერთიანებას ნიშნავს.მისთვის და ყველა დაინტერესებული პირისათვის გავიმეორებ,რომ ცოდნა და ცივილიზაცია გავრცელდა კავკასიიდან სამხრეთით,მცირე აზიასა და შუმერში და მხოლოდ ამის შემდეგ- ეგვიპტეში,მერე ევროპაში და ა.შ.

კავკასიური წარმომავლობის ეგვიპტელი ფარაონები / Caucasian Pharaohs of Egypt
https://www.youtube.com/watch?v=VKorJjyL2WQ

ცხადია, რომ მიწათმოქმედება, მადნეულის მოპოვება-დამუშავება, განათლების სისტემა,მედიცინა და ცივილიზაციის სხვა ატრიბუტები ჩრდილოეთიდან შევიდა ეგვიპტეში და ეთიოპიამდე-აბისინიამდე მიაღწია,სადაც დღემდე შემორჩა იბერიული კვალი: „აბისინიის მთიანეთი”, (რუქები),ტოპონიმი „ბერბერი” ეთიოპიაში,ჯიბუტსა და მაროკოში ეთნოსის აღმნიშვნელია.ბერბერები მაროკოს მოსახლეობის 40% წარმოადგენენ.მრავალი მეცნიერი უკავშირებს ერთმანეთს ბერბერების, მინოსის,ბასკებისა და ქართველთა ენებს.ამ კულტურათა არეალს განეკუთვნებიან„კოპტებიც“,ისინი ეგვიპტისა და ეთიოპიის ქრისტიან-ორთოდოქსულ სამყაროს წარმოადგენენ.რათქმაუნდა,ყველა ზემოთ ჩამოთვლილი ხალხი იბერიულ ძირებზე აღმოცენდა და ერთი ენის განშტოებაა.იმას,რომ ამ პირველი ენის სამშობლო კავკასიაა,ადასტურებს ის ფაქტი,რომ ყველა საერთო სიტყვას,რომელიც იბერიულიდან მთელს მსოფლიოშია გაბნეული,ხსნის მხოლოდ კავკასიური ენები,მაგალითად: ნილოსის დელტასთან არსებული ქალაქი„ონი“, ქალაქი იგივე დასახელებით გვხვდება საქართველოში(რაჭა) და ხათების სახელმწიფოში, (მცირე აზია.შავი ზღვა). „ონი“ქართული ანბანის მე-16 ასო-ნიშანია და აღნიშნავს„მზის სახლს”,რაჭის ონზეც იქაურები გეტყვიან მზის ქალაქიაო, იგივე განმარტება ჰქონდა ეგვიპტის ონსაც,ამიტომაც ალექსანდრე მაკედონელმა ამ ქალაქს უწოდა„ჰელიო-პოლისი”,რაც ბერძნულად „მზის-ქალაქს” ნიშნავს.მზის მეორე სახელი„რა” ასევე ქართული წარმოშობისაა,ეს არის ანბანის მე-19 ასონიშანი„რაე”და მზის ბორჯღალს აღნიშნავს.... რა-მზე-სი ანუ მზეთამზე,რაჭა ანუ მზის ჭა..სხვათაშორის შუმერული მზის ღვთაების სახელი „უთუ” დაკავშირებულია ქართულ„უთო”სთან(საგანი, რომელშიც მოთავსებული იყო გავარვარებული ნაკვერჩხალი,რაც შედარებული იყო მზესთან)ქართულად „დაუთოება” ნიშნავს მატერიის გამზეურებას,ან მასზე ცხელი უთოს გადატარებას,რაც ხელს უწყობს მის გასწორებას და რაც მთავარია ბაქტერიების განადგურებას.აქვე განვიხილოთ სიტყვა„ქურ”,რაც შუმერში„მთას” ნიშნავდა და ურჩხულსაც, რადგან მთა დროდადრო ცეცხლს(ლავას) აფრქვევდა,ქართულშიც „ქურ” მთას ნიშნავდა,საინგილოში-კახში„ქურ-მუხი” ანუ „მთა-მუხნარით” მნიშვნელოვანი სალოცავია.ქართული სიტყვა „ქურა” აღნიშნავს დანადგარს,რომელიც მთის ანალოგია,მის შუაგულში,როგორც მთისაში, ვითარდება დიდი ტემპერატურა, რაც გამოიყენება სხვადასხვა ლითონის გადასადნო-

ბად (ვიდეო). ,,ზიქურათი" იყო მსოფლიოში პირველი პირამიდა-სალოცავი,რომელიც შუმერებმა ააგეს ბუნებრივი მთის მსგავსად,ეს იყო ხსოვნა კავკასიის მთებზე არსებული ნიშებისა- სალოცავებისა.რაც ბუნებრივად ჰქონდათ კავკასიაში,ის ხელოვნურად გააკეთეს შუამდინარეთში-- მთა-სიცოცხლისა.,,ზი-ქურა" ნიშნავს ,,ზე-მთას" და ,,თი" არის სიცოცხლის ქალღმერთი(შუმ).

ცოტა ხნის წინ იალბუზის ძირში,ბაქსანის ხეობაში,მიაგნეს მთაში გამოკვეთილ ისეთივე გვირაბების სისტემას,როგორიც ხეოფსის პირამიდაშია და ირკვევა,რომ კავკასიისა უფრო ადრინდელია ვიდრე ეგვიპტისა.(ვიდეო).

Сенсационная находка Баксанского ущелья.Тайна горы Хара Хора.

https://www.youtube.com/watch?v=8pDDFaeViHk

https://www.youtube.com/watch?v=yG6oEn86exA

მეორე მსოფლიო ომის დროს ფაშისტებს სურდათ კავკასიაში ამ ხეობის და ხვამლის მთის გამოკვლევა,მათ ამისათვის იალბუზზე გადმოსვეს სპეცრაზმი,,ედელვაისი",ამ ფაქტში მთავარი ისაა,რომ ჯერ კიდევ ორმოციან წლებში ჰიტლერმა და სტალინმა იცოდნენ ამ ადგილების შესახებ და საერთოდ, დიდი ქვეყნების სპეცსამსახურებს უამრავი დაფარული ინფორმაცია გააჩნიათ,ისინი ცდილობენ დაამახინჯონ ფაქტები და ისტორია თავის სასარგებლოდ შეცვალონ,მაგრამ სიმართლეს ვერავინ დამალავს.

პირველი მიწათმოქმედი,მწყემსი,მეთუნე,ხელოვანი,მელითონე, მეთევზე და მონადირე,(7 ძირითადი პროფესია.)კავკასიელი იბერი იყო , ამისთვის დედაბუნებამ მას ყველაფერი უხვად უბოძა მიწა,წყალი,ჰაერი და მზე (გონება). ედემში დაუდო ბინა.,,ქართა" შემოღობილ ადგილს ნიშნავს. მთებით და ზღვებით ბუნებრივად დაცული ეს მიწაწყალი მეცხოველეობა-მიწათმოქმედებისთვის ძლიერ ხელსაყრელია,ამიტომაც თავდაპირველად ეს ორი დარგი ჩამოყალიბდა,რამაც საბოლოოდ ორი განსხვავებული კულტურა შექმნა.

სუბტროპიკულ ზონაში მოქცეული ხალხი ამ ბუნებასავით ზომიერი, ნიჭიერი,მრავალმხრივი ტალანტითდაჯილდოებულია.მათიკისკასი(კავკასიური)სხარტიგონებამაძიებელია,მათპირველებმა დაიმორჩილეს ველური ბუნება.მოაშინაურეს ცხოველები ცხვარი,ცხენი,ღორი,ძაღლი,კატა და ა. შ. შექმნეს კულტურა მარცვლეული მცენარეებისა,ვაზისა... ევროპაში ცხენით ისინი შევიდნენ პირველად,მათ შეიყვანეს ,,ვერძი" და დღემდე ეს სახელი ქვია ბასკურად,,არძი",ეს პირად საუბარში გამიზიარა ,,ბასკური ენის ოქროს ინსტიტუტის"ხელმძღვანელმა შავიერ კინტანამ. ასევე სხვა ცხოველთა სახელები: ქართულად ,,გოჭი",მოფერებით,,გოჭუნია"და ესპანურად- ,,გოჭინიო,"

ქართ ,,შოშია"ბასკურად-,,შოშუა",

ქართ.-,,ღორი" ბერძნულად-,,ღორუნი",

ქართ.-,,კატა" ბასკურად,,კატა", ლათინურად-,,ღატა",,გატა",,ქეთ" ,

ქართ:ძაღლი, იგივე,,ჯოღორი"(მეგრ.) და ბასკურად,,ჩაკური", ასევე,,ჩიგარუ" ძვ.ეგვიპტურად და,,ჯუკარუ" კორსიკაზე.

ცხენის სახელიც მთელს ევროპაში იბერიულიდანაა გავრცელებული:,,ლაჩუალ" ,,ასპა", ,,ქური", ,,ჰონი", ... და ა.შ. ასევე ქართულიდანაა გავრცელებული მთელს მსოფლიოში ღვინის კულტურა და მისი სახელი,ქართ.-,,ღვინო" და ესპანურად,იტალიურად ,რუსულად, ლათინურად- ,,ვინო",ინგლისურად-,,ვაინ" და ამის მატერიალური მტკიცებულებაა საქართველოში აღმოჩენილი მსოფლიოში უძველესი ყურძნის წიპწა.

იბერები მრავლდებოდნენ და უფროდაუფრო მეტ მიწებს ითვისებდნენ, მათ კავკასიიდან ბრიტანეთამდე მიაღწიეს და მეტიც,სხვადასხვა წყაროებით ცნობილია,რომ იბერიელი პიქტები და ბასკების წინაპრები,კოლუმბამდე დიდი ხნით ადრე სტუმრობდნენ ამერიკის კონტინენტს.ამიტომაა რომ მათ მიერ დარქმეული ტოპონიმები დღესაც გვხვდება მთელს მსოფლიოში. მაგალითად: მთების დასახელებები-კავკასიაში ,,იალბუსი'',სპარსეთში-,,ელბურსი'',ისრაელში,,იებუსი'', მთა ,,ღიღილო'' საქართველოს ,,ომალოში'' და ,,ღიღილო'' კუნძულ კრეტას(საბერძ.) ,,ომალოში'' და საერთოდ მთის ზოგადი სახელი ქართულიდანაა ნაწარმოები-მთა,,მაუნთინ'',,,მონტანა'', მსოფლიო რუქაზე საერთაშორისო სტანდარტით მთის აღმნიშვნელია ორი ასო -,,MT'', (ქართ.,,მთა'').გამონაკლისია სლავურად მთის სახელი,,гора'',მაგრამ ესეც ქართულიდან მოდის,(ქართ) ,,გორა''-,,გორაკი" ნიშნავს მომცრო მთას... (გუგლის რუქები)

იგივე შეიძლება ითქვას მდინარეებზე- საბერძნეთში,იტალიასა და ესპანეთში ,,იბრო'', ,,ტიბრი'' და ,,ებრო'' უკავშირდება იბერებს,ასევე მდინარის ზოგადი სახელი ლათინურში,,რიო'' მოდის საქართველოს მდინარე ,,რიონი''დან,რომლითაც ბერძენნი(იგ. იბერთა-ძენი) შემოვიდნენ კოლხეთში.ესპანურში,,აღუ(ვ)ა'', ლათინურად,,აკვა''წყალს აღნიშნავს,რაც ქართული,,ღუ(ვ)არი''დან არის ნაწარმოები,საერთაშორისო სიტყვა ,,ნავიგაცია" მოდის ქართული,,ნავი"დან,როგორც ,,მედიცინა" აიეტის ქალიშვილი,, მედეას" სახელიდან, ასევეა ფერების აღმნიშვნელი სიტყვები ბერძნულში:პრასინო(მწვანე-პრასისფერი), კიტრინო (ყვითელი-მწიფე კიტრისფერი),რძის სახელი ესპანურში,,ლეჩე'' მომდინარეობს სვანური,,ლ(ე)ჯ''დან,ბასკური,,ანდერ'' და მეგრული,,ანთერ''ერთი და იგივეა,აქედანაა ბერძნულშიც,,ანთროპი'' და ყველა ეს სიტყვა ადამიანს აღნიშნავს.ბერძნული,,კარდია"(გული) წარმოსდგა ,,ქართუ"-სგან ლათინურად ,,კარდუ",რაც იყო მთის სახელი, რომელზეც ნოეს კიდობანი გაჩერდა,შემდეგში არარატი,იმ დროს ის წარმოადგენდა სამყაროს გულს,ამიტომ ბერძნებმა მისი სახელი ,,კარდუ" გამოიყენეს გულის აღმნიშვნელად ,,კარდია",აქედანაა სამედიცინო ტერმინები: კარდიოლოგია,კარდიოგრამა.

,,პიქტების" ტომიდან მოდის ხატვის აღმნიშვნელი სიტყვები-,,პინტარ", ,,ფეინთფიქჩერ",,პიქტოგრამა",რადგან ამ ტომის მესვეურებს ტრადიციად ქონდათ სხეულის მოხატვა,რაც შემორჩა ინდიელთა ტომებში და ა.შ...

აგრეთვე გეოგრაფიული ზონებისა და დასახლებული რაიონების დასახელებები, მაგ:ანატოლია(თურქ.) და ანატორია ხევსურეთში, სახელმწიფო,,ხეთა" და ,,ხეთა"- დაბა საქართველოში,

,,ონი"-საქრთველოშიდა ონი თურქეთში და ეგვიპტეში,

ათონის მთა(საბერძ.) და ათონი(საქართ-ში),

,,ნიქოზია" კვიპროსზე და ნიქოზი(საქ-ში),

,,ომალო" კრეტაზე და ,,ომალო" (საქ-ში),

მთა ,,ღიღილო"-კრეტის ომალოში და ,,ღიღილო" საქართველოს ომალოში, ,,ორის" მთები კრეტაზე და ბასკეთში მათ ორი წვერი აქვთ,

,,გურია",,,ლი-გურია" და ,,გურია"-საქართველო, იტალია, ბასკეთში, ,,ლენტეხი" და ,,კალაორა"ესპანეთში და საქართველოში.ასევე ესპანეთში ,,ლენტეხა" ეწოდება მარცვლეულს,რაც წარმოადგენს ქართულ ოსპს.

,, ვანი" თურქეთში და საქართველოში,ვანის ტბა.

ადგილმდებარეობები ინდოეთში ქართული ძირებით-:ვანი, ონი, სავარდე, ველური, ნაზარეთი,სურათი,კოლა,არე, ოდიშა,კოჩი,ოდა-კარაი, კოდა-კარა,თაშაკარა,ველანიკარა, ოლარიკარა,ჩალაკუდი,კარაიკუდი, მანკოდა,ალამკოდი,კოჩუველი,მეჟუველი,კურატისერი,კოდასერი, მდინარე-კოდორი, და ა.შ. (ვიდეო,გუგლის რუკები)--ინდურად ბერიპაპა - ქართულად დიდიპაპა,ბერიამა(ინდ)-დიდიდედა(ქართ),ნანი(ინდ)-ბებია (ქართ) და ა.შ...

თუ აღმოსავლეთი ,,იბერიად'' იწოდებოდა, დასავლეთს,,კოლხეთი'' ერქვა. ძველი ბერძნული მითოსი ღიად აცხადებს,რომ კოლხეთის მრისხანე მბრძანებლის აიეტის დები(მედეას მამიდები) მაშინდელი მსოფლიო ცივილიზაციის დედა-დედოფლები იყვნენ.ქალიფსო (კალიფსო) - ანუ ,,ქალი ფსოუდან'' მოიხსენიება,როგორც ქალღმერთთა ღმერთი,რომელიც ფლობდა კუნძულ ოგიგიას ხმელთაშუა ზღვის დასავლეთში!(კორსიკა)

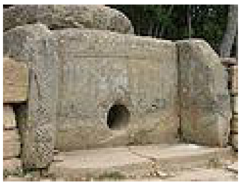
ფაცია (ფასიფეა) -- მინოსის მეუღლე და კრეტას დედოფალი, რომლის შვილიც იყო ლეგენდარული არიადნა!

ცირა (ცირცეა) - კუნძულ ეას (აიას)(სიცილია) ოქროსფერთმიანი დედოფალი, რომელიც თითქმის ყველა ევროპელი ხალხის მითიურ დედად ითვლება! ცირა ითვლება იტალიის პირველი მეფის ავსონის დედად, ასევე დედად იტალიისა, რომლის სახელითაც აპენინის ნახევარკუნძულს დღეს მთელი მსოფლიო ,,იტალიას'' უწოდებს.
პერსი -- აიეტის ძმა, ტავრიელების მეფეა ყირიმში!

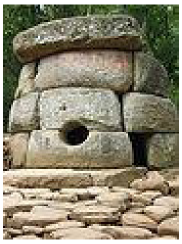
არგონავტების მითში აღსანიშნავია,რომ ანტიკურ საბერძნეთსა და კოლხეთს შორის ურთიერთობა არსებობდა ბევრად ადრე, ვიდრე იასონი და მისი მეგობრები,რომელთა უმრავლესობაც პელაზგი იყო,აიეტს ესტუმრებოდა.ვინაიდან კოლხეთიდან იასონს მედეა მიჰყავს კრეტაზე აიეტის დასთან პასიფეასთან, რომელიც,მინოსის დედოფალია ე.ი. კოლხეთისა და მინოსის კულტურები ამ დროისათვის უკვე მჭიდროდაა დაკავშირებული და ნათესაური კავშირებიც აქვთ.
http://life.mediamall.ge/?id=94617

ძველი ქუთ-აია,კოსმიური ვერძი-ელე და ფრიქსე,ოქროს საწმისი, არკადია,ათონის მთა (თონე, ქართველი ბერი)...

სიცილიის,კორსიკისა და მალტის კუნძულებზე აღმოჩენილი მეგალითები მიესადაგება კავკასიისას და წარმოადგენს ერთიან ჯაჭვს, რომლებსაც მეცნიერებმა უწოდეს მედიტერიანული მეგალითური ნაგებობები და ესეც იბერიელების დროინდელია,დიდი ბრიტანეთის ისტორიაში პირდაპირ წერია,რომ განთქმული ,,სტოუნჰენჯი“ და სხვა მეგალითები იბერიელი ქურუმების ნახელავია. ისინი ფლობდნენ უმაღლეს ცოდნას.
(დოლმენები, მუსიკა,ვიდეო)...
https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%93%E1%83%9D%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%94%E1%83%9C%E1%83%98


საქართველო

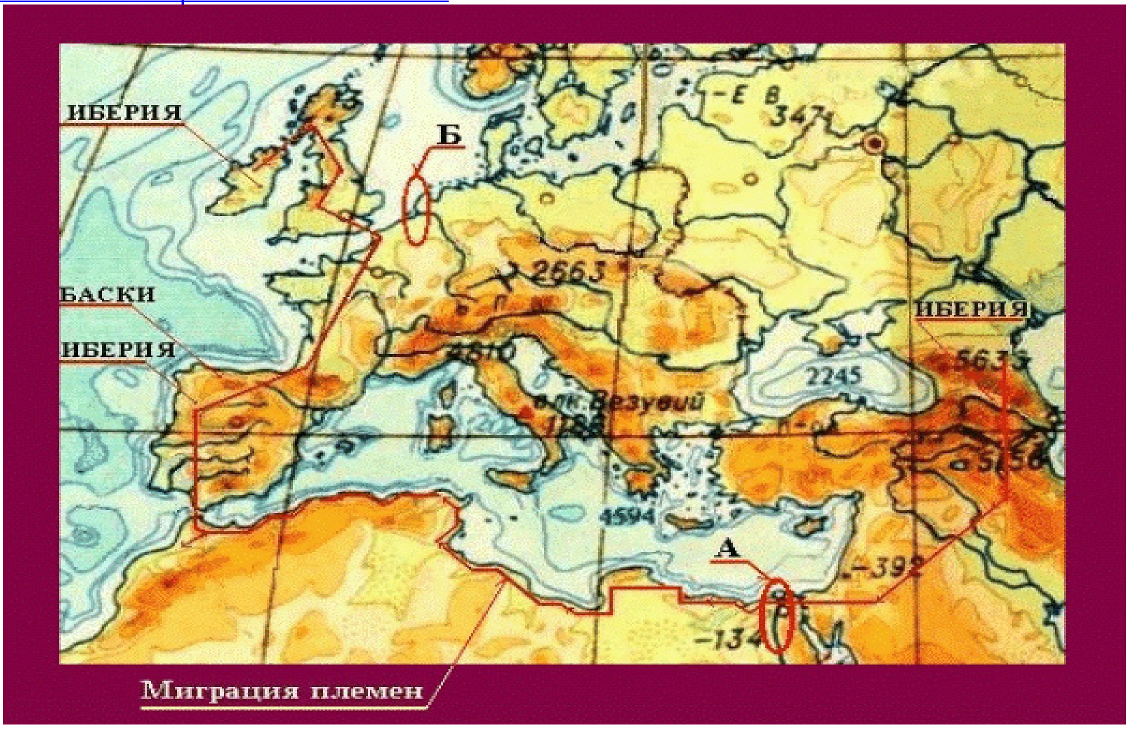
კავკასია



ირლანდია

ესპანეთი

http://literatura.mcvane.ge/main/fesvebi/istoria/1692-bbbb-bbbbbb-v-bbbbbbbb-bbbbbbb-bbbbbbbbb-sami-iberia-kavkasia-pirenei-britaneti.html



ესპანეთში,ვალენსიაში აღმოჩენილი იქნა ჩვ.წ.აღ.მდე 2000 წლის დროინდელი კალის ფირფიტები,ძველიბერიული წარწერებით და ჯვაროსანი მხედრით,რომლებიც ენათმეცნიერების გარეშეც ადვილად იკითხება კოლხურ-იბერიული ენით,ბევრ მეცნიერს ეს დამთხვევად მიაჩნია,რაც აბსურდია.ყველა ლინგვისტისთვის ცნობილია,რომ ენა ყოველ 1000 წლეულში ლექსიკური მარაგის 15 %-ს კარგავს,ანუ 4000 წლის წინანდელი ენის 60% უნდა დაკარგულიყო,და თუ ახლანდელი ქართულით ძველი ენის 40% მაინც გავშიფრავთ ე.ი. ისინი ერთიდაიგივე ენებია, დასკვნა უტყუარია,ჩვენი ენა და წარწერების ენა ერთი და იგივეა,მაგ:წარწერა კალის ფირფიტაზე, იბერიულად-,,ეა სო რეფ?'' და პასუხი: ,,ააქუაეფ, ვფხცს ხფიეფ!'',ეს ითარგმნება ასე ,,ეა სად ხარ?'',პასუხი,,აქ ვარ,ვეფხვს ვცემ'',რაც დღევანდელი ქართულით ასე ჟღერს ,,ეა სო რექ?'' (მეგრ) და ,,აქ ვარ,ვეფხვს ვცემ''.როგორც ხედავთ სიტყვებიც და მნიშვნელობაც იდენტურია.,,ეა"არის ძველქართული ქალღმერთი.

ქართველთა წინარეისტორია ეგეოსურ-ქართულ

წერილობით წყაროებში

(წერილი მეხუთე)

ბატონი რისმაგ გორდეზიანი თავის მრავალმხრივ საყურადღებო ნაშრომში — „ილიადა" და ეგეოსური მოსახლეობის ისტორიისა და გენეზისის საკითხები", ნიშანდობლივად ბრძანებს, რომ მისსავე წიგნში დამოწმებული მთელი მასალა „... აშკარად მიუთითებს იმაზე, რომ ეგეოსურსა და ქართველურ ენებს შორის არსებობს გარკვეული მიმართება, და რომ ეს მიმართება ხშირად უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე ამის წარმოდგენა სურს ზოგიერთ მეცნიერს". „... ყველა იბერიულ-კავკასიური ენისა და ხმელთაშუა ზღვის ძველი ენების ღრმა შედარებითმა ანალიზმა შეიძლება მომავალი საყურადღებო აღმოჩენის წინაშე დაგვაყენოს" (ხაზი ჩემია. გ.ჯ. გვ. 252).

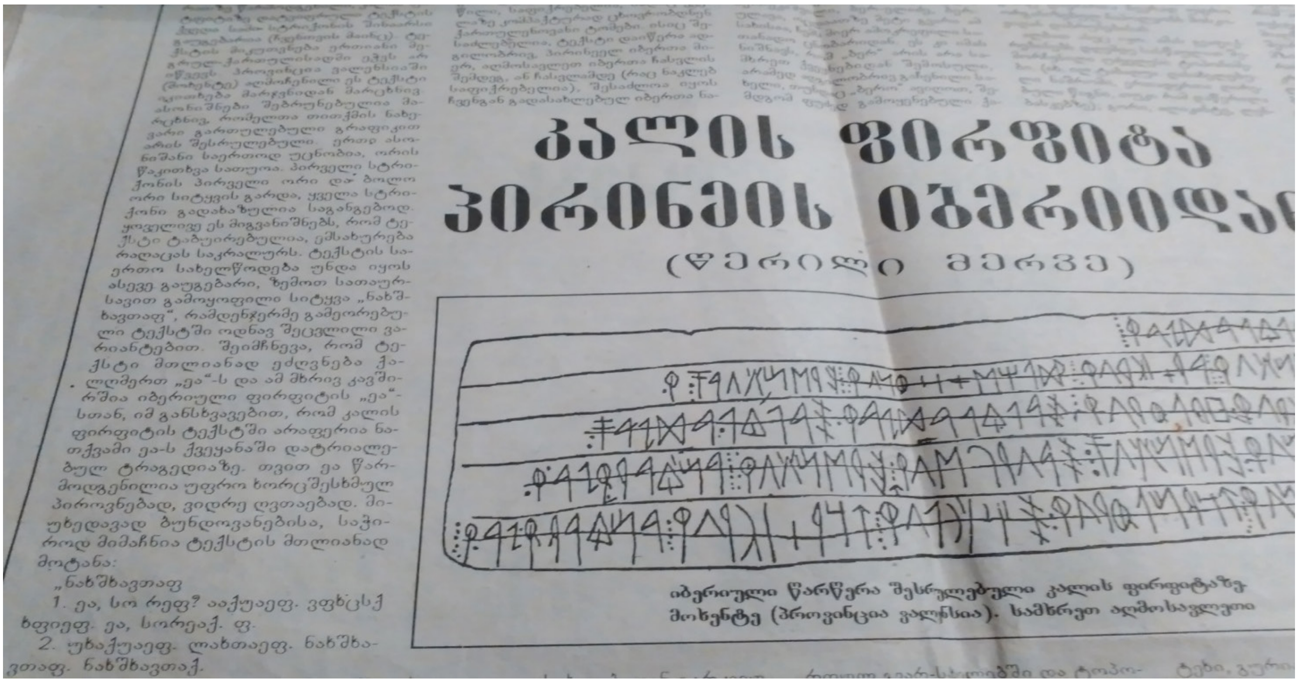
არ შევცდებით, ნათქვამს თუ დავუმატებთ, რომ „გარკვეული მიმართება", ახლა უკვე გარკვეულ ახლადგამოვლენილ მასალებზე დაფუძნებული, მნელად წარმოსადგენ შედეგამდე ...ბსაც კი გასცდა, მიმართება შეცვალა რეალურმა ვითარებამ.

...რომ, ასე ვთქვათ, ბევრად უფრო ადრიდანვე ქართულ სამყაროში ფესვგადგმული წმინდანი რომ არ ყოფილიყო. ნიშანდობლივია ქრისტეანი წმინდანისათვის შეფერებული საერო სახელი გიორგის შერქმევაც, ასევე საყოველთაოდ გავრცობილი საქართველოში და უშუალო კონტაქტში მყოფი ქართულ ეთნოსთან (ყოველივე ამაზე იხ. ჩვ. სიტყვა-სტატიები „გიორგობა", „დიდმოწამე წმინდა გიორგის ცხოვრება და მოღვაწეობა", 1995 წ. და სხვა ლ-ურა).

ჩემი აზრით, წმინდანმა მხოლოდ საქართველოდან და ეგეოსური სამყაროს ქართული ნაწილიდან შეაღწია იმდროინდელი მსოფლიოს წმინდანთა პანთეონში, სადაც, რა თქმა უნდა, როგორც წესი, დაკარგა მეშვიდე სურათზე წარმოდგენილი თავდაპირველი ქართული სახე შინაარსი და ქვეყნიერების ორომტრიალში განზავდა.

ამას გვიდასტურებს ბორო...

ის მოსაზრება,რომ პირინეის ნახევარკუნძულსა და საქართველოს,,იბერია" რომაელებმა დაარქვეს უგუნურება და უვიცობაა,რომაელებამდე ათასწლეულებით ადრე არსებობდა ეს ხალხი და ქვეყნები.რომაელებმა იბერიელებისგან,კერძოდ ეტრუსკებისგან ისწავლეს ცივილური ცხოვრება. იბერიული კულტურა ძირითადად შემორჩენილია პირინეისა და კავკასიის მთიანეთში და ხმელთაშუა ზღვის კუნძულებზე,რადგან ეს ტერიტორიები ძნელად მისაწვდომი იყო ველური მომთაბარე ტომებისთვის და აქ არ მოხდა ხალხებისა და ერების აღრევა,როგორც



კალის ფირფიტა
პირინეის იბერიიდა

(წერილი მერვე)

იბერიული წარწერა შესრულებული კალის ფირფიტაზე მოხენტე (პროვინცია ვალენსია). სამხრეთ აღმოსავლეთი

წინააზიაში,შუამდინარეთში, ხმელთაშუაზღვის დაბლობში,ჩრდილოეთ აფრიკასა და კასპიის ზღვის გარშემო.კავკასიაში,პირინეებში,კრეტასა და კორსიკაზე არამარტო ენის მსგავსებაა თვალშისაცემი,არამედ დასახელებების,ადათ-წესების,სამუშაო იარაღების, ცეკვების, სიმღერების, მუსიკალური ინსტრუმენტების, მითოსის და ა.შ........

ქართული,შუმერული და ბასკური ენის გრამატიკა იდენტურია,ამ საკითხს დიდი ნაშრომი მიუძღვნა გერმანელმა აკადემიკოსმა.

ათვლის სისტემაც ქართველებს,ბასკებს-გასკონებს(ფრანგებს) და ძველ იბერებს ერთნაირი აქვთ-ოცობითი,სხვებს კი ათობითი.ბასკები თავის სამშობლოს ,,ეუსკალერიას“ ეძახიან,რაც მზისგან გამოსულს,მზის ჩამომავალს ნიშნავს,როგორც აიეტი ითვლებოდა მზის შვილად.

(**ჩანართი**)-აზოტი ჩვენს დნმ-ში,კალციუმი ჩვენს კბილებში,რკინა ჩვენს სისხლში და ნახშირბადი იმ ვარსკვლავების ბირთვში წარმოიქმნა, რომლებმაც მოგვიანებით კოლაფსი განიცადეს. ჩვენ ვარსკვლავური მტვრისგან შევდგებით.

ბილბაოს ერთ-ერთ გარეუბანს ,,მუსკისი „ ჰქვია,ეს ადგილი ცნობილია იმით,რომ აქ დიდი რაოდენობით რკინას მოიპოვებენ,ამის წყალობით ბილბაო მრავალი წლის განმავლობაში ითვლებოდა ინდუსტრიულ ცენტრად ევროპის მასშტაბით, მუსკისს კი ამ ადგილს დაარქმევდნენ იმ იბერიული ტომის გამო, რომელმაც რკინის საბადო აღმოაჩინა,ესენი იყვნენ საქვეყნოდ ცნობილი ,,მუსკები“-,,მოსინიკები“,მათ და,, ხალიბებმა“ ასწავლეს მსოფლიოს რკინის მოპოვებისა და დამუშავების ხერხი და ამიტომაც ევროპაში რკინასა და ფოლადს მათი ტომების სახელები დაერქვა: ბერძნულად რკინა არის ,,ხალიბდიკოს“,ფოლადს კი გერმანელები, პოლონელები და სხვები ეძახიან,,მოსინიგ“,-,,მოსინგერ“და ა. შ....

,, ალბოკა“ არის ბასკური ნაციონალური საკრავი,ის ზუსტად იგივეა რაც ქართული,,ჭიბონი“ , ამ ინსტრუმენტზე შესრულებული მელოდიებიდანაც ბევრია მსგავსი ორივე ერის ფოლკლორში.

ალბოკა **ჭიბონი**

https://www.youtube.com/watch?v=cMYj3XBlKyM
https://www.youtube.com/watch?v=q0_562aJU84

ცეკვა,, ხანჯლური“ქართულში და ,,ესპადადანსა“,იგივე ხანჯლური ბასკურში.(ვიდეო)
xevsuruli cekva! georgian dance!!
https://www.youtube.com/watch?v=sCizb5sQwe4

საფრანგეთში ბალეტი ჩამოყალიბდა ბასკური ცეკვის ელემენტებისგან და საქართველოშიც სახელმწიფო ანსამბლს მოიხსენებენ როგორც ,,ბალეტისა და ცეკვის ანსამბლი“.
DANZAS VASCAS HD
https://www.youtube.com/watch?v=iUrI6LCYxAo

Georgian National Ballet “Sukhishvili” - (Mixed Program)
https://www.youtube.com/watch?v=BKcb31gRSaM

სპორტული შეჯიბრი ,,ქვების გადაგორება“ ბასკეთში,იგივეა რაც ქვების გადაგორების ტრადიცია სვანურ დღესასწაულებზე.(ვიდეო)
LEVANTADORES - The Basque Strongman - A documentary film
https://www.youtube.com/watch?v=vck32S27RmM

ასევე ქართულ რიტუალებში ხარის წაქცევა და ესპანურში კორიდა ერთი და იგივეა.ეს ადამიანის მიერ დედამიწის ათვისებას, მის დამარცხებას აღნიშნავს,შუმერები ჩვენს პლანეტას ,,ხარს“

უწოდებდნენ. (ვიდეოები,კადრები)
კურული, კორიდა - კოლხური ეთნოგრაფიული ვარიაციები
https://www.youtube.com/watch?v=2xktF97eClw

უძველესი ქართული ტრადიცია - ხარების შერკინება ართვინში. რეპორტაჟი ტაო-კლარჯეთიდან.
https://www.youtube.com/watch?v=lDHVNjK5nws

Corrida de Torros
https://www.youtube.com/watch?v=miiFNeERPpU

San Fermín
https://www.youtube.com/watch?v=2jUE7nHwn00

ქართლის ისპანეთი (იბერია) - ორ იბერიას შორის.
https://www.youtube.com/watch?v=RR9pI64GYfM
ერთნაირია აგრეთვე სამუშაო იარაღები და მოსავლის აღების ტექნოლოგია, აი რას მოგვითხრობს ცნობილი აკადემიკოსი ვავილოვი თავისი მოგზაურობიდან ხმელთაშუაზღვის ქვეყნებში,1926-1927 წლებში:
Вот какие выводы сделал Н. И. Вавилов от посещения им этого региона:

«Из всей Испании только в Астурии сохранилась культура настоящей полбы – особенной, пленчатой пшеницы, происхождение которой до сих пор остается неразрешенной загадкой. В то время, как мировой очаг мягких пшениц примыкает к Закавказью и Передней Азии, в пределах Баварии, Тироля и Астурии уже много столетий, а вероятно и тысячелетий, обособилась особая ветвь генетически ближе к мягким пшеницам, но совершенно оригинальная, трудно обмолачиваемая, свойственная горным районам». Но удивило знаменитого ученого не этот тип пшеницы, а способ, каким ее убирают:

«Мы попали и Астурию как раз во время уборки полб. К нашему изумлению, оказалось, что эта культура убирается не серпом, не косой, а при помощи деревянных палочек, которыми обламывают колосья и бросают затем в корзинку. Во всех наших многочисленных путешествиях по 60 странам нам ни разу не приходилось видеть такого способ уборки, и только впоследствии с подобным приемом мы встретились в горной Западной Грузии, в местечке Лечхуми, где недавно обнаружена замечательная эндемичная группа пшениц, в том числе особый вид, наиболее близкий генетически к настоящей полбе. Таким образом, удалось установить поразительную связь северной Испании с Грузией. При этом сам вид и агротехника настолько специфичны и неповторяемы, что вряд ли могут быть сомнения в глубоком значении этой связи»[i].
Так же как и в Басконии, в энеолите население Астурии сооружало дольмены. Этническая принадлежность строителей этих мегалитов неизвестна.“

გასკონია(დარ-ტანიანი),ღვინო-კულინარია,ბრეტონები,ბრიტანეთის ისტორია...
იდენტურია ირლანდიის,,აირ-ლენდ“ და აღმოსავლეთ საქართველოს ,,აირია“,ანუ ჰ(ა)ერეთის დასახელებები,ორივე აღნიშნავს ჰაერის-ქვეყანას, ასევეა კავკასიის ალბანებისა და შოტლანდიის ალბანების სახელი და წარმომავლობაც-წიგნი,, От албанов Кавказа до альбанахов Шотландии”.
ამერიკის კონტინენტზეც მრავლადაა იბერთა კვალი,მაგალითად: მექსიკაში(მაიას ტომები),პერუში და ბოლივიაში არსებული მეგალითები კავკასიელების ქანდაკებებით და გამოსახულებებით,ქალაქ,,ტიაუანაკო“-ში მოხუცი თეთრწვერიანი და თეთრკანიანი ღვთაება-,,ბერა-კოჩი“,რაც ქართული დასახელებაა და ნიშნავს,,ბერი-კაცი“.ადგილობრივების გადმო-

ცემის თანახმად ამ ტერიტორიებზე მოვიდნენ თეთრკანიანი და წვერიანი,,ღვთაებები“(იქაურ აბორიგენებს გენეტიკურად წვერი არ აქვთ) და მათ ასწავლეს აგრონომია,ასტრონომია,დროის აღრიცხვა,ააშენეს მეგალითები და ა.შ. მსგავსი პირამიდები და ციკლოპური ნაგებობები თითქმის ყველა კონტინენტზე გვხვდება და საიდუმლოებით არიან მოცულნი,ისინი ასტრონომიული გათვ-ლებითა და უდიდესი სიზუსტითაა აგებული,მათი გრანდიოზული მასშტაბები და უმაღლეს დო-ნეზე დამუშავებული მასალა დღესაც აკვირვებს მეცნიერებას,თანამედროვე მაღალი ტექნოლ-ოგიების დახმარებითაც გაძნელდება მსგავსი პროექტების განხორციელება,უდაოა,რომ ჩვენი წინაპრები ფლობდნენ ზე-ტექნოლოგიებს.ამის მტკიცებულებები უამრავია ინტერნეტში,ქვემოთ შემოგთავაზებთ ერთ-ერთს,რომელშიც აქცენტი გაკეთებულია კავკასიელებზე.

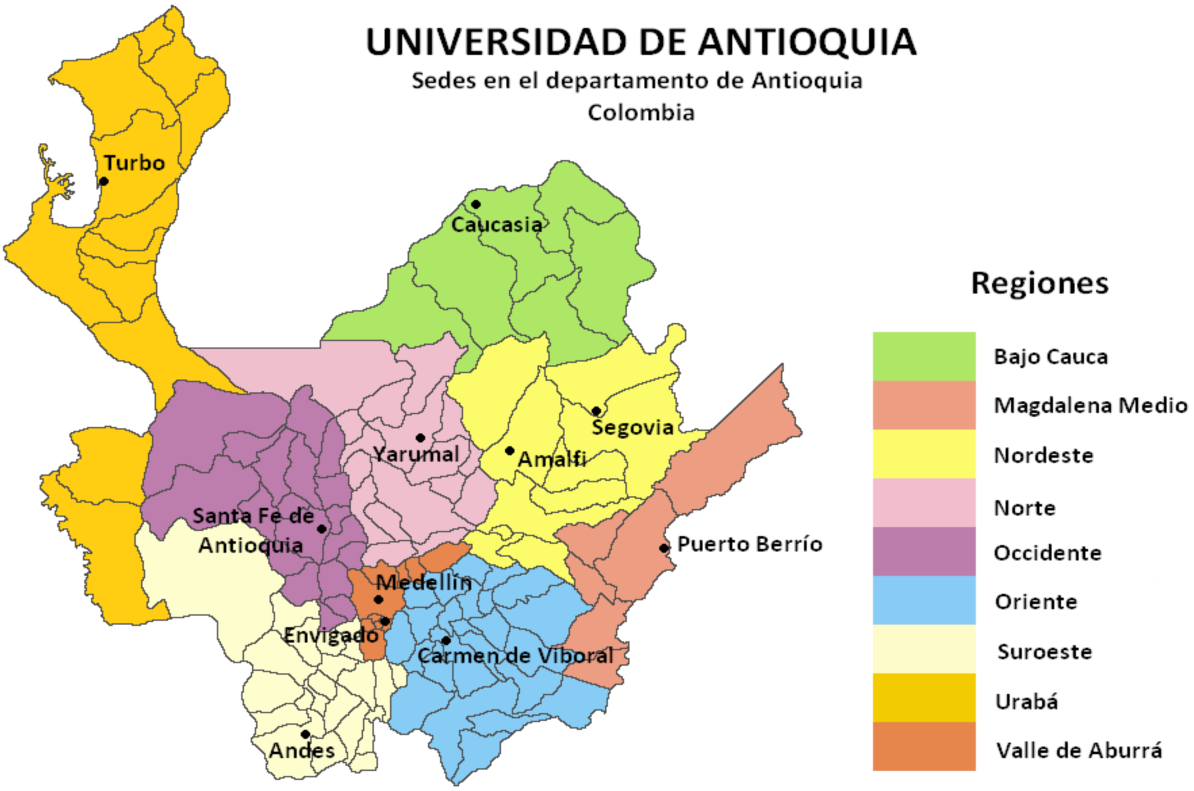
Historia prohibida de la humanidad

https://www.youtube.com/watch?v=xW0pY5j2xvA

https://en.wikipedia.org/wiki/Megalith
https://www.youtube.com/watch?v=V6zC4zNjbqI
https://www.youtube.com/watch?v=d4LyYxZXxf4

https://www.google.ge/?client=opera&gws_rd=cr&ei=fu_VVvWvOOn_ywOU_JvwCQ#q=megalitos
https://www.youtube.com/watch?v=L-N2tt3Lsfs

იბერიული ტოპონიმები ასევე გვხვდება ბრაზილიაში-ბაია,ამაზ(ძ)ონია, სამხ. მექსიკაში ,,ალვანის“მთა,კოლუმბიაში-კავკასია,ანტიოქია,მდინარე ,,კავკა“ და ა.შ....



ანუ ცივილიზაციის ყველა კერა დაფუძნებულია კავკასიური წარმოშობის თეთრი რასის მიერ,შუამდინარეთში-სანგიგები;მცირე აზიისა და აზიაში-არიელები;ეგვიპტეში-ქეფთუები, თოთი;საბერძნეთში (იბერთა ძენი)-პელაზგები, პრომეთე; ევროპაში-იბერები; ამერიკაში-კავკასიელი ბერა- კოჩი, თეთრწვერა მოხუცი და სხვა...ეს იყო და არის იბერთა მისია და მოვალეობა. გავიხსენოთ შუმერები,ისინი ოთხი ქარის ქვეყანაში ჩამოასახლა ღმერთმა და დაავალა მართუს ხალხისა და სხვა ველურების გაცივილურება,ერთ-ერთ თიხის დაფაზე აღწერილია,თუ როგორ მიათხოვეს ღირსეული ქალბატონი ტყის კაცს-ენქიდუს,რათა გაეადამიანურებინა იგი. ასე გრძელდებოდა შემდეგშიც:ხათები ქმნიდნენ ეგვიპტელთა სამეფო დინასტიებს,ბერძნებისა და მინოსისას პელაზგები და კოლხები (პასიფეა, მედეა),რომაელებისა და იტალიელებისას ეტრუსკები და კოლხები (ცირა, ცირცეა),და ა.შ...იბერები მშვიდობიანად ითვისებდნენ ახალ-ახალ მიწებს და ადგილობრივებში შეჰქონდათ ცოდნა-განათლება.

უძველესი საერთო ქართველური ლექსიკური ფონდის ანალიზის საფუძველზე კეთდება მნიშვნელოვანი ისტორიული დასკვნები,ფლორისა და ფაუნის საერთო ქართული სახელწოდებანი უფლებას გვაძლევს განვაცხადოთ, რომ იბერიული მოდგმის ადგილსამყოფელი იყო კავკასია და არა მარტო! პროტოიბერიული ტომები(მეცხოველე, მიწათმოქმედი მევენახე) ალავსებდა მსოფლიოს ინდოეთიდან,ვიდრე ევროპის იბერიამდე და ეგვიპტე-ეთიოპიამდე,აბსუებამდე.ეს იყო ედემური კულტურის საერთო არეალი თავისი ერთი ენით.პროფესორი ნიკო მარი აღნიშნავდა,რომ იაფეტიდურ ენებში ქართულს ისეთივე მდგომარეობა უჭირავს,როგორც არაბულს სემიტურში.

ნათელია,რომ იბერიულ-კავკასიური,იგივე ედემური ცივილიზაცია, რომელიც მოიცავდა კავკასიას,მცირე აზიას,შუამდინარეთს, სამხრეთ აღმოსავლეთ ინდოეთს,ჩრდილოეთ აფრიკას,მთელს ხმელთაშუა ზღვისპირეთს,ევროპისა და ამერიკის ნაწილს,იყო პირველი,რომელმაც ჩაუყარა საფუძველი მიწათმოქმედებას,ვარსკვლავთმრიცხველობას, გეომეტრიას,მესაქონლეობას,მეტალურგიას,სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვებას,ხელოვნების დარგებს...და რაც მთავარია განათლების სისტემას,რაზეც დგას დღევანდელი კაცობრიობა .

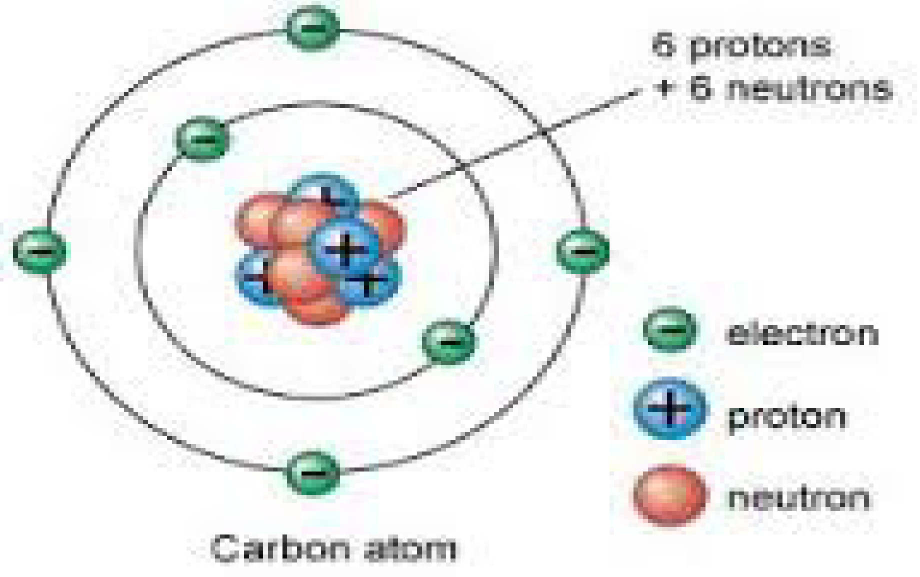
კოსმოსს რომ კარგად იცნობდნენ ამას მოწმობს მრავალი ფაქტი: მათ შექმნეს ზოდიაქალური სისტემა,მთელი კოსმოსი დაყვეს ხომლებად, იცოდნენ დედამიწის ღერძის დახრილობა და მისი ციკლის დრო 25920 წელი,რომელიც თავისთავად 12 ზოდიაქოდ იყოფა თითო-2160 წ., ეს დიდი ზოდიაქალური წრე პატარა წლიური წრის საპირისპიროდ ბრუნავს, შეადგინეს

უზუსტესი კალენდარი,ითვლიდნენ ქართულ-შუმერული წელთაღრიცხვით ადამს აქეთ-5604 წ.ქრისტემდე(ხვამლის მთის გამოქვაბულის კედელზე გამოსახულია თანავარსკვლავედთა ისეთი განლაგება,როგორიც იყო 5604წელს ჩვ.წ.აღ.მდე),რაც ყველაზე ძველია,სხვა ხალხის წელთაღრიცხვები,მაგალითად ბაბილონური 104 წლით ჩამორჩება ქართულს,რადგან იგი ითვლის 5500წელს ჩვ.წ.აღ-მდე,აღრიცხავდნენ ქორონიკონსაც-532 წლიან ციკლს.

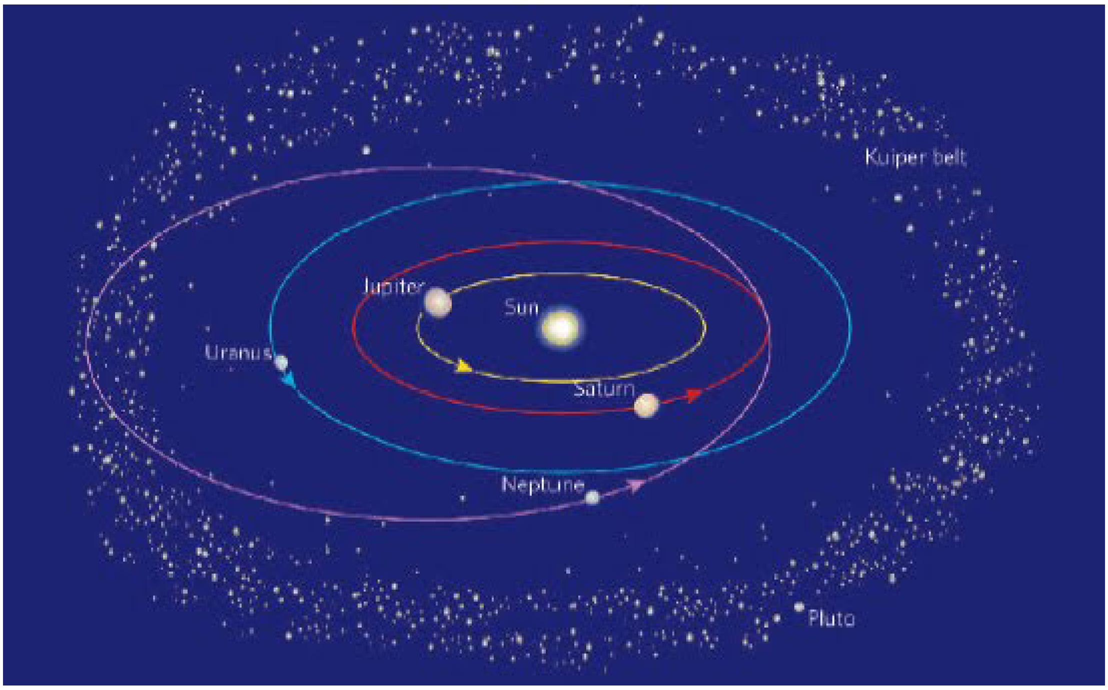
ასევე იცოდნენ განზომილებები,მაგ:საფლავს უწოდეს ,,სამ-არე", რადგან ადამიანის ცხედარი სამ განზომილებიან სივრცეში რჩება (სამი არე), სული კი გადადის მეოთხე განზომილებაში,ამიტომაც სულის სასუფეველს დაარქვეს ,,სამ-ოთხე",კავშირი 3-4 განზომილებებს შორის.სიტყვა,,სა-მყარო" აღნიშნავს მყარი სხეულების გარემოს,ე.ი. მათ იცოდნენ არა-მყარიც,ანუ მატერიალური და არამატერიალური.(ორ-განო)

მხოლოდ გონებაჩამორჩენილი თუ იფიქრებს, რომ ყველა ზემოთ მოყვანილი მტკიცებულება არის უბრალო დამთხვევა,მაგრამ ჩვენი კვლევის მიზანი არაა ამის მტკიცება,მთავარი ისაა,რომ კავკასიურ-იბერიულმა მოდგმამ იცოდა ადამიანის ძირითადი დანიშნულება,რომ იგი იყო დამაკავშირებელი რგოლი მატერიალურ და არამატერიალურ,ანუ მესამე და მეოთხე განზომილებებს შორის,ასევე იცოდა სამყაროსა და მოლეკულური სტრუქტურა,ადამიანის აგებულება და რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია დნმ-ის კოდი.

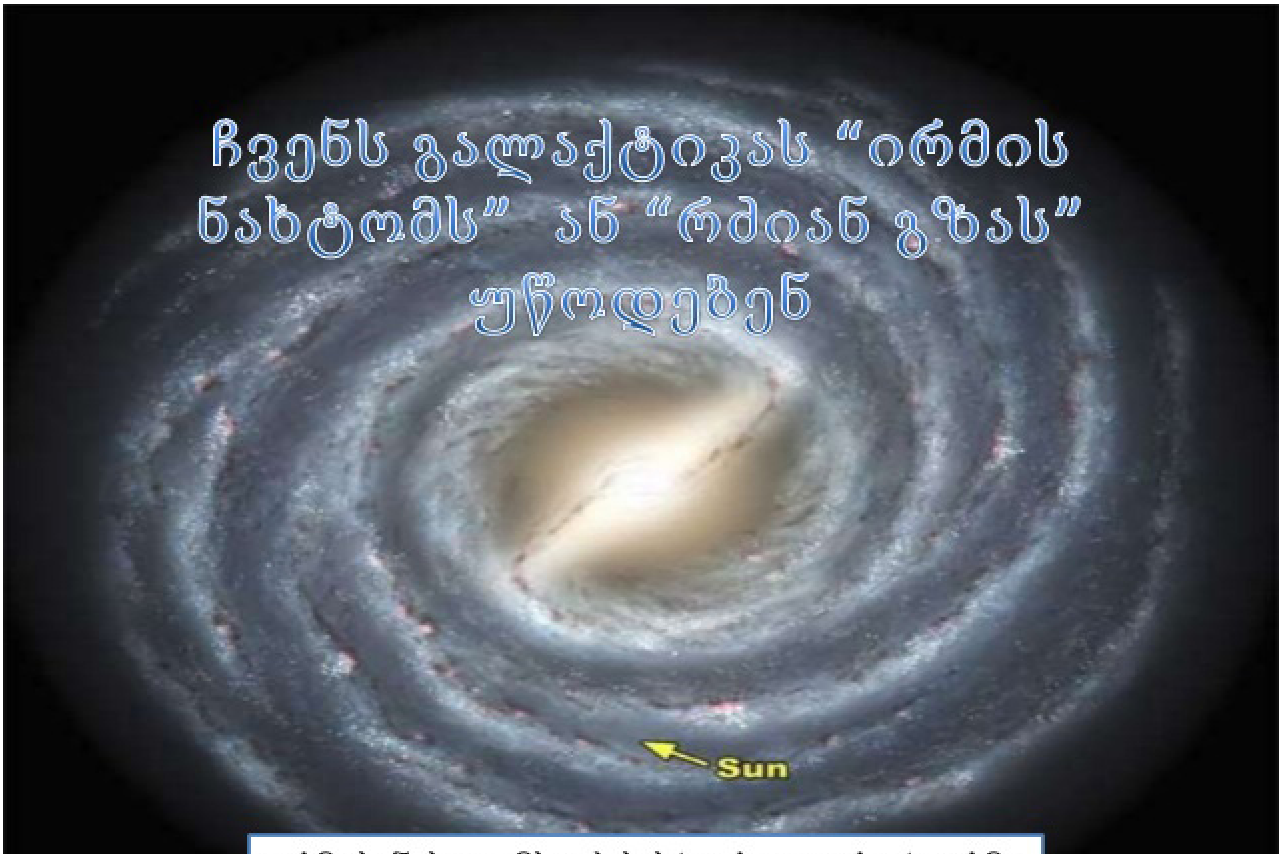
თანამედროვე მეცნიერებისათვის ცნობილია მიკრო და მაკრო სამყაროების მსგავსება,ვარსკვლავეთის სტრუქტურა ისეთივეა,როგორც მოლეკულური,მაგალითად:ცენტრში ვარსკვლავი,ირგვლივ პლანეტები და ატომის ცენტრშიც ბირთვი,მის გარშემო ელექტრონები.

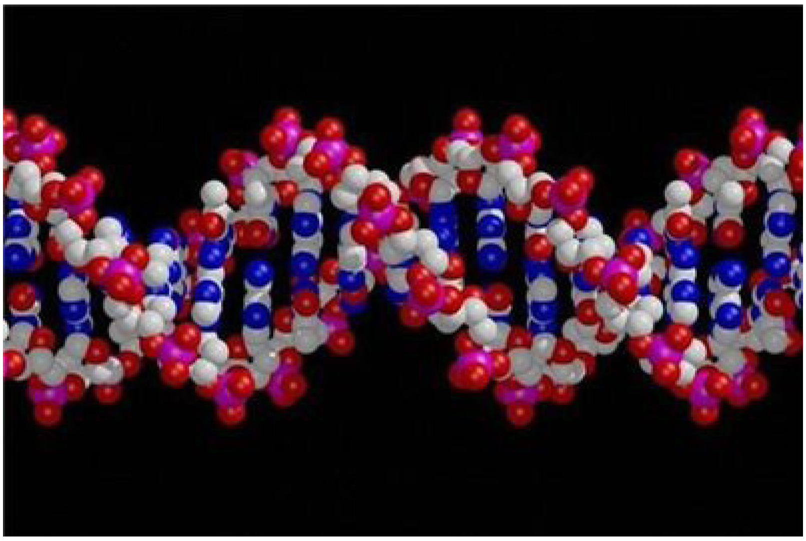


ატომი



(**მზის სისტემა**)
ვარსკვლავთა სისტემების ერთობლიობა ქმნის გალაქტიკას,ატომთა ერთობლიობა კი მოლეკულას.





დნმ-ის მოლეკულა

ჩვენი გალაქტიკა სპირალურია,როგორც ჩვენი დნმ და მასში დაახლოებით ორასი მილიონი ვარსკვლავია,დნმ-ში კი ორასი მილიონი ნუკლეოდიტი.

თანამედროვე კაცობრიობამ ეს ცოდნა მიიღო მაღალი ტექნოლოგიების საშუალებით,მაგრამ საიდან იცოდა ეს ყველაფერი ჩვენმა წინაპარმა?უდაოა, რომ მათ ეს მოყვებათ ედემიდან და ადამისგან პირდაპირ გადაეცემებოდათ შთამომავლობით,რადგან ადამი იყო სამყაროს შექმნის სათავესთან და ეს არსებობდა მის მეხსიერებაში,ის პირველი ენაც,ანბანთან ერთად გონებით გადადიოდა თაობიდან-თაობაში და ასე მოაღწია კავკასიელ ქურუმებთან, თანაც მათ ჰქონდათ კონტაქტი ზე-სამყაროსთან.

ახლა დაწვრილებით განვიხილოთ დნმ-ის სტრუქტურა და ქართული ანბანი.

დეზოქსირიბონუკლეინის მჟავა (დნმ) — მაკრომოლეკულა (სამი ძირითადიდან ერთ-ერთი, დანარჩენი ორი — რნმ და ცილები), რომელიც უზრუნველყოფს ცოცხალი ორგანიზმების განვითარებისა და ფუნქციონირების გენეტიკური პროგრამის შენახვას, თაობიდან თაობაზე გადაცემასა და რეალიზებას. დნმ შეიცავს ინფორმაციას რნმ-ისა და ცილების სხვადასხვა ტიპის სტრუქტურების შესახებ. იგი ცოცხალი ორგანიზმის გენეტიკური მასალის — ქრომოსომების ძირითადი შემადგენელი ნაწილია

.

https://en.wikipedia.org/wiki/DNA

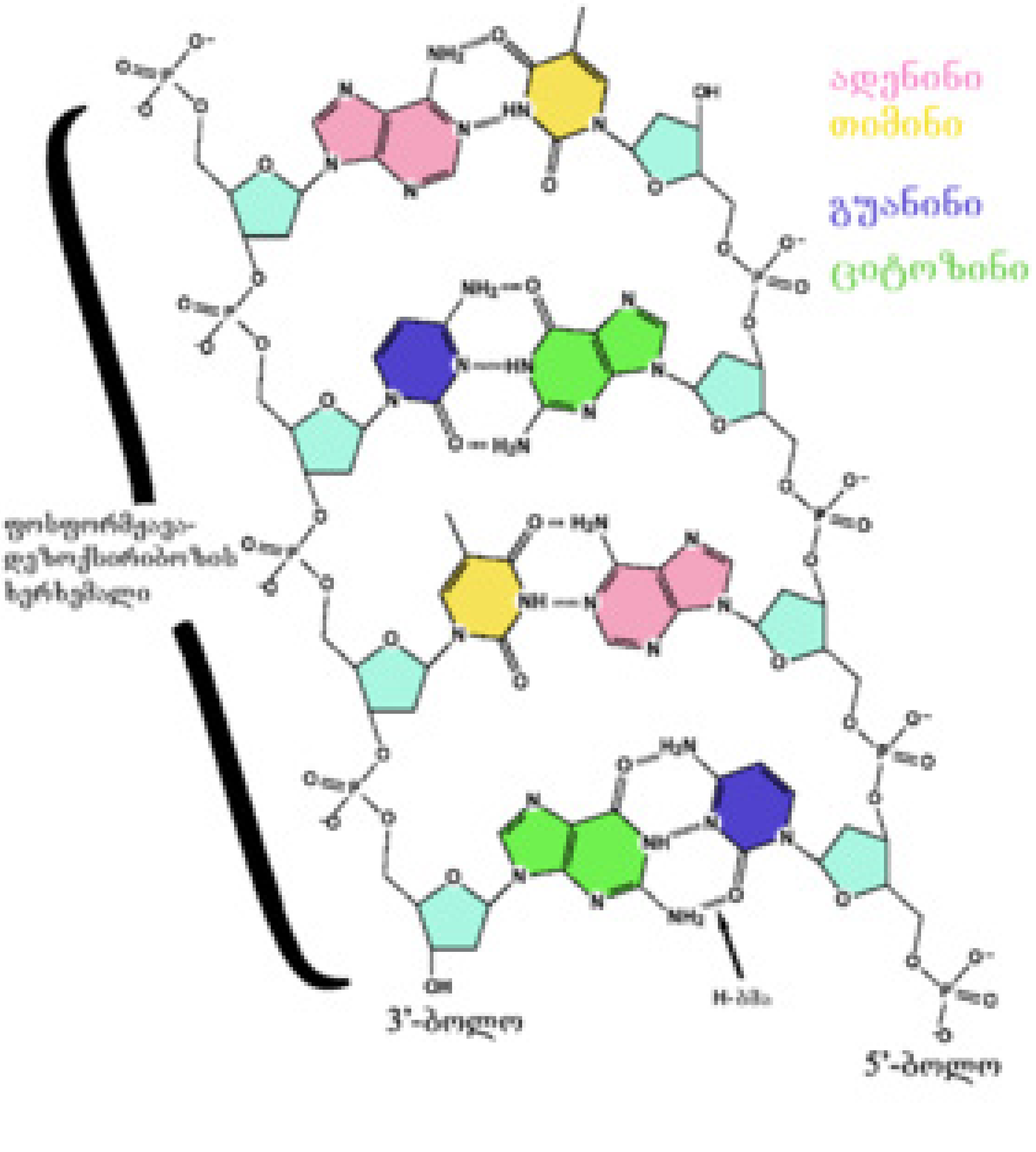
https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%93%E1%83%94%E1%83%96%E1%83%9D%E1%83%A5%E1%83%A1%E1%83%98%E1%83%A0%E1%83%98%E1%83%91%E1%83%9D%E1%83%9C%E1%83%A3%E1%83%99%E1%83%9A%E1%83%94%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%9B%E1%83%9F%E1%83%90%E1%83%95%E1%83%90

ქიმიური თვალსაზრისით, დნმ — ეს არის გრძელი პოლიმერული მოლეკულა, რომელიც შედგება გამეორებადი ბლოკების —ნუკლეოტიდებისგან. თითოეული ნუკლეოტიდი შედგება აზოტოვანი ფუძისგან, შაქრისა (დეზოქსირიბოზისა) და ფოსფატის ჯგუფისგან. ჯაჭვში ნუკლეოტიდებს შორის ბმა წარმოიქმნება დეზოქსირიბოზასა და ფოსფატის ჯგუფის ხარჯზე.

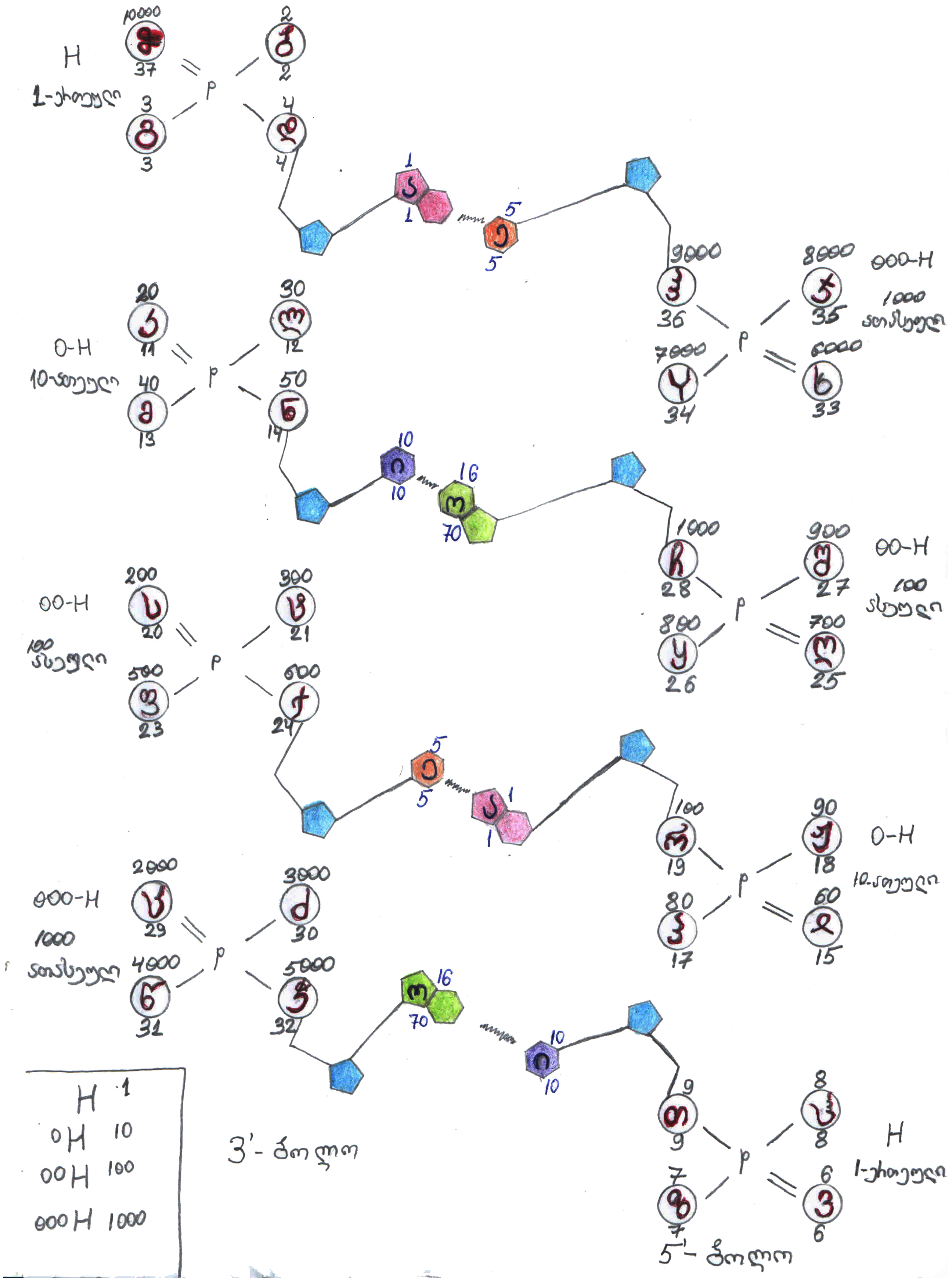
დნმ-ში გვხვდება აზოტოვანი ფუძეების ოთხი სახე ერთ-ერთი ჯაჭვის აზოტოვანი ფუძეები მეორე ჯაჭვის აზოტოვან ფუძეებთან დაკავშირებულია წყალბადური ბმებით, კომპლემენტარობის პრინციპის მიხედვით: ადენინი უკავშირდება მხოლოდ თიმინს, გუანინი — მხოლოდ ციტოზინს. ნუკლეოტიდების თანმიმდევრობა იძლევა სხვადასხვა ტიპის რნმ-ის შესახებ ინფორმაციის „კოდირების“ საშუალებას.

თითოეული ჯაჭვის ჩონჩხი შედგება ერთმანეთის მონაცვლე ფოსფატებისა და შაქრებისგან. დნმ-ის ერთი ჯაჭვის შიგნით მეზობელი ნუკლეოტიდები დაკავშირებულია ფოსფოდიეთერული ბმებით, რომლებიც იქმნება ერთი ნუკლეოტიდის დეზოქსირიბოზის მოლეკულის 3'-ჰიდროქსილური (3'—OH) ჯგუფისა და მეორე ნუკლეოტიდის 5'-ფოსფატის ჯგუფის (5'—PO_3) ერთმანეთში ურთიერთქმედების შედეგად. დნმ-ის ჯაჭვის ასიმეტრიულ ბოლოებს ეწოდებათ 3' (სამი პრიმი) და 5' (ხუთი პრიმი).

დნმ-ის ერთ მონაკვეთში ზუსტად ჯდება ქართული ანბანი,ხერხემალში 32 თანხმოვანი და მათშორის არსებულ აზოტოვან ფუძეებშიკი 4 ხმოვანი- ა-ნი, ე-ნი,ი-ნი,ო-ნი,(ადენინი, გუანინი, თიმინი და ციტოზინი). (როგორც ადამიანის 32 კბილი და ენა.)

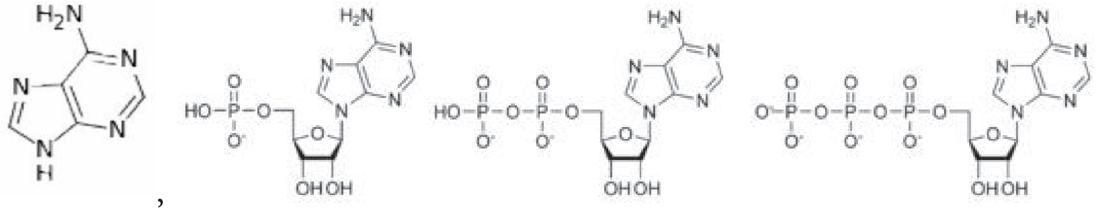


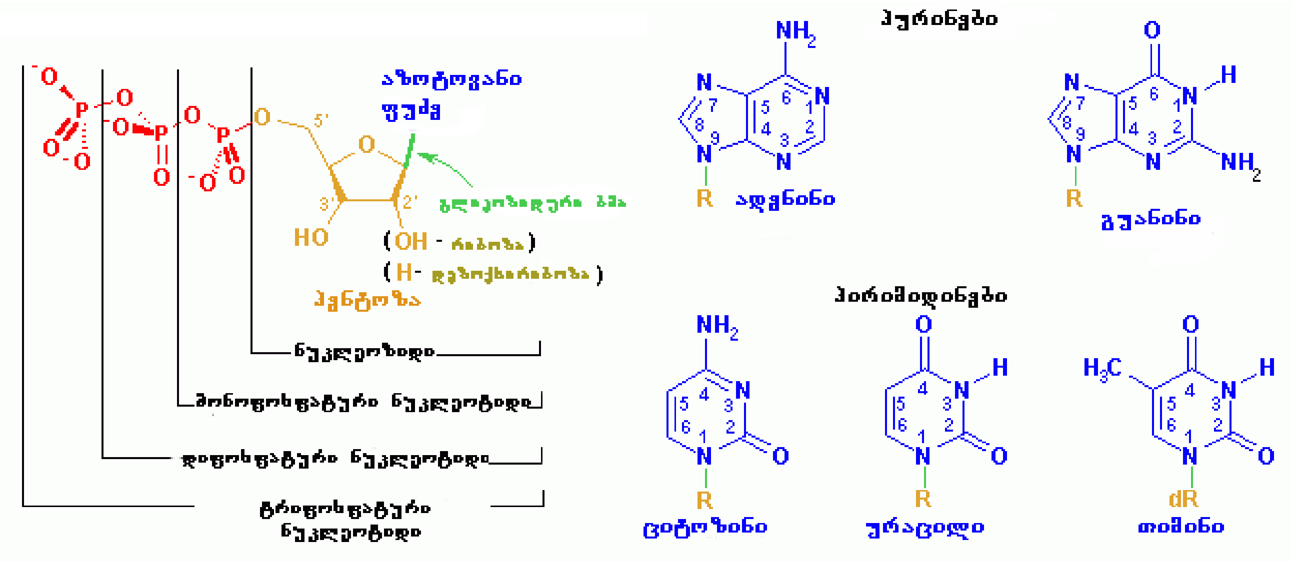
დნმ



ქართული ანბანი დნმ-ში

როგორც მოგეხსენებათ ანბანის ყოველ ასოს გააჩნია რიგის ნომერი(1-37) და რიცხვითი მნიშვნელობა (1-10000), ანიდან ინამდე 1-ეულები,ინიდან რაემდე 10-ეულები,რაედან ჩინამდე 100-ეულები და ჩინიდან ჰოემდე 1000-ეულები. მსგავსად ამისა დნმ-ში გვაქვს-ნუკლეოტიდი,მონოფოსფატური ნუკლეოტიდი,დიფოსფატური ნუკლეოტიდი და ტრიფოსფატური ნუკლეოტიდი.
ა – 1; ბ – 2; გ – 3; დ – 4; ე – 5; ვ – 6; ზ – 7; ჱ – 8; თ – 9; ი – 10; კ – 20; ლ – 30; მ – 40; ნ – 50; ჲ – 60; ო – 70; პ – 80; ჟ – 90; რ – 100; ს – 200; ტ – 300; ჳ – 400; ფ – 500; ქ – 600; ღ – 700; ყ – 800; შ – 900; ჩ – 1000; ც – 2000; ძ – 3000; წ – 4000; ჭ – 5000; ხ – 6000; ჴ – 7000; ჯ – 8000; ჰ – 9000; ჵ –10000.





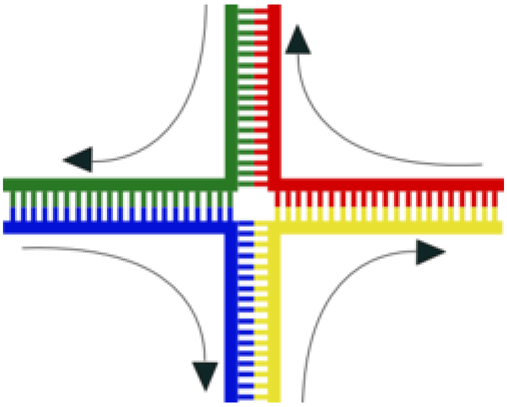
https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%9C%E1%83%A3%E1%83%99%E1%83%9A%E1%83%94%E1%83%9D%E1%83%A2%E1%83%98%E1%83%93%E1%83%98

რათქმაუნდა ჩნდება კითხვა სად არის ჩვენი მეხუთე ხმოვანი უ-ნი? ქართულ ასომთავრულში უ-ნმა დაიკავა ვ-იეს ადგილი და ეს გამოსახეს ო-ნში ჩასმული ვ-იეს სახით,ესეიგი უნი ანაცვლებს ონს.ეხლა ვნახოთ რა ხდება გენეტიკაში,

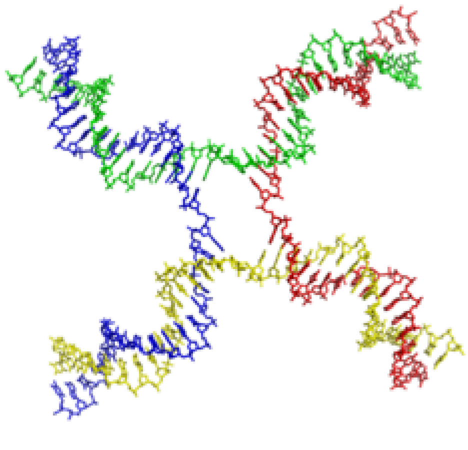
„დნმ-ში დაშიფრული გენეტიკური ინფორმაცია უნდა იქნას წაკითხული და საბოლოო ჯამში უნდა აისახოს სხვადასხვა ბიოპოლიმერის სინთეზში, რომელთაგანაც აგებულია უჯრედები. დნმ-ის ჯაჭვში ფუძეების თანმიმდევრობა პირდაპირ საზღვრავს ფუძეების თანმიმდევრობას რნმ-ში, რომელზეც იგი გადაიწერება ტრანსკრიპციის დროს. ი-რნმ-ის შემთხვევაში ეს თანმიმდევრობა საზღვრავს ცილების ამინომჟავებს. ი-რნმ-ის ნუკლეოტიდურ თანმიმდევრობასა და ამინომჟავების თანმიმდევრობას შორის ურთიერთკავშირი ისაზღვრება ტრანსლაციის წესებით, რომლებსაც ეწოდება გენეტიკური კოდი. გენეტიკური კოდი შედგება სამასოიანი „სიტყვებისგან“, რომლებსაც ეწოდებათ კოდონები და რომლებიც შედგებიან სამი ნუკლეოტიდისგან (ანუ ACT, CAG, TTT და ა.შ.). ტრანსკრიპციის დროს რნმ-პოლიმერაზის მიერ გენის ნუკლეოტიდები კოპირდება სინთეზირებად რნმ-ზე. ი-რნმ-ის შემთხვევაში ამ ასლს შიფრავს რიბოსომა, რომელიც ი-რნმ-ის წყობას „კითხულობს“ და ინფორმაციულ რნმ-ს აწყვილებს სატრანსპორტო რნმ-ებთან, რომლებიც ამინომჟავებთანაა დაკავშირებული. გამომდინარე იქიდან, რომ სამასოიან კომბინაციებში გამოიყენება ოთხი ფუძე, სულ არსებობს 64 კოდონი (4^3 კომბინაცია).“ (ვიკიპედია)

ესეიგი დნმ-ის ტრანსკრიპციის (გამრავლების,)დროს,მისი ერთი ბოლოდან კოპირდება ერთი სპირალი,ანუ რნმ-ი(**რიბონუკლეინის მჟავა**), რომელიც აყალიბებს მეორე სპირალს და იქმნება ახალი დნმ-ი.ზუსტად რნმ-ში ჩნდება ურაცილი და ქრება თიმინი, უ-რაცილი(უნი) იკავებს თიმინის (ონის)ადგილს.

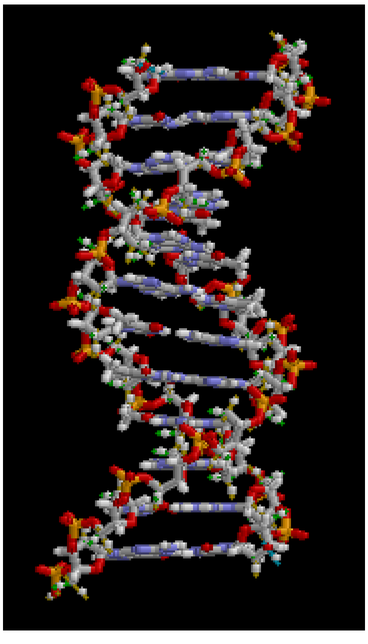
იგივე მოხდა დედამიწაზე, როდესაც უ-ფალი ქრისტე მოევლინა კაცობრიობას და შეცვალა ძველი წარმართული რელიგია,რაც აუცილებელი იყო ახალი კაცობრიობის ჩამოყალიბებისთვის და ევოლუციისათვის. ეს იცოდნენ იბერიელმა ქურუმებმა და მეათე ქორონიკონის დასასრულს, ძველი წელთაღრიცხვით 5604-(532x10)=284 წელს გამოააშკარავეს ანბანი, რომელშიც შეკრებილი იყო საკრალური ნიშნები,ასტრალური სამმაგი კალენდარი და დნმ-ის სტრუქტურა.ეს იყო წინასწარმეტყველება ქრისტეს მოსვლაზე, დაახლოებით 300 წლით ადრე და ახალი ერის დაწყებაზე,რაც გაგრძელდებოდა თევზების ზოდიაქოს მთელი პერიოდის,2160 წლის განმავლობაში და დასრულდებოდა მერწყულის დროში,ახალი ადამიანის ამობადება,რაც დღეისათვის ვლინდება ინდიგო ბავშვების სიმრავლეში. (ალბათ ყოველი ათი ქორონიკონის,5320 წ. შემდეგ ,კაცობრიობას ჭირდება სისხლის განახლება.) მათ მიერ გენეტიკის ზედმიწევნით ცოდნას,ასევე ადასტურებს შვიდი თაობის განმავლობაში სისხლის აღრევის აკძალვის ადათწესი,წინააღმდეგ შემთხვევაში ვითარდება ანომალიები. აგრეთვე აღსანიშნავია ქართული სიტყვა ,,შეჯვარება“,(სხვადასხვა გენის შერწყმა, გამრავლების და ახალი ინდივიდის შექმნის მიზნით),რომელიც მომდინარეობს ორი დნმ-ის შერწყმისას წარმოშობილი ჯვრის ფორმიდან:



რეკომბინაციის დროს მათი სპირალები იშლება და ერთმანეთს ეჯვარებიან, ცვლიან ინფორმაციას და ისევ უბრუნდებიან საწყის მდგომარეობას.



შეჯვარება.



ასევე იცოდნენ ქრომოსომის აგებულებაც და სისხლის შემადგენლობაც, ის რომ,თუ სისხლში რკინის ბირთვაკის მაგივრად სპილენძი ჩაჯდება მისი წითელი ფერი შეიცვლება მოლურჯოცისფერით,ასეთი სისხლი იძლევა სიცოცხლის გახანგრძლივების საშუალებას,მაგალითად ცისფერსისხლიანი კალამარები და მოლუსკები ძალიან დიდხანს ცოცხლობენ,ამიტომ იბერები იღებდნენ ისეთ პროდუქტებს,რომლებიც შეიცავდა სპილენძს,ამ მხრივ გამორჩეულია ღვინო,იგი დიდი ოდენობით სპილენძის შემცველია და ქართველთა განუყოფელი ნაწილია უხსოვარი დროიდან დღემდე,მას საკრალური მნიშვნელობა აქვს ივერიელთა ცხოვრებაში,საეროსა თუ სასულიეროში. იბერთა გამორჩეული დამოკიდებულების გამო,ძველმა ირანელებმა ამ ლითონს უწოდეს ისპირ-ლენჯ,ანუ ისპირთა-იბერთა მადანი. ბერძნების გაკვირვებას იწვევდა ის,რომ იბერები სვამდნენ სუფთა,წყალგაურეველ ღვინოს, თანაც ბევრს.ბერძნულ მითოლოგიაში დიონისეს(ღვინის ღვთაების) დედა იბერიელია.ქურუმთათვის ცნობილი იყო მონოატომური ოქროსა და სხვა მეტალების რაობაც;საქართველოს მთიანეთში აკეთებდნენ ტრეპანაციას და მკურნალობდნენ ბუნებრივი საშუალებებით უმაღლეს დონეზე,ეს იმას ნიშნავს,რომ მათთვის ცნობილი იყო სამკურნალო ნივთიერებათა სტრუქტურა და ქიმიური შემადგენლობა. (ქართულმა კარაბადინმა მიაღწია ვახტანგ **VI –მდე**,მან ის გადაწერა და რუსეთში გადახვეწის შემდეგ წიგნის ბედი უცნობია.)

როგორც ხედავთ ჩვენი წინაპრები ზედმიწევნით კარგად ერკვეოდნენ ამ საკითხში,გენიალურმა შოთა რუსთაველმა დნმ-ის ცოდნა გამოავლინა მის უკვდავ პოემაში ,,ვეფხისტყაოსანი",რომლის პროლოგიც შედგება 32 სტროფისაგან და ეპილოგი 5-სგან(ანბანის 32 თანხმოვანი და 5 ხმოვანი), სათაურების რაოდენობა შეადგენს 64-ს,პლიუს ეპილოგი,ასევე 64-ია ყოველი სტროფის მარცვალთა რაოდენობა(64 კოდონი დნმ-ში),მხოლოდ ერთია 20 მარცვლიანი,რაც გამოხატავს ამინომჟავების რაოდენობას, რომლებითაც საზრდოობს ადამიანი,ისინი კი შედგებიან კოდონებისგან. რუსთველი ფლობდა ქურუმთა ცოდნას.მისი შედევრი არ არის მხოლოდ სიყვარულის ბალადა,მასში ჩადებულია საკრალური ცოდნა,ამას თვითონვე გვიმხელს:

,, შაირობა პირველადვე სიბრძნისაა ერთი დარგი,
საღმრთო, საღმრთოდ გასაგონი, მსმენელთათვის დიდი მარგი,
კვლა აქაცა ეამების, ვინცა ისმენს კაცი ვარგი;
გრძელი სიტყვა მოკლედ ითქმის, შაირია ამად კარგი."

დასკვნა

აქ შეკრებილია უამრავი მასალა,რომელიც ადასტურებს იბერიული ტომებისა და მათი კულტურის გავრცელებას მთელს მსოფლიოში, დღევანდელი ცივილიზაცია დგას იბერიულ საძირკველზე და განაგრძობს განვითარებას,ამის კატალიზატორია კავკასია,აქედანაა გავრცელებული თეთრკანიან და ცივილურ ადამიანთა რასა,ამიტომ მთელი მსოფლიო ვალშია კავკასიასთან,აუცილებელია ამ ტერიტორიის გაფრთხილება და გამოკვლევა,ამისათვის საჭიროა ეს რეგიონი გამოცხადდეს მსოფლიოს ნეიტრალურ ზონად. ვიცით,სად და როდის ჩაეყარა საფუძველი ჩვენს ცივილიზაციას,მაგრამ აუცილებელია,გავიგოთ, რისთვის,ამიტომ კავკასიაში უნდა ჩატარდეს გამოკვლევები ყველა მიმართულებით,განსაკუთრებული ინფორმაცია შეგვიძლია მივიღოთ ანბანისა და ენის საშუალებით,საჭიროა გაირკვეს ადამიანის არსებობის მიზანი,დაისახოს განვითარების ახალი გზები,კაცობრიობამ უნდა აღიდგინოს თავისი ჭეშმარიტი ფუნქცია და ჰარმონიულად შეერწყას მთელს სამყაროს,ანუ ღმერთს,რამეთუ კაცობრიობა ღმერთის გარეშე და ღმერთი კაცობრიობის გარეშე არაფერია!

ენავ ქართულო!

ვაზის ლერწივით ჩაგრეხილო და ჩახლართულო,
დედას პურივით ძარღვიანო ენავ,ქართულო!
რუსთველის ლექსის ჩუქურთმებით უხვად შემკულო!
მტრისთვის სამსალავ და მრისხანე მუშტად შეკრულო.

ხან ქუხილი ხარ კლდიდან მომსკდარ ცივ ჩანჩქერების,
ხან უნაზესი ციაგი ხარ ცისარტყელების,
ხან ატირება ჩამონგრეულ ხარაჩოების,
ცხელი სისხლი ხარ_ამოფეთქვა ყაყაჩოების,

ხან ჟღრიალი ხარ გაბზარული დედოზარისა,
ხან აკვნესება და ღუღუნი იავნანისა,
დედის მანდილი,მამის ქუდი,ნამუსიანი,
გოლეული ხარ,მიჯნურივით ალერსიანი,

წინაპართ მიწის სურნელივით დამათრობელი,
ქართული სულის ზეობა ხარ,საგალობელი,
ანდამატივით მიმზიდველი ძალა ძლიერი,
ლურჯი ცასავით უსამანო და მშვენიერი,

ზარი და ზათქი თერგისა და დარიალისა,
წმინდა ცრემლი ხარ ღვთისმშობელი მარიამისა,
უსპეტაკესი მწვერვალი ხარ,სხივმოელვარე,
ხან მეხთატეხა და შავი ზღვის სუნთქვა მღელვარე,

დავითის ქნარის წკრიალი ხარ,მიწყივ ღვთიური,
შენ მთაწმინდელის ბაგეთაგან ამომზიურდი,
შემოდგომა ხარ,მადლიანი,ბარაქიანი,
ოქროცურვილი თავთუხების ყანის შრიალი,

უფლის ენა ხარ,ღვთაებრივი მადლით ცხებული,
მკვდრეთით ათასგზის აღმდგარი და განახლებული,
ხან სინარნარე,ხანაც რკენა გოლიათების,
მარგალიტი ხარ დაუნჯებულ ფოლიანტების,

ფერეიდანი ამ ენაზე ახლაც კი მღერის,
ანგელოზი ხარ ყინწვისისა,ლაჟვარდისფერი!
ფესვებს გიკოცნი და სათუთად გეამბორები,
უნატიფესი გრაცია ხარ ნიამორების.

რამდენი ენა დაიმარხა,ერი მოისრა,
შენ კვლავაც ცოცხლობ,ქვა არ გორავს შენი დროისა.
ისევ გიხსენებს სირია და ანტიოქია,
ტაო,ბეთლემი,ათონი და კაბადოკია!

რამდენჯერ სხეულს უდაღავდა ცეცხლი მთანგველი,
ვერ დაადუმეს,ვერ მოდრიკეს მაინც ქართველი,
საქართველოში თუმც სხვადასხვა ჰანგზე მღერიან,
ქართული ენის ყველა კილო მშვენიერია!

საუცხოოა თაიგული შენი ერისა:
თუშ_ფშავ_ხევსურის,სვანის,ლაზის და იმერისა,
ზღაპრულ ხიდივით ამთლიანებ იმერ_ამიერს,
უსასრულო ხარ,ვით კახური მრავალჟამიერ!

შენი ანბანის სწორს და ბადალს ვერავინ ჰპოვებს,
ის არის მთელი ამ სამყაროს ანი და ჰოე,
ალბათ სამზეოს გააოცებს,შეძრავს სრულიად
ის საიდუმლო,რაც,რომ მასში დამარხულია,

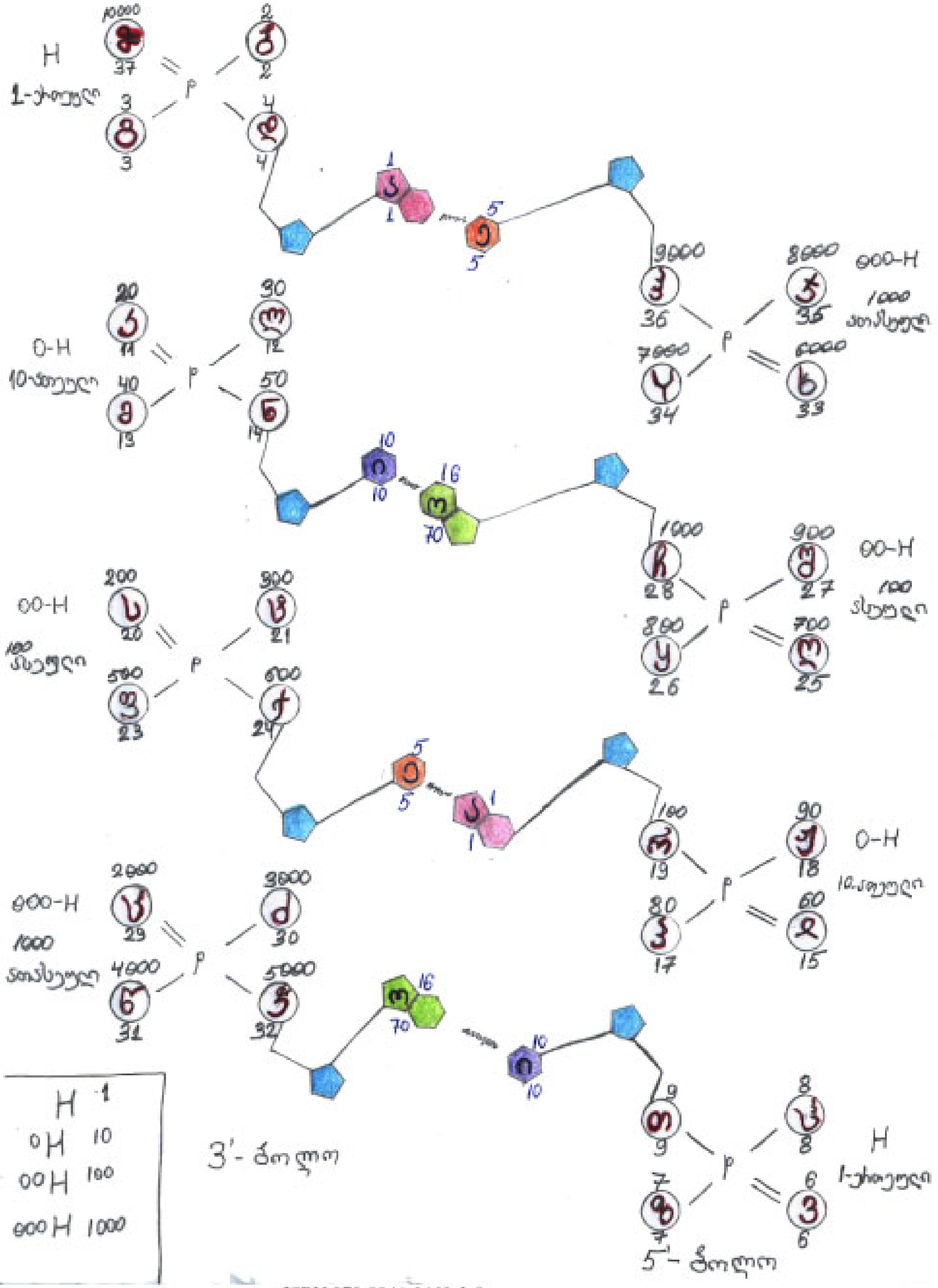
ღრმა და უძირო,დამტეველი მზის და მთვარისა,
მასში ძევს სწორედ გასაღები გამოცანისა.
იარე გზებით,მარადისით,როგორც გივლია,
მთელი ქვეყანა ფიანდაზად გადაშლილია,

ო,არასოდეს მოგკლებოდეს მზე და ნათელი
და თუ დაგჭირდეს,შენთვის აღსდგეს ყველა ქართველი!!!

გამოყენებული მასალა:

,,ქვათა ღაღადი“-ილია ჭავჭავაძე,ტომიII,1941წ.
,,ქართული ასომთავრული“-ზურაბ ქაფიანიძე
,,მითი და ტრადიცია’’-კობა არაბული,წიგნიIII.
,,შუამდინარული მითოლოგია“-ზურაბ კიკნაძე
,,ისტორია იწყება შუმერიდან“-ს.ნოა კრამერი
,,ვეფხისტყაოსანი“- შოთა რუსთაველი
,,სულო ზე შეინავარდე“--ლექსები,ზაირა მიქაცაძე-ჭიღლაძე
ინტერნეტი-ვიკიპედია

კონტაქტი:
https://www.facebook.com/kakhaber.chighladze
tel:00995-551497007
mail-baskuti@yahoo.es
კახაბერ ჭიღლაძე



ISBN 978-9941-9469-2-9